

国語・文学

番号	題名	時間(分)	対象	内容
D98	おぼえちゃおう! ひらがな	25	幼小(低)	ひらがなを身近なものの名前と結びつけ、各行ごとの楽しい構成で教える。ねずみくんの案内で、口まねしながらひらがなの読み方が身につき、書き順も分かる。
D99	おぼえちゃおう! カタカナ	26	幼小(低)	イヌくんが旅する宇宙に各行の文字や書き順、身近なカタカナことば155個が多彩なイラストやアニメで次々にでてくる。
D70	やまぐち文学回廊 ～語り部と辿るやまぐちの文学～	138	一般	金子みすゞ、児玉花外、井上剣花坊、中原中也、嘉村磯多、氏原大作、青木健作、国木田独歩、宇野千代、河上徹太郎、種田山頭火、林英美子、中本たか子の遺族や知人、教え子などを語り部として、そのゆかりの場所や足跡を巡る文学回廊を映像で紹介する。
D376	星の王子様	30	小～一般	6年前のこと、パイロットの乗った飛行機のエンジンが故障してサハラ砂漠に不時着しました。最初の晩、パイロットが、誰もいない砂漠で寝ていると、小さな男の子の声が聞こえてきました。しかし、その男の子は、よその星からやってきた星の王子さまだったのです。「星の王子さま」は、パイロットと星の王子の出会いから、永遠の別れまでを描いた美しくも儚いファンタジーストーリーです。
D405	アニメ落語館 第一巻～第六巻	①43 ②43 ③34	小～一般	Disc① 第1巻:馬の田楽(桂文生)第2巻:お血脉(古今亭志ん輔) Disc② 第3巻:かぼちゃ屋(古今亭志ん五)第4巻:転失氣(昔々亭桃太郎) Disc③ 第5巻:たらちね(桂歌春)/つる(昔昔亭笑橋) 第6巻:一目上がり(三遊亭遊吉)/替り目(古今亭志ん輔)
D406	金子みすゞ やさしさの風景 (アニメーション)	17	小～一般	みすゞの代表的な詩を、アニメーションと朗読により映像化。みすゞの詩に込められた想いを、様々な手法を使って情感豊かに表現しています。 【収録作品】・星とたんぽぽ・草の名・日の光・こだまでしようか・大漁・せみのおべべ・ふしげ・つもつた雪・はちと神さま・わたしと小鳥とすずと

伝記・人物

D35	みすゞ misuzu (日本語字幕)(英語字幕)	105	一般	夭折した幻の童謡詩人、金子みすゞ。大正時代に彗星のように現れ、昭和初期にかけて活躍し、西條八十に「若い童謡詩人中の巨星」と評されながらも、26歳という若さで自死した。短くも波乱に満ちた生涯を端正な映像で描く。
D87	ヘレンと共に ～アニー・サリバン (アニメーション)	20	幼・小	アニー・サリバンは、目と耳と口の不自由な少女、ヘレン・ケラーに生きる喜びを少しでも与えてあげたいと願い、ヘレンの家庭教師になる。思うようにいかず途方に暮れるアニーだが、くじけず希望を持ちヘレンに指文字を教え続けた。ヘレンは手に触れるものの名前を次々に覚えていった。
D387	柏木幸助 ～偉大な防府のエジソン～ (字幕付)	12	小(中) ～一般	柏木幸助の生涯や、発明・功績を紹介する映像です。柏木幸助は、江戸時代末期に現在の山口県防府市三田尻に生まれ、安全マッチや国産初の留点体温計の製造に成功し、その生涯を数々の発明や地域貢献に捧げた発明家です。
D397	偉人たちの夢	各 174 (1話29)	小～一般	歴史に名を残す科学者たち。彼らはどんな道を経て、偉大な発明や発見にたどりついたのでしょうか? そんな彼らの人生を案内人が紹介していきます。さらに現代の研究者を取り材することで、偉人の功績を浮き彫りにしていきます。 Disc I: ①ボルタ②ファラデー③レントゲン④仁科芳雄⑤ラザフォード⑥フェルミ Disc II: ①エジソン②マリー・キュリー③AINシュタイン④湯川秀樹⑤ニールス・ボーア ⑥朝永振一郎

算数・数学

D102	おぼえちゃおう! かけざん九九	20	幼小(低)	九九はひたすら覚えるもの。案内役のうさぎと一緒に1の段、2の段と順に進んでいく。楽しいリズムと色々な人の声にあわせて一緒に九九を唱えよう。確認テストでは答えを言わないので画面より早く言えるようになろう。
D103	おぼえちゃおう! すうじ	20	幼小(低)	かわいくて不思議なすうじの国で女の子が数に出会っていく。1～10の数字の形を教え、物の数を数えながら順に、数と数を結びつけていく。10のたばで10以上の数の仕組みを見せ、最後に100の山を数えながらのぼる。
D104	おぼえちゃおう! たしざん	20	幼小(低)	「1と1をあわせると、2」から始まって、「2」をたしざん、位取り、くりあがりの仕組みまでを丁寧に教える。数のまとまりを分かりやすいスタイルにおきかえて視覚的に数が理解できるように工夫し、各章ごとの復習で計算にも慣れていく。
D105	おぼえちゃおう! ひきざん	20	幼小(低)	ひきざんの学習のポイント、ひき数を、タイルを使って見せながら、分かりやすく説明する。検算の仕方、くりあがりを理解するためのコツなども、視覚的に丁寧に教える。
D106	おぼえちゃおう! とけい・数え方	21	幼小(低)	「短い針が3をさしているから3時」「長い針のさしている目盛りを数えて何分」と針の動きにあわせて分かりやすく説明し、重要ポイントの5分刻みは、「5、10、15…」とセリフにあわせて覚えられる。
D109	カードで暗記! ひらがな・すうじ	40	幼小(低)	静止画の画面が次々に変わっていく単純な内容とテンポのよさ、毎回順番がかかるクイズコーナーで楽しく覚えられる。

理 科・科 学

D36	昆布からグルタミン酸	32	高	●昆布からグルタミン酸を取り出す ●うま味の発見 ●抽出 ●アミノ酸の種類 ●光学異性体 ●ニンヒドリン反応 ●イオン交換樹脂 ●減圧濃縮 ●分析 ●実験の工夫(カラムやロータリーエバポレーターなしでできる方法)
D71	100円ショップで大実験①「ブルっときちゃう大実験!」 実験テーマ:振動	26	小~一般	100円ショップで売られている身近な材料を使った科学実験を紹介。・たわしが動く(小型マッサージ機を背負って動きだす)・ガリガリプロペラ(パイプの震えでプロペラが回転)・ピンポン玉浮上(振動で比重実験)・ビー玉沈下(振動で比重実験)
D72	100円ショップで大実験②「おしゃい、へしゃい大実験」 実験テーマ:プレッシャー	26	小~一般	100円ショップで売られている身近な材料を使った科学実験を紹介。・ざるからもれない水(水も滴らない網しゃくしのナゾ)・ぴったりくつきクレーン(グラスを離さないファイルシート)・浮沈子(浮き沈み自在な醤油入れ)
D73	100円ショップで大実験③「引き寄せられちゃう大実験!」 実験テーマ:磁力	26	小~一般	100円ショップで売られている身近な材料を使った科学実験を紹介。・コイン自動選別機(磁石と文具でコインを整理整頓)・アルミホイルのブランコ(磁石だけで揺れる不思議)・麺カップスピーカー(イヤホンジャックで手作りスピーカーを鳴らす)
D74	100円ショップで大実験④「エレキな大実験!」 実験テーマ:電池	26	小~一般	100円ショップで売られている身近な材料を使った科学実験を紹介。・レモン電池(レモンが乾電池代わり)・備長炭電池(備長炭で電池を作る)
D75	100円ショップで大実験⑤「ポンポン進むぞ!100円船」 実験テーマ:船	26	小~一般	100円ショップで売られている身近な材料を使った科学実験を紹介。・牛乳パックの船(マッサージ機でぐいぐい進む)・ジェット水蒸気船(アルミ製サインペンが蒸気の力を生む)・懐かしのポンポン船(水蒸気爆発でポンポン進む)
D76	100円ショップで大実験⑥「大実験でエクササイズ!」 実験テーマ:運動	26	小~一般	100円ショップで売られている身近な材料を使った科学実験を紹介。・親子ボールの二段ロケット(大小のスーパーボールで衝突反発の威力を実感)・はらはらバランス(たわしやすپーンで釣り合い実験)
D77	100円ショップで大実験⑦「すっごい力が働くぞ!」 実験テーマ:分子・原子	26	小~一般	100円ショップで売られている身近な材料を使った科学実験を紹介。・れんげの水飲み鳥(毛細管現象で水飲みを繰り返す)・鉛の分子間パワー(釣りのおもりでわかる恐るべき密着力)
D88	最先端の研究紹介シリーズ1 元素と周期表 地球温暖化	各29	一般	・科学王「周期表を使って、元素を料理」・未来への挑戦!科学の先駆者達「宇宙における元素合成の謎と新元素発見に挑む科学者達」・科学王「地球温暖化・守れ!蒼い地球」・未来への挑戦!科学の先駆者達「地球の未来を救え!~温暖化を解明する科学者達~」
D89	最先端の研究紹介シリーズ2 植物と光 ガン治療とゲノム	各29	一般	・科学王「植物ショック☆どんなモンダイ!」・未来への挑戦!科学の先駆者達「光を求めて~植物の戦略を探る」・科学王「遺伝子の謎を追え!」・未来への挑戦!科学の先駆者達「ゲノム」~「体質」を読み解くオーダーメード医療」
D90	最先端の研究紹介シリーズ3 磁気スピントロニクス 光技術(近接場光)	各29	一般	・科学王「磁石」・未来への挑戦!科学の先駆者達「スピントロニクスが創る次世代情報技術」・科学王「日本が生んだ驚きの光技術」・未来への挑戦!科学の先駆者達「テクノロジーの限界を超える新しい光」
D91	最先端の研究紹介シリーズ4 物理(工学・情報)	各29	一般	未来への挑戦!科学の先駆者達「古田式ロボットの作り方」「デジタル社会と実世界をつなぐサイバーアシスト」「非接触ICカードが拓くネットワーク社会」「液晶ディスプレイ『夢』を形に変えたエンジニアたちー」
D92	最先端の研究紹介シリーズ5 物理(粒子) 物理(観測)	各29	一般	未来への挑戦!科学の先駆者達「アトムファクトリー—原子の世界からのライブ中継ー」「消えた素粒子を見る」「極微弱な光の粒を見る」「地震で推理する地球」
D93	最先端の研究紹介シリーズ6 化学(合成) 化学(反応)	各29	一般	未来への挑戦!科学の先駆者達「不斉合成をデザインする」「新物質創成への道典型元素化学」「フォトレジスト~物理の限界を超えたケミストリマジック~」「小さなプラントマイクロチップ」
D94	最先端の研究紹介シリーズ7 化学(エネルギー・環境)	各29	一般	未来への挑戦!科学の先駆者達「水素ステーション」の実現をめざして「ゴミから資源を作り出す 魔法の水—亜臨界水」「エネルギーと環境に役立つバイオマス」「燃える水 メタンハイドレートを探れ!」
D95	最先端の研究紹介シリーズ8 生物(再生医療・ゲノム) 生物(脳・生態系)	各29	一般	未来への挑戦!科学の先駆者達「新たな医療へ—細胞の神秘ー」「生命をコントロールする糖鎖」「Human Brain Mapping—『脳機能』の地図を描くー」「オオカミ復活を目指して」
D96	最先端の研究紹介シリーズ9 地学(地球) 地学(天文)	各29	一般	未来への挑戦!科学の先駆者達「星くずから生まれた地球」「46億年 岩石から地球の歴史を探る」「電波で探る星の一生」「警戒!宇宙の嵐 宇宙天気予報」
D97	サイエンスレンジャーによる おもしろ実験工房	各16	小~一般	磁石で作ろう!磁石で遊ぼう!風車で磁石の動きを探る。 浮力の不思議—海の中で自由に動き回れる魚や、潜水艦の謎を探る。 光の反射とくつ折—水と空気と光のマジックで、枯木に花を咲かせる。
D223	驚異の微生物 からだの中の不思議な住民たち	34	一般	アクネ菌、頬ダニ、ピロリ菌、ビフィズス菌、インフルエンザ…からだの中には「いい微生物、わるい微生物」でいっぱいです。これまで見たことのない微生物たちと私たちの密接にして微妙な関係を、軽妙な語り口で紹介します。生きている細胞や微生物たちの素顔を「皮膚」・「呼吸器」・「消化管」をテーマに、本物の映像をふんだんに織り込みながら紹介している。
D224	Central Dogma DNAからタンパク質ができるまで	8	一般	Central Dogmaとは、DNAから蛋白質までの流れのこと、生物学の中心原理だとされていたが、RNAウイルスの逆転写酵素や高等生物におけるスプライシングの発見により、現在では古い概念として扱われている。この作品では、DNAから蛋白質ができるまでを3D-CGで再現している。

D V D

D244	サイエンスラボ・キッズ 光シアター	9	小～一般	●シャボン玉はなぜきれい? ●空はなぜ青い? 夕日はなぜ赤い? ●虹はなぜできる? 光が起こす自然現象を、理科の授業とは一味違うアプローチで、分かりやすく解き明かしていきます。
D246	ロボットを創って人間を知る 計算脳プロジェクト サイエンスフロンティア21	30	一般	私たちは、自転車にどうやって乗れるようになったのでしょうか? 親から教わったり、見てまねたり、練習を重ね、やがて運動能力を実につける事ができるのは、脳の学習機能によるものです。ビデオではこのような脳のはたらきを理解するために、ヒト型ロボットに学習機能を与えて人間の運動能力を再現する様子を描いています。ロボットは、自律して歩いたり、ものを拾い上げたり、次第に人間らしい動作を身につけてゆきます。そして、遂にはボールを打ち返すバッティングに挑戦…。
D295	中学校新学習指導要領対応 粒子編	50	中～一般	①プラスチックのできるまで②プラスチック③物質の密度④状態変化と物質の粒子⑤酸素との化合⑥還元⑦周期律の発見と周期表⑧周期表18族⑨電気メッキ⑩さまざまな電池⑪化学変化と電池⑫原子の成り立ち⑬中和
D296	中学校新学習指導要領対応 エネルギー編	50	中～一般	①光の性質②力と圧力③水の圧力④放電⑤直流と交流⑥力のつり合い⑦運動の速さと向き⑧エネルギー資源⑨発電とエネルギー⑩熱の伝わり方⑪エネルギー変換の効率⑫⑬放射線の性質と利用
D305	ERATO中村活性炭素プロジェ クト 炭素クラスターのためのソナタ Sonata for Carbon Cluster	30	中～一般	このプロジェクトはフラー・レンなどの炭素クラスターを有機・無機物質と結合し、革新的な物性、機能を有する新物質創製を目指す研究です。研究総括でありパロック音楽の奏者である中村栄一教授は、「音楽もサイエンスも自分が感動したことを人に伝える点で同じである」と言います。そこで音楽を通じてこのプロジェクトを見て行くと、”中高生にも研究の面白さや楽しさが伝わるのではないか”こうした意図から本映像は制作されました。
D358	第11回全国こども科学映像祭	73	小～一般	平成24年度全国こども科学映像祭の受賞8点の作品集。 文部科学大臣賞: 小学生部門「海の掃除機 アサリの力 パートIII」中学生部門「壁を登る動物の研究II」 優秀作品賞: 小学生部門「ジャコウアゲハの謎」「栃木市で増えてきたヌマガエル」中学生部門「メダカの受精と受精卵の孵化まで」 佳作: 中学生部門「何色が咲くのかな? アサガオの花」「ウロウロくん、何を求めて」 特別賞: 中学生部門「あなたはプリントを見る得意ですか? 苦手ですか?」
D391	第12回全国こども科学映像祭	80	小～一般	平成25年度全国こども科学映像祭の受賞8点の作品集。 文部科学大臣賞: 小学生部門「カイコの一生」中学生部門「壁を登る動物の研究III」 優秀作品賞: 小学生部門「蚕 KAIKO」「光る貝 ヨコシジタマキビモドキのなぞにせまる!」中学生部門「何色が咲くのかな? アサガオの花 世代で受け継ぐ花の色」 佳作: 小学生部門「にぼしの胃からかんきょうマップ」 特別賞: 小学生部門「モンシロチョウのかんさつ日記」中学生部門「八丈町立三原中学校」
D417	錯覚の不思議 あなたの脳はだまされる!	50	小(高) ～一般	私たちの日常は、錯覚に満ちています。影や背景が変わると、色が変わる? 作り物の手を叩かれると痛い? 視覚と聴覚、どちらが強い? 音で物が見える? など、錯覚の実験に挑戦していきます。
D421	第13回全国こども科学映像祭	140	小～一般	平成26年度全国こども科学映像祭の受賞15点の作品集。 文部科学大臣賞: 小学生部門「アリジゴクの変身と巣のひみつ」中学生部門「ヒトは壁を登れるか」 優秀作品賞: 小学生部門「炭酸水で植物を育ててみよう! part2」「動く川～矢作川の謎にせまる～」中学生部門「アサガオ～新たな花の色を求めて～」「ハチジョウノコギリクワガタの研究」 佳作: 小学生部門「つるの研究～つるはどうやってまくのかな～」「アリの研究～アリの行列は本当に”におい”でできるのか～」「アシナガバチのくらし」「チリメンモンスターをアップでみると…」「ドクダミの不思議」佳作: 中学生部門「スナガニンジャVII～赤崎海岸の自然度を探る～」「生物模倣の小型風車が出来るまで」「海の掃除機アサリの力パートV」 特別賞: 小学生部門「20年間続いている古見小のチョウ観察!!」
D432	スペースワンダーランド	27	小～一般	ふつ…と、通り過ぎてしまいそうな何気ない疑問。おおっ…と、たち止まりたくなる壮大な宇宙の不思議。言われてみれば…でもあまり実感が…と、ムズムズしてくる難問。そんな様々な「?」と真正面から向かいあい、そこに生まれる「発見」を楽しむ、サイエンス・アドベンチャー番組です。 「宇宙人は地球に来ている!?」「水平線までの距離って、どのくらいあるの?」「空に描かれる飛行機雲…正体は何?」「どうして夕日は大きく見えるの?」など
D444	第14回全国こども科学映像祭	140	小～一般	平成27年度全国こども科学映像祭の受賞12点の作品集 文部科学大臣賞: 小学生部門「山にかかる雲と天気の関係パートII剱岳のレンズ雲」中学生部門「青ヶ島の見え方研究～古来からの島の伝承の真相を探る～」 優秀作品: 小学生部門「光るキノコはなぜ光る?」「こっぱミジンコ?」中学生部門「ビンから出る音の秘密」「なんとかしてヤンバルとサカヤスデ」 佳作: 小学生部門「葉っぱは緑色」「モンシロチョウ」佳作: 中学生部門「海の宝石 ウニの秘密パートV」「筋交いってそんなにつよいの?」 審査委員会特別賞:「古代の光通信」「海の掃除機 アサリの力 パートVI」

生 物・自 然

D114	トンボの王国 デジタル大図鑑 vol.1 春	50	小～一般	四万十の自然と四季のトンボを紹介する。 主な収録トンボ: キイロサナエ・クロサナエ・クロスジギンヤンマ・ヨツボシトンボ・シオヤトンボ・タベサナエ・トラフトンボ・ヒメクロサナエ・ベッコウトンボ・ムカシトンボ他、全24種類
------	---------------------------	----	------	--

D V D

D115	トンボの王国 デジタル大図鑑 vol.2 初夏	55	小～一般	四十万の自然と四季のトンボを紹介する。 主な収録トンボ: アオサナエ・アオヤンマ・オジロサナエ・オナガサナエ・コフキヒメイトンボ・シコクグエオトンボ・ネアカヨシヤンマ・ネキトンボ・ヒメクロサナエ・ミナミヤンマ他、全41種類
D116	トンボの王国 デジタル大図鑑 vol.3 夏	51	小～一般	四十万の自然と四季のトンボを紹介する。 主な収録トンボ: アオビタイントンボ・エゾトンボ・オジロサナエ・オニヤンマ・ギンヤンマ・コシボソヤンマ・タイワンウチワヤンマ・ハネビロエゾトンボ・ハラビロトンボ・ヤブヤンマ他、全42種類
D117	トンボの王国 デジタル大図鑑 vol.4 秋冬	54	小～一般	四十万の自然と四季のトンボを紹介する。 主な収録トンボ: アオイトンボ・カトリヤンマ・キトンボ・タイリクアカネ・ネキトンボ・ハネビロトンボ・ヒメアカネ・ホソミイトンボ・ホソミオツネントンボ・リスアカネ他、全31種類
D215	日本の森シリーズ 生命の宝庫 亜熱帯の森 沖縄・奄美の島々	33	小(高) ～一般	西表島、沖縄本島北部のやんばる、そして、奄美大島など、日本の南の島々には、多様性を誇る豊かな森が存在している。豊かな亜熱帯林の具体的な特徴を解説し、これらの地域でしか見られない多種多様な動植物たちを紹介し、大自然の不思議と魅力に迫ると共に、亜熱帯の森と人々との関わりを見つめ、貴重な森を守っていくための様々な試みを紹介する。
D236	日本の森シリーズ 暖温帯の森 生命をつなぐ知恵	34	小(高) ～一般	暖温帯を代表する森や照葉樹林を中心に解説し、多種多様な生物が生きる厳しい環境の中、どのように世代交代が行われ、どのように命をつないでいくのか、そのしくみを探る。また、人と深い関わりを持ち、暮らしを支えてきた暖温帯の人工林を紹介する。
D238	生態系 生きものが織りなすネットワーク	29	小(高) ～一般	2010年は国連生物多様性年 COP10が名古屋で開催されることもあり、「生物多様性」という言葉が注目されています。このDVDでは、身近な植物や昆虫、田んぼの生きものたち、絶滅危惧種の植物などをじっくり観察し、生きもののつながりを見ていきます。また、「里山」に注目し、その仕組みを調べたり、生物多様性を守ろうと各地で行われている活動も紹介します。
D251	驚異の小宇宙 人体Ⅱ 脳と心 1 心が生まれた惑星 ～進化～	59	中～一般	地球に最初の生命が生まれて38億年。長い進化の歴史の中で、動物とは一線を画す存在になった人間の脳と心。それはいつどのように生まれたのだろうか。6万年前のネアンデルタール人を主人公に、脳と心の進化の謎に迫っていく。
D252	驚異の小宇宙 人体Ⅱ 脳と心 2 脳が世界をつくる ～知覚～	59	中～一般	私たちはまわりの情報を収集し、分解し、統合しながら、脳の中に自分だけの世界をつくりあげている。この「知覚の全プロセス」を最先端の画像診断装置と高品質CGを統合した新しい手法によって、世界ではじめて映像化する。
D253	驚異の小宇宙 人体Ⅱ 脳と心 3 人生をつむぐ臓器 ～記憶～	59	中～一般	私たちの身边で人生の「記憶」を失い、それを取り戻そうとする人たちがいる。こうした「記憶」は脳細胞同士がネットワークをつくることで脳に貯蔵されている。私たちが新しい事を学び、体験するなかで、脳は日々とつくりかえられている。脳の中で繰り広げられるこの記憶の驚くべきメカニズムを解き明かし、人生をつむぎだす臓器としての脳を描いていく。
D254	驚異の小宇宙 人体Ⅱ 脳と心 4 人はなぜ愛するか ～感情～	59	中～一般	愛とは一体何か?「愛」の起源をさかのぼると、脳の中心部にあって情動をつかさどっている大脳辺縁系と視床下部に行き着く。なかでも扁桃体という部分は、感情のもっとも基礎にある「好き」か「嫌い」かという判断を行い、私たちの「価値判断」の土台を形作っている。この扁桃核を中心とする情動の脳、辺縁系をいかに育てていくかが問われている。情動の座「大脳辺縁系」にスポットを当て、幼くして母の愛に恵まれなかった子どもが、愛を感じる心を取り戻していく過程を描きながら、神秘に満ちた人間の「感情」のメカニズムとその大切さに迫っていく。
D255	驚異の小宇宙 人体Ⅱ 脳と心 5 秘められた復元力 ～発達と再生～	59	中～一般	言葉をつかさどる脳の左半分を切り取る手術を受けた子どもたち。彼らは元気に生活できるのみならず、努力で見事に回復し続けている。脳には予想をはるかに上回る復元力や柔軟性があることが分かつてき。ここでは、左脳全体の損傷から回復をかけて人生を闘う老夫婦を軸に、脳に秘められた回復力や柔軟性のメカニズムを追い、その驚くべき「回復力」の謎に迫っていく。
D256	驚異の小宇宙 人体Ⅱ 脳と心 6 果てしなき小宇宙 ～無意識と創造性～	59	中～一般	発達した人類の脳は、世界の謎を次々に解き明かすと同時に、自己の内部に巨大な無意識をはぐくんできた。第6巻では天才的芸術家の創造の瞬間や、神秘体験者を追いかながら、意識下の世界に潜む脳の働きの神秘に迫っていく。
D263	はろ～！あにまる 動物大図鑑 ほ乳類 アフリカ編	97	小～一般	NHK「ダーウィンの動物大図鑑 はろ～！あにまる」で紹介した、人気ものの動物からめったに見ることのできない動物までを収録。動物たちが生きるために進化してきた「体つき」や「習慣」、そして「生活の秘密」などを詳しく紹介します。
D264	はろ～！あにまる 動物大図鑑 ほ乳類 日本編	93	小～一般	NHK「ダーウィンの動物大図鑑 はろ～！あにまる」で紹介した、人気ものの動物からめったに見ることのできない動物までを収録。動物たちが生きるために進化してきた「体つき」や「習慣」、そして「生活の秘密」などを詳しく紹介します。
D265	はろ～！あにまる 動物大図鑑 ほ乳類 オーストラリア・海洋編	106	小～一般	NHK「ダーウィンの動物大図鑑 はろ～！あにまる」で紹介した、人気ものの動物からめったに見ることのできない動物までを収録。動物たちが生きるために進化してきた「体つき」や「習慣」、そして「生活の秘密」などを詳しく紹介します。
D266	はろ～！あにまる 動物大図鑑 ほ乳類 アジア・ヨーロッパ編	113	小～一般	NHK「ダーウィンの動物大図鑑 はろ～！あにまる」で紹介した、人気ものの動物からめったに見ることのできない動物までを収録。動物たちが生きるために進化してきた「体つき」や「習慣」、そして「生活の秘密」などを詳しく紹介します。
D267	はろ～！あにまる 動物大図鑑 ほ乳類 南北アメリカ編	110	小～一般	NHK「ダーウィンの動物大図鑑 はろ～！あにまる」で紹介した、人気ものの動物からめったに見ることのできない動物までを収録。動物たちが生きるために進化してきた「体つき」や「習慣」、そして「生活の秘密」などを詳しく紹介します。

D V D

D270	モリゾー・キッコロ 地球環境の旅	120	小～ 一般	大切な地球を守るために、私たちは何ができるのでしょうか？そのこたえをもとめて、愛・地球博で大活躍したモリゾーとキッコロが、地球をめぐる旅に出発しました！日本はもちろん、世界のいろいろなところで、環境を守るためにがんばっている人たちとふれあい、自然の大切さを学ぶ子どもたちの笑顔に出会います。
D271	北極大変動 第1集・氷が消えた悲劇がはじまつた 第2集・氷の海から巨大資源が現れた	108	小(高) ～ 一般	地球温暖化による北極の氷の急激な消失…ホッキョクグマの親子を襲う過酷な運命…地球全体の気候に及ぼす深刻な影響と生態系の危機…そして、北極の氷の下に眠る巨大な富の争奪戦…いま北極で起きている知られざる大変動に迫る。
D284	日本の森シリーズ 四季が育む生命の山々 東北・冷温帯の森	31	小(高) ～ 一般	東北の山々を中心に、四季それぞれに豊かな表情を見せる冷温帯のブナの森、そこに生きる動物や生息する植物を紹介し、自然の不思議とその魅力に迫ります。更に、冷温帯の森と人々との関わりを見つめ、様々な動植物が生息・生育しやすい環境を守っていくための試みも紹介します。
D297	子どもどうぶつ劇場 1 ～日本の鳥・獣・魚たち～	30	幼・小	夜の狩人 フクロウ ～マイホームは大木の洞～ あつまれ！カエル唄合戦～モリアオガエル 白い泡がゆりかご～
D298	子どもどうぶつ劇場 2 ～日本の鳥・獣・魚たち～	30	幼・小	トンボ・チョウ舞う里山探検～生きものたちを探そう～ 大雪山エゾシマリスの短い夏～ほお袋いっぱい冬支度～
D299	子どもどうぶつ劇場 3 ～日本の鳥・獣・魚たち～	30	幼・小	グルメなニホンザル!?～イモ洗いから生魚まで～ オカガニ・ウミガメ赤ちゃん誕生～生命はぐくむ海辺～
D300	子どもどうぶつ劇場 4 ～日本の鳥・獣・魚たち～	28	幼・小	カツコウの托卵～子育ては他人任せ～ キツネ親子は河原暮らし～お宿はどこ!?～
D301	子どもどうぶつ劇場 5 ～日本の鳥・獣・魚たち～	30	幼・小	海の楽園 サンゴ礁～生きものたちの助け合い～ アオリイカ～がんばれ赤ちゃん～
D302	子どもどうぶつ劇場 6 ～日本の鳥・獣・魚たち～	28	幼・小	イノシシ～遊びとけんかで育つウリ坊たち～ ニホンジカ～隠れろ！バズビ～
D335	アッテンボローが見た地球 ～多様な生物種を未来へ～ 1 危機は今、そこにあるのか (日本語/英語)	50	小(高) ～ 一般	人類が地球に与えたダメージの大きさについて考える。まず、地球上にはいかにも多様な生命が存在しているかを見ていく。バクテリアからクジラまで、現在地球上に存在する生物の多様性には圧倒されずにはいられない。東アフリカのサバンナやエクアドルの熱帯雨林、海中、土の中、そして原油採掘場などを訪れ、いかにも多様な生命が存在しているかを見ていく。
D336	アッテンボローが見た地球 ～多様な生物種を未来へ～ 2 なぜ危機は起きたのか (日本語/英語)	50	小(高) ～ 一般	地球を危機的状況に追い詰めた人類の5つの行動について考えていく。人類の本質は、人口を増やし安全を手にいれ、文明を発達させることにある。他の生物への影響を予測できずに発展していく結果、世界各地で生物が生きる環境が変わり、多様な生物種が失われつつある。
D337	アッテンボローが見た地球 ～多様な生物種を未来へ～ 3 生命の未来 (日本語/英語)	50	小(高) ～ 一般	開発途上国と先進国がそれぞれ抱えている問題点を指摘する一方で、人間の暮らしと生態系をともに守ることのできる活動を世界各地から紹介し、解決策をさぐっていく。
D338	アッテンボローシリーズ 昆虫の世界 1 侵略の群れ (日本語/英語)	50	小(高) ～ 一般	4億年前の地球の陸上には、まだ生命体は存在していなかった。大地が過酷な自然環境に晒される一方で、海の中は穏やかな環境に恵まれ、20億年前に生命が誕生した。だが、生存競争が熾烈化していくにつれ、昆虫類、甲殻類、クモ類、ムカデ類などの節足動物は産卵のために地上を目指すことになる。満潮時に海岸を埋め尽くす数千匹のカブトガニ、強固な外骨格で水分を維持するヤスデなど、太古の時代から受け継がれたそれらの驚愕のメカニズムが明らかになる。
D339	アッテンボローシリーズ 昆虫の世界 2 ハネの進化 (日本語/英語)	50	小(高) ～ 一般	川辺を飛び交う数百万ものモンカゲロウの群れ。口や胃を持たない彼らに与えられた飛翔時間は、僅か30分程しかない。死に至るまでの短い時間、彼らは子孫を残すために悲壮な覚悟で空中を彷徨う。また、太古の時代から空の狩人として君臨してきたトンボは、4枚のハネを自在に操り、時速60キロを超える驚愕の飛行術で獲物を捕食する。数百キロの旅をするチョウや、滝に打たれて求愛するイトンボをはじめ、空を舞う昆虫たちの生態に密着する。
D340	アッテンボローシリーズ 昆虫の世界 3 織りの達人 (日本語/英語)	50	小(高) ～ 一般	洞窟の中に生息するヒカリキノコバエの幼虫は、イルミネーションのように体を青く発光させて獲物を誘惑。絹糸で出来たカーテン状の罠を利用して獲物を捕食する。熱帯雨林に暮らすシロアリモドキは、前足から放出した絹糸で木の幹にシートを作製。このシートの下に隠れながら雨露や外敵の攻撃から身を守って生活する。このような無脊椎動物特有の驚くべき素材“絹糸”を巧妙に利用する様々な昆虫たちの知られざる実態が明らかになる。
D341	アッテンボローシリーズ 昆虫の世界 4 共生の物語 (日本語/英語)	50	小(高) ～ 一般	アブラムシを捕食するテントウムシは、アブラムシにとって最も危険な存在だ。だが、そんなアブラムシにアリという強い味方がいる。アリは、アブラムシが分泌する甘い蜜を摂取する代償として、テントウムシを排除するのだ。また、ペルーには、“悪魔の庭”と呼ばれる2種類の樹木しか繁殖しないジャングルがある。それは、その木に寄生するアリが邪魔な害虫を排除し、他種の木の芽を摘んでいるという驚くべき共生関係に起因しているのだ。

D V D

D342	アッテンボローシリーズ 昆虫の世界 5 秩序の構築 (日本語/英語)	50	小(高) ～ 一般	巨大なコロニーを形成する社会性昆虫。マルハナバチの女王は、新しいコロニーの形成に取りかかるとメスの子供を産み、自分の代わりに巣を建造させる。女王蜂は特殊な化学物質を分泌し、娘たちの性欲を抑制しながら秩序を構築する。だが、次の女王を生み出す時期は無政府状態になり、娘たちの反乱が勃発。女王蜂は殺害され、コロニーは終焉を迎える。そして、次世代の女王は、新たなコロニーを形成するために巣を去っていくのだ。
D366	日本の森シリーズ 北の大地に息づく命 亜寒帯・北海道の森	35	小(高) ～ 一般	亜寒帯・北海道の森の具体的な特徴を解説。四季ごとに豊かな表情を見せる森で、密接に関わり合いながら生きる多様な動植物たちの姿を紹介し、自然の不思議とその魅力に迫ります。更に、北海道の森と人々との関わりを見つめ、貴重な森を守っていくための様々な試みを紹介します。
D374	プラネット・ダイナソー Vol.1 Planet Dinosaur (日本語/英語)	116	小(中) ～ 一般	エピソード1:失われた世界 エピソード2:空飛ぶ恐竜たち エピソード3:最強のハンター エピソード4:命がけの戦い~生か死か
D375	プラネット・ダイナソー Vol.2 Planet Dinosaur (日本語/英語)	58	小(中) ～ 一般	エピソード5:新たな巨大恐竜たち エピソード6:驚異の生き残り作戦 特典映像:恐竜復元の舞台裏
D377	アニメ 世界の名作シリーズ ファーブル昆虫記 1 ハチのなかまたち	40	幼・小	コハナバチ／ツチスガリ／トックリバチ しりたがりやのファーブルくん:「おひさまのじっけん」 むし☆ムシまめちしき:「こんちゅうのからだのつくり」
D378	アニメ 世界の名作シリーズ ファーブル昆虫記 2 アリとオトシゴミ	40	幼・小	サムライアリ1／サムライアリ2／オトシゴミ しりたがりやのファーブルくん:「ないてているのはだれ？」 むし☆ムシまめちしき:「こんちゅうのすむばしょ」
D379	アニメ 世界の名作シリーズ ファーブル昆虫記 3 セミとオサムシ	40	幼・小	セミ1／セミ2／オサムシ しりたがりやのファーブルくん:「きょうしつにブタが！」 むし☆ムシまめちしき:「こんちゅうのたべもの」
D380	アニメ 世界の名作シリーズ ファーブル昆虫記 4 モンシロチョウとカメムシ	40	幼・小	モンシロチョウ／オオクジャクヤママユ／カメムシ しりたがりやのファーブルくん:「リカルせんせいは大いそがし」 むし☆ムシまめちしき:「むしのそだちかた」
D381	アニメ 世界の名作シリーズ ファーブル昆虫記 5 カマキリとミノムシ	40	幼・小	カマキリ／ミノムシ／ゴミムシ しりたがりやのファーブルくん:「ノビタキのたまご」 むし☆ムシまめちしき:「さなぎにならないむし」
D382	アニメ 世界の名作シリーズ ファーブル昆虫記 6 クモとシデムシ	40	幼・小	コモリグモ／コガネグモ／シデムシ しりたがりやのファーブルくん:「ポケットいっぱいのたからもの」 むし☆ムシまめちしき:「こんちゅうのからだのいろ」
D383	アニメ 世界の名作シリーズ ファーブル昆虫記 7 コオロギとゾウムシ	40	幼・小	コオロギ／ゾウムシ／ツチハンミョウ しりたがりやのファーブルくん:「ABCのべんきょう」 むし☆ムシまめちしき:「どくをもつむし」
D384	アニメ 世界の名作シリーズ ファーブル昆虫記 8 バッタとカミキリムシ	40	幼・小	バッタ／カミキリムシ／ハエ しりたがりやのファーブルくん:「きのこのぶんるい」 むし☆ムシまめちしき:「むしのどうわ」
D385	アニメ 世界の名作シリーズ ファーブル昆虫記 9 センチコガネとアワフキムシ	40	幼・小	センチコガネ／アワフキムシ／ハナムグリ しりたがりやのファーブルくん:「おまつりのひ」 むし☆ムシまめちしき:「むしのさがしかた」
D386	アニメ 世界の名作シリーズ ファーブル昆虫記 10 フンコロガシとサソリ	40	幼・小	フンコロガシ1／フンコロガシ2／サソリ しりたがりやのファーブルくん:「シチメンチョウをねむらせる」 むし☆ムシまめちしき:「こんちゅうのかいかた」
D404	海・青き大自然 2 深海探検 (The Deep) (日本語/英語)	50	小(高) ～ 一般	山岳地帯、永久的な夜、想像を絶する水圧と冷気…、また世にも奇妙な生物がここにはいます。洞窟のような口をし、鋭い牙を持つ魚が海面から1キロメートルほど深い海に潜んでいます。あらゆる光は「生きた光」となりますが、既に相手をみつけた雌アンコウでない限り、暗闇の中の真っ赤な輝きは異性を惹きつける光になります。深海底では、あらゆる種類の原始生物が這うようにゆっくりと泳いでいます。
D418	絶海に浮かぶ進化の島々 小笠原諸島	33	小(高) ～ 一般	2011年、日本で4番目の世界自然遺産に登録された小笠原諸島。他に類を見ない特徴的な生態系が育まれてきました。独自に進化した固有種が多く存在し、そうした固有種を観察することで進化の過程を見るすることができます。

地・学・気・象・宇・宙

D163	見守るのは…地球… ～宇宙で活躍する人工衛星たち ～	29	小(高) ～ 一般	平成17年度に打ち上げられた陸域観測技術衛星「だいち」による災害観測機能や、データ中継技術衛星「こだま」、超高速インターネット衛星「WINDS」、技術試験衛星VIII型「きく8号」などを利用した災害時の通信手段などいざという時の安心を宇宙からサポートしている人工衛星を紹介する。
D164	わかったよ！天文観測衛星	14	小(高) ～ 一般	天文衛星の役割をX線や赤外線を例にあげて紹介する。私たちの身近で利用されているX線・赤外線にはどんなものがあるか？また実験を通してX線や赤外線がどのようなものを探る。
D165	空へ宇宙へ -JAXA2007-	14	小(高) ～ 一般	H-II Aロケット10号機・11号機・12号機の連続打上げ成功、M-Vロケット7号機打上げ成功、「きぼう」日本実験棟に3人の日本人宇宙飛行士の搭乗が決定など、平成18年度のJAXAの業務の紹介と、さらに重ねられる研究開発や今後の打上げ計画を案内している。

D V D

D241	JAXAシンポジウム2010 世界に羽ばたく日本の宇宙開発 2010年7月10日/有楽町朝日ホール	55	小(高) ～ 一般	2010年7月8日に、有楽町朝日ホールで開催されたシンポジウムの報告で、次の構成からなる。・国際宇宙ステーション、ロケット・輸送システム、人工衛星による宇宙利用、宇宙科学研究、航空技術研究等に関する2009年のJAXAの活動概要【・トークセッション I :H-II Bロケット ・トークセッション II :HTV ・トークセッション III :若田宇宙飛行士】
D245	ユータと不思議な宇宙の書 アストロペディア 第4巻「月とともに-月と地球-」	15	小～ 一般	天文好きな主人公ユータは、図書館で宇宙の書「アストロペディア」と出会います。そして本の中に引きこまれたユータが、「アストロペディア」に導かれて天文に関する最新情報を学んでいく13シリーズのシリーズ科学番組です。第4話「月とともに」は、地球にとって一番近くにある天体であり、衛星である月をテーマにした作品です。
D281	宇宙のはじまりと世界の素	29	小(高) ～ 一般	「宇宙はどのように誕生したか」「世界は何で造られているのか」この大きなふたつの謎は、太古より人類を魅了してきました。この謎に、現在の天文学、素粒子物理学、そして理論物理学はどうだけせまっているのか、「宇宙のはじまりと、世界の素」に迫る、科学者たちの取り組みを紹介します。
D304	地球の中心“コア”への旅	30	小(高) ～ 一般	人類は地球内部の99%以上を見たことがありません。そこにはどのような世界が広がっているのでしょうか。番組では地球科学の最前線を取材し、研究者だけが知っている地球内部の様子を映像化しました。緑色だったマントルや、突如現れる不思議な液体の世界、そして地下5100kmに存在する白銀に輝く鉄の森とは?地球の中心へ向かう地底旅行をお楽しみください。
D372	HAYABUSA BACK TO THE EARTH (日本語/英語)	ロング 45 ショート 28	小(中) ～ 一般	2003年5月、小惑星探査機「はやぶさ」は、「小惑星イトカワ」に旅立ちました。はやぶさの使命は、太陽系創成当時の記録が残っていると考えられるイトカワの岩石を持ち帰ること。はやぶさは20億kmを旅し、2005年9月、イトカワに到着。その後数々の困難を乗り越え、2010年6月13日、はやぶさは地球に帰還しました。2度のタッチダウンを経て、地球を目指すはやぶさの姿を映し出しています。
D373	ETERNAL RETURN —いのちを継ぐもの—	39	小(中) ～ 一般	祖父の死をきっかけに、はるかは子どもの頃、聞いた宇宙の話を思い出す。宇宙ではじめて生まれた星。星は輝きながら新しい原子を生み出し、それが星の死によって宇宙に広がって行った。そして何十億年もの時間の末、太陽と地球が生まれ、いのちが誕生する舞台が作られた。はるかは、思い出を辿るうちに、その話に込められた祖父の想いに気づき始める。
D426	20世紀の記録 月への挑戦～人類の偉大な一歩～	29	小(高) ～ 一般	1959年1月ソ連のルナ1号に始まった人類の月への挑戦は、失敗を重ねつつも、1969年7月には、アメリカのアポロ11号の宇宙飛行士が月面への第一歩をふみ出すまでに至りました。その後も両国の開発技術は進歩を続け、探査は着実に進められていますが、依然、なぞとされているものも残されています。当記録は、米・ソが競いあつた月への挑戦の記録です。
D433	Walk of sky 春と夏の星空	24	小～ 一般	おとめ座、しし座、さそり座、いて座、はくちょう座…お馴染みの星座たちの描き方はもちろん、ギリシャ神話や七夕のお話、方角を教えてくれる北極星の探し方、どこかで耳にしたような名前の星や、宇宙の息吹が伝わるような美しい天体の姿を眺めながら、のんびり、ゆったりと、「星空散歩」をお楽しみいただくひとときです。
D434	Walk of sky 秋と冬の星空	26	小～ 一般	ペガス、アンドロメダ、ペルセウス…星座を描いていくと壮大な神話の舞台が生まれる「秋の星空」と、人気No.1のオリオン座や、ふたご座、ぎょしゃ座、おうし座など豪華な星座が勢ぞろいの「冬の星空」。ボビュラーなギリシャ神話や方角を教えてくれる北極星の探し方、どこかで耳にしたような名前の星や、宇宙の息吹が伝わるような美しい天体の姿を眺めながら、のんびり、ゆったりと、「星空散歩」をお楽しみいただくひとときです。

歴史・文化

D37	映像100年史 日本の記録 1 20世紀の幕開け 1901年(明治34)～04(明治37)	52	一般	関東大震災前の東京・20世紀前半「戦争の世紀」・20世紀後半「工業立国」の世紀・日清戦争・20世紀初頭の日本と欧米・アジアへの進出・ロシアとの対立・日露開戦・南満州の決戦・日本海海戦 他
D38	映像100年史 日本の記録 2 近代化進む明治日本 1905年(明治38)～12(大正元)	43	一般	日露戦争と講和・八幡製鉄所・産業近代化と紡績女工・明治の暮らし・「女工哀史」「職工事情」・足尾銅山暴動事件・足尾銅山事件と田中正造・停滞する時代と戊申詔書・日本最初の孤児院・近代文芸の曙・伊藤博文暗殺と朝鮮併合・伊藤博文の面影・南極探検・清朝滅亡・大逆事件・明治の終わり 他
D39	映像100年史 日本の記録 3 第一次大戦と大正デモクラシー 1913年(大正2)～18(大正7)	46	一般	歌謡曲の誕生・桜島大噴火・大正政変・大正天皇即位の大礼・大正時代の東京・大正最先端物語・第一次世界大戦始まる・日本の参戦・近代的兵器の登場・ロシア革命・シベリア出兵・女性の目覚め・第二次大隈内閣・米騒動の発生・大正デモクラシー・第一次世界大戦終結 他
D40	映像100年史 日本の記録 4 関東大震災 1919年(大正8)～26(昭和元)	50	一般	第一次大戦の終結・国際連盟と民族自決原則・南洋群島を獲得・原敬首相暗殺・宮中某重大事件・皇太子裕仁殿下ご訪欧・「種薄く人」・関東大震災・虐殺事件・摂政宮ご成婚・政党内閣の成立・第二次護憲運動・普通選挙法と治安維持法・民間航空始まる・ラジオ放送開始・大正の終焉 他
D41	映像100年史 日本の記録 5 昭和恐慌と軍国主義の台頭 1927年(昭和2)～31(昭和6)	51	一般	帝都復興祭・昭和大恐慌・昭和天皇即位の礼・昭和初期の京都・阪急電車と小林一三・昭和初期の大坂・田中義一内閣・中国との対立・普通選挙と社会主義弾圧・昭和初期の「傾向映画」・満州某重大事件・防空演習始まる・世界恐慌と東北大飢饉・15年戦争への道 他

D V D

D42	映像100年史 日本の記録 6 「満州国」に見た夢 1932年(昭和7)~34(昭和9)	54	一般	満州国建国・日本 世界の孤児に・都市の賑わい・昭和初期 権太のニシン漁・熱河作戦・戦地の兵隊さんへ・日本の子供達・皇太子継宮明仁親王誕生・スポーツ日本幕開け・ヒトラーのドイツ・米中の指導者・テロ頻発・無敵ニッポン・惨事・花咲く女性美・満州開拓の移民 他
D43	映像100年史 日本の記録 7 軍国ニッポンへの行進 1935年(昭和10)~37(昭和12)	51	一般	軍備拡張と枢軸国・日本の知識人・二・二六事件・スポーツ・軍需工場で働く女学生・輝く日本博覧会・近衛文麿内閣・日中戦争・事件・南京陥落・枢軸国結束へ 他
D44	映像100年史 日本の記録 8 泥沼の中戦争 1938年(昭和13)~40(昭和15)	56	一般	近衛内閣の声明・日中戦争と作家たち・建艦と航空機開発競争・事故災害・銃後の青春・ノモンハン事件・欧州情勢・近衛内閣と日本の行方・日独伊三国同盟・日米関係亀裂深まる・神国日本の大行進 他
D45	映像100年史 日本の記録 9 太平洋戦争勃発 1941年(昭和16)~42(昭和17)	58	一般	第二次世界大戦勃発・真珠湾攻撃・加速する軍国主義・地球を包む激突・平和をさぐる日米交渉・対米戦も辞せず・日米交渉・マニラシンガポール占領・アメリカの日系人・大東亜共栄圏虚像と実像・銃後の暮らし・諜報戦争・戦艦大和と武藏・本土初空襲・関門トンネル開通・アメリカの反撃 他
D46	映像100年史 日本の記録 10 血みどろの戦場 1943年(昭和18)~44(昭和19)	59	一般	映像に記録された戦争・世界大戦の行方を決めた二つの戦場・航空戦が決した南太平洋の戦闘・敵も味方も逼迫した銃後・連合軍勝利を確信・マリアナ沖海戦・最重要拠点を失う・耐乏の国民生活・揺らぐ大東亜共栄圏・極限の戦場 他
D47	映像100年史 日本の記録 11 敗戦・廃墟からの出発 1945年(昭和20)	60	一般	断末魔の南方戦線・日本本土空襲・沖縄戦と特別攻撃隊・世界と日本・平和を探る・沖縄戦続く・広島長崎原爆投下・日本降伏・占領軍が来る・ノーモアヒロシマ・マッカーサーの日本改造・軍国日本の崩壊 他
D48	映像100年史 日本の記録 12 星条旗の下での民主化 1946年(昭和21)~48(昭和23)	59	一般	昭和天皇人間宣言・第1次公職追放・アメリカへの憧れ・日本国憲法誕生秘話・新憲法下の革新政党内閣・新円発行預貯金封鎖・急を告げる食糧事情・青空市場焼け跡に氾濫・参政権を得た女性・労働者の新しいパワー・東京裁判・日本を襲う天変地異・GHQ強権発動2.1ゼネスト中止・6.3.3制始まる 他
D49	映像100年史 日本の記録 13 冷戦構造のはざまで 1949年(昭和24)~50(昭和25)	60	一般	冷戦の始まり・一億総貧困からの脱出・労働運動からイデオロギー対決へ・世界の二極化と冷戦構造・国内でも熱い冷戦・朝鮮戦争勃発・天災と人災・よみがえる日本人の自信・B.C級戦犯釈放始まる 他
D50	映像100年史 日本の記録 14 独立日本 1951年(昭和26)~52(昭和27)	41	一般	マッカーサー解任・サンフランシスコ講和・スポーツも国際復帰・頻発する公安事件・3大騒乱事件・血のメーデー事件・破壊活動防止法成立・十勝沖地震・吉田と鳩山・立太子礼 他
D51	映像100年史 日本の記録 15 テレビ時代の到来 1953年(昭和28)~54(昭和29)	42	一般	テレビと映画・軍需株が大暴落・吉田茂首相バカラ発言・奄美群島返還・特需景気失速・メカ殺人事件・アメリカ水爆実験・青函連絡船「洞爺丸」遭難・自衛隊発足・吉田内閣から鳩山内閣へ 他
D52	映像100年史 日本の記録 16 もはや戦後ではない 1955年(昭和30)~56(昭和31)	57	一般	日本の経済復興・春闘始まる・戦争の傷跡・砂川闘争・遺骨収集団・人間国宝の制定・宇高連絡船「紫雲丸」沈没・森永ヒ素ミルク事件・南極観測船「宗谷」出港・ヘレンケラー来日・噴火・日ソ共同宣言調印・日本国際連合に加盟 他
D53	映像100年史 日本の記録 17 神武景氣からなべ底不況へ 1957年(昭和32)~58(昭和33)	54	一般	勧務評定反対集会・岸首相訪米・南極大陸に日章旗翻る・陸上自衛隊「死の行進」事件・伊豆下田沖に全日空機墜落・閑門国道トンネル開通・水爆実験反対運動拡がる・九州西部に豪雨・皇太子妃決定 他
D54	映像100年史 日本の記録 18 皇太子ご成婚と60年安保闘争 1959年(昭和34)~60(昭和35)	58	一般	皇太子ご成婚・安保改定・三池争議・伊勢湾台風の被害・太平洋岸にチリ地震津波来襲・砂川事件地裁で無罪判決・米大統領選ケネディ勝利・岩戸景気に沸く・浅沼稲次郎社会党委員長刺殺 他
D55	映像100年史 日本の記録 19 高度経済成長の幕開け 1961年(昭和36)~62(昭和37)	50	一般	高度経済成長・池田内閣所得倍増計画・四日市公害・ベルリンの壁できる・大阪釜ヶ崎暴動・西日本各地大雨・常盤線三河島駅二重衝突事故・流感猛威ふるう・キューバ危機・オリンピックに向けて 他
D56	映像100年史 日本の記録 20 東京オリンピックひらく 1963年(昭和38)~64(昭和39)	54	一般	東海道新幹線開業・新潟地震・藤田航空機・八丈富士に墜落・魔の土曜日・吉展ちゃん誘拐事件・狭山事件・ケネディ大統領暗殺・昭和の巖窟王吉田石松さん無罪判決・池田退陣・佐藤内閣発足・東京オリンピック 他
D57	映像100年史 日本の記録 21 相づぐ航空機事故 1965年(昭和40)~66(昭和41)	55	一般	伊豆大島で大火・少年ライフル魔事件・米軍北ベトナムに報復爆撃・エネルギー事故・新潟に集中豪雨・東京「夢の島」騒動・人類初の宇宙遊泳・学園スト・日韓会談・航空機事故・ビートルズ旋風・「黒い霧」解散 他
D58	映像100年史 日本の記録 22 激化する大学紛争 1967年(昭和42)~68(昭和43)	55	一般	「黒い霧解散」総選挙・第一次羽田事件・都電物語・フランス5月革命・日本のベトナム戦争・小笠原諸島日本に復帰・超高層ビル時代・大学紛争・新宿騒乱事件・子供達の風景・自民党佐藤總裁3選・3億円事件 他
D59	映像100年史 日本の記録 23 月に立った人類 1969年(昭和44)~70(昭和45)	54	一般	大学騒乱・地下街・アポロ11号・閉山相次ぐ産炭地・GNP世界第2位・沖縄返還・日本万国博開幕・チクロ使用禁止・日本初エベレスト登頂・国際反戦デー・よど号ハイジャック・広島港シージャック 他
D60	映像100年史 日本の記録 24 沖縄復帰 1971年(昭和46)~72(昭和47)	53	一般	ニクソンショック・沖縄返還・四日市ぜんそく訴訟・イタタイイタイ病控訴審・全日空機と自衛隊機空中衝突・成田空港・札幌オリンピック・横井庄一さん帰還・連合赤軍事件・田中内閣成立・日中国交回復 他
D61	映像100年史 日本の記録 25 田中角栄とその時代 1973年(昭和48)~74(昭和49)	52	一般	円、変動相場制に移行・高度成長の歪み・日航機オランダでハイジャック・金大中事件・熊本市大洋デパート火災・石油ショック・反日デモ・狂乱物価・春闘ゼネストで交通マヒ状態・大阪空港騒音公害訴訟判決・三菱重工爆破事件・小野田さん帰還・田中角栄退場・三菱石油重油流出 他
D62	映像100年史 日本の記録 26 ロッキード事件 1975年(昭和50)~76(昭和51)	59	一般	山陽新幹線開業・ベトナム戦争・エリザベス女王来日・日本赤軍クアランプール事件・サミット・スト権スト・3億事件時効成立・ロッキード事件・田中角栄逮捕・周恩来・毛沢東死去・三木おろし・ロッキード選挙 他

D V D

D63	映像100年史 日本の記録 27 石油危機をこえて 1977年(昭和52)~79(昭和54)	42	一般	日本車の対米輸出急増・新右翼、経団連を襲撃・日本赤軍ダッカ事件・竹の子族出現・成田闘争・王貞治ホームラン世界新記録達成・日中平和友好条約調印・イスラム革命・大阪獵銃男が銀行襲撃ろう城・福田氏と大平氏の戦い・木曾御岳山噴火 他
D64	映像100年史 日本の記録 28 対立と混迷 1980年(昭和55)~83(昭和58)	42	一般	モスクワ五輪のボイコット・鈴木内閣成立・新宿西口バス放火事件・ローマ法王ヨハネパウロ2世来日・貿易摩擦・東北新幹線開業・ホテルニュージャパン火災・日航機羽田空港沖に墜落・戸塚ヨットスクール事件・ロッキード裁判 他
D65	映像100年史 日本の記録 29 劇場犯罪そしてバブル 1984年(昭和59)~86(昭和61)	42	一般	植村直己マッキンシリーで消息絶つ・グリコ・森永事件・日航ジャンボ機御巣鷹山に墜落・スペースシャトル「チャレンジャー」爆発事故・ Chernobyl 原発事故・豊田商事事件・日米貿易摩擦・フィリピン革命・南硫黄島沖に新島誕生・大島三原山噴火 他
D66	映像100年史 日本の記録 30 昭和の終焉 1987年(昭和62)~90(平成2)	47	一般	JR各社誕生・朝日新聞阪神支局長襲撃事件・ブラックマンデー・日本企業のアメリカ買収・瀬戸大橋開通・リクルート事件・昭和天皇崩御・連続幼女殺人事件・天安門事件・ベルリンの壁・バブル経済の破綻・即位の礼 他
D67	映像100年史 日本の記録 31 平成の憂鬱 1991年(平成3)~94(平成6)	44	一般	湾岸戦争勃発・イラン事件・ソビエト連邦消滅・雲仙普賢岳噴火・ブッシュ大統領財界トップを引き連れ来日・日本人留学生射殺事件・脳死論議・皇太子・雅子さんご成婚・佐川急便事件・コメ自由化反対デモ・向井千秋さん宇宙へ 他
D68	映像100年史 日本の記録 32 飽食の果て 1995年(平成7)~97(平成9)	47	一般	阪神淡路大震災・地下鉄サリン事件・第13回統一地方選挙・沖縄県民総決起大会・高速増殖炉「もんじゅ」ナトリウム漏れ・住専処理問題・山一証券自主廃業・薬害エイズ問題・ペルー日本大使公邸襲撃事件・神戸小学生殺人事件・土井隆雄さん宇宙遊泳 他
D69	映像100年史 日本の記録 33 漠たる不安 1998年(平成10)~2000(平成12)	53	一般	明石海峡大橋開通・脳死臓器移植・日本長期信用銀行・日本債券信用銀行破綻申請・和歌山市カレー毒物混入事件・全日空機ハイジャック事件・JCO臨界事故・西鉄バスジャック事件・雪印乳業集団食中毒事件・加藤紘一・山崎拓の反乱 他
D107	知ってる? 日本の歴史 時代の流れ編 ～石器時代から現代まで～	30	小	遠い昔から現代まで、歴史はずっとつながっている。古代からの時代の移り変わりを大きな視点で説明、各時代ごとの政治・文化・人物やエピソードも簡潔に紹介する。細かい事実を暗記する前に全体の流れを知ることで、歴史と楽しく会える。
D108	知ってる? 日本の歴史 人物編 ～時代をつくった84人～	33	小	各時代を代表する人物の肖像画・生没年・出身地や業績、エピソードを簡潔に紹介する。同時代の人々が関連付けて覚えられるように工夫し人物年表も入れた。歴史は各時代の人々の活躍によって創られてきたという視点で歴史を眺める。
D359	アイヌのお話アニメ オルシペスウォップ (アニメーション)	24	小～一般	【60のゆりかご】お母さんがなかなか寝付かずに泣いている子どもをあやしながら歌う子守唄の幻想的な世界 【ハツカネズミが酒をつくった(ハンキリキリ)】お酒の席でカクテルとカラスが喧嘩を始めてしまいます。困ったハツカネズミは誰かに仲裁してもらおうと家を飛び出しますが… 【ポイヤウンペとルロアイカムイの戦い①節つきの歌/②あらすじ】軍神ルロアイカムイと戦うポイヤウンペの戦いの行方は…

政 治・経 済・法 律

D80	裁判員制度 —もしもあなたが選ばれたら—	58	一般	刑事裁判に参加するというのは、どういうことなのか、裁判員になつたらどんな体験をするのか、なぜ専門家でない一般の人が刑事裁判に参加するのかをドラマで描く。
-----	-------------------------	----	----	--

産 業 技 術

D247	ものづくり探検 世界に誇る大田区の町工場	28	一般	大田区には世界に誇る技術をもつ町工場がたくさんあります。そんなモノづくりの世界を2人の高校生が探検し、大田区の優れた技術と時代を担う経営者の取り組みを、3次元CGを交えながらわかりやすく紹介します。
D268	超SF的社會科見学 工場編	66	小～一般	まるで、模型を組み立てていくように仕上げていく船や建設機械、英知を集めて作られたメカニックな食品工場、人々を安全に空へ運ぶための整備工場、そして人が作ったとは思えないほどの複雑な配管をもつ工場…一步足を踏み入れるとそこに広がるのは近未来、「SFの世界」だ…。 JFEスチール西日本製鉄所/ANA空港・機体メンテナンスセンター/日立建機土浦工場/キューピー五霞工場/メモリーテックつくば工場/住友重機械マリンエンジニアリング横須賀造船所/出光興産千葉製油所
D269	超SF的社會科見学 ハイテク施設編	66	小～一般	まるで、地下深く存在する古代の神殿のような洪水防止施設、最先端の技術を駆使して構築された研究所、人々の生活を豊かにする、ライフライン、高速道路、発電所や変電所などのインフラ設備…一步足を踏み入れるとそこに広がるのは近未来、「SFの世界」だ…。 東京電力神流発電所/東京電力都内地下式変電所/国土交通省日比谷共同溝/理化学研究所仁科加速器研究センター/首都高速中央環状新宿線大橋ジャンクション/海上技術安全研究所/国土交通省首都圏外郭放水路
D291	工業地域といろいろな工業 —日本の工業の特色—	15	小～一般	①空から見た京浜工業地帯②海沿いに広がる工業地域 ③いろいろな工業を見てみよう④工業生産の移り変わり ⑤工業をささえる中小工場⑥働く人たちの夢(特典映像 製鉄所で働く人々)

D V D

D306	太陽発電で世界をリードする日本 ～その技術を支えた5つの物語～	26	一般	NEDO監修の下「なぜ、日本が太陽光発電で世界一になれたか」という本に基づき、太陽光発電に取り組んできた人々や技術を紹介する。
D307	e-LIFEナビゲーション	34	一般	1:ナノ電子セラミックス 2:ナノ計測 3:DME自動車 4:環境科学 5:糖鎖 6:ハイパーコール
D308	映像で見る自動車部品 ～先進環境対応車編～	50	一般	誕生から100年余り、めまぐるしく進化してきた自動車。私たち自動車部品メーカーは、更なる小型・軽量化などの研究開発、新技術・新素材への適応を積み重ね、新たな車社会を支える進化を目指します。
D330	日本の機械産業 -軌跡と展望-	33	一般	『Made in Japan』世界に浸透した信頼の証し。その信頼を支えている機械産業の変遷を探ります。
D320	中はどうなってるの？ セットA	各30	小～一般	科学技術振興機構のサイエンスチャンネルより (2)自動車の中はどうなってるの？(4)コピー機の中はどうなってるの？(17)冷蔵庫の中はどうなってるの？(27)飛行機の中はどうなってるの？
D321	極限の車技術 Extreme Vehicles	各29	小～一般	科学技術振興機構のサイエンスチャンネルより 第10話「除雪車」 第11話「雪上車・スノーモビル」 第12話「タイヤ技術」 第13話「自動車安全技術」

農 林 水 產

D33	農林水産研究開発レポートVol.1 食と農の未来を拓く研究開発	57 各約7	一般	1.麦の高品質化を目指して 2.イネゲノム情報を読む 3.循環する資源としての家畜排せつ物 4.機能性食品の開発 5.バイオマスエネルギー利用技術の開発 6.新たな用途をめざした稲の研究開発 7.昆虫テクノロジー研究 8.地球温暖化の防止に関わる森林の機能
D78	農林水産研究開発レポートVol.2 食と農の未来を拓く研究開発	30 各約7	一般	9.海洋生態系と水産資源 10.食品の品質保証のための研究開発 11.食料・環境問題の解決を目指した国際農林水産業研究 12.化学農薬だけに依存しない病害虫防除
D118	農林水産研究開発レポートVol.3 食と農の未来を拓く研究開発	20 各約7	一般	13.大豆の安定・多収を目指して 14.進化する施設栽培 15.イネで牛を育てる 16.魚と貝のバイオテクノロジー
D160	森に生きる —森の名手・名人—	32	一般	日本人と森との深い関わりの歴史と、その中で培われてきた独自の林業技術を見つめ、また現代にその技術を受け継ぐ、森の名手・名人の姿を通じて、日本の木の文化の重要性を訴える。
D161	食と農の未来を拓く研究開発 最近の主な研究成果	68 各5～10	一般	A:新しい性質を持つ品種の育成 B:生産性の向上とコスト低減 C:安全・安心を確保する D:環境問題への取り組み E:未来を切り拓く先端研究

土 木 建 築

D303	余部橋りょう さらなる100年へ 余部橋りょう架け替え工事記録	21	一般	土木学会の近代遺産に指定された「余部鉄橋」は、強風による列車の遅延、運休が多いことから、架け替えが決定され、2007年3月より工事が始まりました。2010年8月に開通するまでの工事記録と鉄橋を渡る最終列車などを楽しく見ることのできる作品です。
------	------------------------------------	----	----	---

英 語

D100	おぼえちゃおう! ABC	21	幼小(低)	オオカミくんと一緒にA～Zの26文字を覚える。色々な物が愉快な音にあわせてアルファベットに変身!形が楽しく頭に入る。英単語もネイティブな発音でテンポよく紹介。日本語は一切使わない構成。
D101	おぼえちゃおう! ローマ字	20	幼小(低)	アルファベットで日本語を表記するローマ字つづりは、駅名や地名の表示など身边に使われ、パソコンのローマ字入力にも役立つ実用的な知識。身近な物をイラスト・実写で数多く見せ、ローマ字つづりで表記する。
D110	カードで暗記! カタカナ・ABC	40	幼小(低)	静止画の画面が次々に変わっていく単純な内容とテンポのよさ、毎回順番がかかるクイズコーナーで楽しく覚えられる。
D111	英語のきほん 基本文と英単語	28	小・中	短い一文ずつをネイティブ・スピーカーの会話形式で教える。日本語と英語を繰り返すことで、内容を理解しながら見ることができる。
D112	英語のきほん 英単語とフレーズ	30	小・中	実写やイラスト・アニメのバラエティ豊かな画面と共に、10～20の単語を曲にのせて、2人のネイティブ・スピーカーが繰り返す。簡単な動作を日本語で見せた後、英語のフレーズを聞かせる。英単語のつづりと同時に日本語も表示し、分かりやすく教える。
D113	英語のきほん フォニックス	30	小・中	フォニックスとは英語のつづりと発音とを結びつける学習法である。フォニックスを理解することで英語を正確に聞き分け、知らない単語を見ても正しく発音できるようになる。よく使う基本的なルールを学んで、英語の発音に慣れていく。
D275	ポケモンdeイングリッシュ！ かず・いろ	37	小	ポケモンと一緒に英語で遊び、英語に親しむ英語学習。ネイティブによる、ナチュラルスピードの英語を楽しめます。

D V D

D276	ポケモンdeイングリッシュ！のりもの・たべもの	39	小	ポケモンと一緒に英語で遊び、英語に親しむ英語学習。ネイティブによる、ナチュラルスピードの英語を楽しめます。
D277	ポケモンdeイングリッシュ！あいさつ	38	小	ポケモンと一緒に英語で遊び、英語に親しむ英語学習。ネイティブによる、ナチュラルスピードの英語を楽しめます。

図画工作・美術

D314	折って・切って・広げて ひっくり！ 切り紙遊び	40	小～一般	子どもたちと様々な世代の方たちが、一緒に切り紙の知識を教えあい、楽しみながら互いに刺激し合って交流を深めます。子どもたちやご家族、地域の人々と一緒に楽しむことができ、手や指を動かすことで、運動能力の維持向上を図り、心・脳・身体の活性化を図ります。
------	-------------------------------	----	------	---

音 樂

D5	小学校 音楽鑑賞・表現 1年 鑑賞・表現	74	教諭 小1	《鑑賞編》さんぽ・(参)手話の解説と指導・「しろくまのジェンカ」より・おもちゃのシンフォニー第一楽章・おもちゃのへいたい・(参)おもちゃのへいたいのおはなし・そりすべり・もりのすいしや 《表現編》ひらいたひらいた・遊びの映像・かたつむり・ひのまる・うみ・楽器の奏法(ハーモニカ、けんばんハーモニカ、カスタネット、タンブリン、すず、トライアングル、小太鼓、大太鼓、木琴、鉄琴)・おむすびころりん、ミュージカルのぶたいこうさく
D6	小学校 音楽鑑賞・表現 2年 鑑賞・表現	57	教諭 小2	《鑑賞編》「いろいろなにのあそびうた」(むくくりくさんの遊び方、ロンドンばしの遊び方、小犬のビンゴの遊び歌)・ラデツキー行進曲・トルコ行進曲(オーケストラ、ピアノ連弾)・鍛冶屋のポルカ・「うごきをかんじてきこう」(めんどりとおんどうり～動物の謝肉祭より、たまごのからをつけたひよこのおどり～展覧会の絵より・森の音がくかい 《表現編》かくれんぼ・あそびの映像・虫のこえ・夕やけこやけ・はるがきた・楽器の奏法(オルガン、マラカス、ギロ、ウッドブロック)・「うたとおはなしであそぼう」参考例(ないた赤おに)・ミュージカルのぶたいこうさく
D7	小学校 音楽鑑賞・表現 3年 鑑賞・表現	73	教諭 小3	《鑑賞編》「リコーダーのひびきをかんじとろう」(ゆかいなまきば、さん歌、ロンディーノ)・「木かんがつきの音楽をきこう」(フルート…バディネリ、オーボエ…オーボエきょうそう曲、クラリネット…クラリネットポルカ)・二人でおどりましょう～歌げき「ヘンゼルとグレーテル」から・(参)歌げき「ヘンゼルとグレーテル」のお話・かえるのふえ 《表現編》春の小川・ふじ山・茶つみ・うさぎ・楽器の奏法(リコーダー、シンバル、カバサ、バーチャイム)・指揮の仕方(2拍子、3拍子、4拍子)・「音楽とお話で楽しもう」(かさじぞう)・ミュージカルのぶたいこうさく
D8	小学校 音楽鑑賞・表現 4年 鑑賞・表現	77	教諭 小4	《鑑賞編》「ふしの感じをききくらべよう」(あいのあいさつ、ピチカートポルカ)・いろいろな地方のおはやし(祇園祭り(京都)、ねぶた(青森))・「金管楽器の音楽をきこう」(ホルン…カリ、トロンボーン…トロンボナンザ、トランペット…トランペットふきの休日)・まほう使いの弟子・きゅう友・オーケストラヒラス「きゅう友」参考素材(オーケストラの編成 組曲「ペール・ギュント」第1から「アーノラの踊り」、ヒラスの編成 組曲「第2番」から「行進曲」)・ゆりかごの歌 《表現編》とんび・さくらさくら・まきばの朝・もみじ・楽器の奏法(ラテン打楽器)・「音楽とお話で楽しもう」(つるのおん返し)・ミュージカルのぶたいこうさく
D9	小学校 音楽鑑賞・表現 5年 鑑賞・表現 ①	68	教諭 小5	《鑑賞編》威風堂々第1番・滝廉太郎の歌曲(荒城の月(混声4部合唱)、荒城の月(女声3部合唱)、箱根八里(男声4部合唱))・(参)花(女声2部合唱)・(参)声の種類・「げん」樂器の音楽を聴こう(バイオリン…美しきロスマリン、チェロ…白鳥)・ピアノ五重奏曲「ます」第4楽章・(参)ますの映像・朝の気分～組曲「ペール・ギュント」第1から・日本の民よう(江差追分、越中おわらぶし、八木ぶし、谷茶前) 《表現編》冬げしき・子もり歌①②・こいのぼり・スキーの歌・楽器の奏法(アコディオン)
D10	小学校 音楽鑑賞・表現 5年 表現 ②	63	教諭 小5	《表現編》オーケストラの樂器(1)オーケストラの編成について、(2)弦樂器(バイオリン:「ディベルティメント」、ビオラ:「ジゼル」、チェロ:組曲「動物の謝肉祭」白鳥、コントラバス:「動物の謝肉祭」象、弦樂器の基本音域、弦樂合奏の響き:「ディベルティメント」) (3)木管樂器(フルート:組曲「アルルの女」第2、ピッコロ:「口笛吹きと子犬」から、オーボエ:組曲「白鳥の湖」情景、イングリッシュ・ホルン:交響曲第9番「新世界より」から、クラリネット:「ピーターと狼」猫から、ファゴット:「魔法使いの弟子」から、木管樂器の合奏:「木管四重奏曲」(4)金管樂器(トランペット:序曲「レオノーレ」第3番、ホルン:「ホルン協奏曲」第1番二長調K.412から、トロンボーン:「トロンボーン・ジョッキー」から、テューバ:「展覧会の絵」から、金管樂器の合奏:歌劇「軽騎兵」序曲)(5)打樂器、ハープ(ティンパニー:「ピーターと狼」狩人たちから、ハープ)・「音楽とろう読で物語を表現しよう」参考例 走れメロス・ミュージカル台本の作り方

D V D

D11	小学校 音楽鑑賞・表現 6年 鑑賞①・表現①	54	教諭 小6	●『鑑賞編①』世界の音楽に親しもう(バグパイプの演奏(イギリス)「スコットランドの民謡」、フラメンコ(スペイン)、トーキングドラムの演奏「テレグラフ」、バラライカの演奏(ロシア)「月は輝く」、ハワイアンミュージック(ハワイ諸島)「アロハオエ」、ゴスペル(アメリカ合衆国)「アーメーシンググレイス」、フォルクローレ(ボリビア、ペルー)「コンドルは飛んで行く」)・いろいろなひびきを味わおう(子犬のワルツ、茶色の小びん、バロックホーダウン、トッカータとフーガ二短調から、津軽じょんがら節、シェリートリンゴ) ●『表現編①』こころのうた(おぼろ月夜、われは海の子、ふるさと、越天楽今様)・参考:雅楽「越天楽」の演奏(平調「音取」、平調「越天楽」)・参考:みんなで楽しく(浜千鳥・あおげばとうとし)
D12	小学校 音楽鑑賞・表現 6年 鑑賞・表現 ②	57	教諭 小6	●『鑑賞編』アジアの音楽(メヘテルハーネ「ジェッディン・デデン」(トルコ)、シタールの演奏「ドゥーン」(インド)、アリラン「珍島アリラン」(朝鮮半島)、アルフーの演奏「二泉映月」(中国)、バリ島のガムラン「ゴング・クビヤル」(インドネシア))・コンドルは飛んでいく(原形、現代)・「コンドルは飛んでいく」の参考素材 アンデスの音楽(ヤラビとウアイノ(ペルー)、チャランゴの演奏(ボリビア)、ラ・クンパルシータ(アルゼンチン)) ●『表現編』越天楽今様・越天楽今様の参考演奏 雅楽「越天楽」の演奏(平調「音取」、平調「越天楽」)・「音楽とろう読で物語を表現しよう」の参考例(日本語劇「エクスプレス宇宙号」、英語劇「エクスプレス宇宙号」)
D13	中学校の音楽鑑賞 1・1年	60	教諭 中1	●春(「和声と創意の試み」第1集「四季」から) ●ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩)「我が祖国」から) ●春の海 ●歌劇「壳られた花嫁」序曲 ●色々なアンサンブルを聴こう(ガイヤルド・歓喜「王宮の花火の音楽」から・おいしい水・モーニン)
D14	中学校の音楽鑑賞 2・2年	63	教諭 中2	●魔王 ●野ばら ●菩提樹 ●アヴェ・マリア ●ピアノ五重奏曲「ます」第4楽章 ●花の街 ●アッピア街道の松(交響詩「ローマの松」から) ●郷土の音楽(神田ばやし・津軽じょんがら節・エイサー祭り)
D15	中学校の音楽鑑賞 3・3年	70	教諭 中3	●《日本の伝統音楽》●舞楽①「陵王乱序」②「春鶯囀」③「胡蝶」 ●管弦 雅楽「越天楽」●越天楽今様 ●管弦樂による越天楽 ●指揮法の基礎テクニック
D16	中学校の音楽鑑賞 4・2・3年	55	教諭 中2・3	●交響曲第5番ハ短調作品67「運命」●ソナタ形式の仕組み～交響曲第5番第1楽章による ●交響曲第6番「田園」第1楽章より
D17	中学校の音楽鑑賞 5・2・3年	57	教諭 中2・3	●交響曲と協奏曲—①交響曲第9番ホ短調「新世界より」から第4楽章②ヴァイオリン協奏曲ホ短調から第2楽章③ピアノ協奏曲第1番変ロ短調第1楽章④アランフェス協奏曲から第2楽章 ●鍵盤楽器の音楽を聴こう—オルガン(小フーガト短調)・パイプオルガン・チェンバロ(かっこう) チェンバロの構造について・ピアノ(エチュードハ短調「革命」) ●色々な楽器のアンサンブルを聴こう—リコーダーと通奏低音のためのソナタへ長調から第4楽章 他
D18	中学校の音楽鑑賞 6・2・3年	75	教諭 中2・3	●日本の楽器の響き—①尺八曲「巣鶴鈴幕(鶴の巣鶴)」②尺八の奏法③箏曲「六段の調」④箏の調弦について⑤箏の奏法について ●暮らしの中の音楽—①交響曲第9番ニ短調「合唱付き」から②結婚行進曲③見よ、勇者は帰る ●荒城の月(混声四部合唱による演奏) ●郷土の音楽—草津節・谷茶前・もっこ・大漁節
D19	中学校の音楽鑑賞 7(上) 2・3年	80	教諭 中2・3	オペラの名曲—歌劇「アイーダ」～ヴェローナ円形劇場～ 第1幕、第2幕
D20	中学校の音楽鑑賞 7(下) 2・3年	65	教諭 中2・3	オペラの名曲—歌劇「アイーダ」～ヴェローナ円形劇場～ 第3幕、第4幕
D21	中学校の音楽鑑賞 8・2・3年	131	教諭 中2・3	バレエの名曲—バレエ「白鳥の湖」全3幕 ロシア国立チャイコフスキ記念ペルミ・バレエ
D22	中学校の音楽鑑賞 9・2・3年	66	教諭 中2・3	●《日本の伝統芸能》●能 参考曲「船弁慶」 ●文楽 参考曲「義太夫節 三十三間堂棟由来」 ●歌舞伎 参考曲「勧進帳」
D23	中学校の音楽鑑賞 10 2・3年	67	教諭 中2・3	●日本の歌—①砂山②早春賦 ●合唱の名曲を聴こう—①流浪の民②おお運命よ～「カルミナ・ブランナ」から③怒りの日、ラクリモーサ～「レクイエム」から④河口～合唱組曲「筑後川」から ●郷土芸能—①鹿踊り②越中おわら風の盆③天神祭 ●長唄「勧進帳」 ●長唄に使われる楽器—三味線、小太鼓、太鼓、能管、篠笛
D24	中学校の音楽 11 世界の民族音楽(1)	59	教諭 中	●《日本とアジアの楽器》・楽箏とカヤグム・笙とケーン・竜笛とバーンスリー・楽琵琶とウード 『東アジア』●朝鮮半島一撥弦の箏カヤグム独奏・語りものパンシリ「シムチヨンガ沈清歌」・宗廟祭礼樂 他 ●モンゴル—長い節の民謡オルテインドー「この世に美しい太陽」・短い節の民謡ポグンドー「四季の草原」・喉歌ホーミー「アルタイ贊歌」●中国—ジンジュ・ビーバー・アルフー 他
D25	中学校の音楽 12 世界の民族音楽(2)	64	教諭 中	●《東南アジア》●タイ一撥弦のチャケー独奏・仮面舞踏劇コーンによる「ラーマキアン」他 ●フィリッピン一口琴オンナおよびクビン独奏・鼻笛トガリ独奏 ●マレーシアーサペ二重奏「ジュンブン・レトー」●インドネシアージャワ宫廷ガムラン「スレブラ」・スンダ古典歌曲チアンジュラン「パッペティト」・ベリ舞踏タルナ・ジャヤ ●ミャンマー弓形ハープ サウンガウ ●ベトナムニャニヤック「ムオイ・バイ・リエン・ホアン」●ラオスー笙ケーン 他

D V D

D26	中学校の音楽 13 世界の民族音楽(3)	69	教諭 中	《南アジア》●インドー北インドの古典音楽シタール独奏ラーガ:マドゥワンティ・サンスクリット古典舞踏劇クリヤッタム「アビシェーカ・ナータカ」●パキスタンーイスラム宗教歌カッワーリー「マンカパト」●ネパールー仮面舞踏マハカリ・ピヤカン 《西アジア》●イランー古典声楽アーヴァーズ「我は酒場の片隅に庵をむすび(マーフール) ●トルコー軍楽隊メヘテル「ジェッティン・デデン」マカム:ヒュセイニ・イスラム神秘主義教団の旋舞セマー 他
D27	中学校の音楽 14 世界の民族音楽(4)	57	教諭 中	《ヨーロッパ》●スウェーデン—ウエサラ地方の民謡「トーボクーベン」●ノルウェー—フェーレの演奏と踊り ●フィンランド—カンテンレの演奏と歌「どろぼうからす」●エストニア—エストニアの踊り ●ロシア—チャストゥーシカ「バラライカは歌う」●ハンガリー—ツインバルロム独奏 ●ルーマニア—アナイの演奏「ひばり」●ブルガリア—ガイダの演奏と歌「私は潔白」●チェコ—ボヘミア民謡と踊り「気のいいあひる」●ギリシャ—「野の花」●アイルランド—アイリッシュ・ハープの演奏の歌「オー・ケイ・ヘイ・ショー」●イギリス—民謡「よい仲間と一緒に」●オランダ—農民の歌と踊り ●ドイツ—民族舞曲「ドレーラー」●オーストリア—オカリナの演奏 ●スイス—ヨーデル ●フランス—プロヴァンス地方のタンブルランとガルベの演奏 ●スペイン—フランメンコ ●ポルトガル—コインブラのファド 他
D28	中学校の音楽 15 世界の民族音楽(5)	59	教諭 中	《アフリカ》●アルジェリア—ベルベル人の踊り ●チュニジア—ベルベル人の小壼の踊り ●ナイジェリア—トーキングドラム「デレグラフ」●セネガル—グリオと民衆の歌・ウォロフ族の合奏 ●タンザニア—マサイ族の踊り歌「北アメリカ」●アメリカ合衆国—アラスカ イヌイットの歌・ハワイ「アロハ・オエ」「南アメリカ」●ペルー—コンドルは飛んでいく ●ボリビア—オーフルクローレ「私の小さなお星さま」●アルゼンチン—吟遊詩人の歌「ひまわり」・アルゼンチンタンゴ「ラ・クンバ・ペルシータ」《オセアニア》●ボリネシア(ソシエテ諸島タヒチ島)—合唱「ヒメネ・ターラヴァ」・タヒチの立踊り、座踊り ●メラネシア(バヌアツ)—平和の踊り・ピルピル ●オーストラリア—アボリジニーの歌 他
D29	パヴァロッティ、ドミンゴ、 カレーラス 3大テノール 世紀の競演	86	一般	●フェデリコの嘆き—歌劇「アルルの女」●おおパラダイス—歌劇「アフリカの女」●妙なる調和—歌劇「トスカ」●君はわが心のすべて—喜歌劇「ほほえみの国」●つばめは古巣へ●カタリ・カタリ●歌劇「シチリア島のタベの祈り」序曲●帰れ、ソレントへ●グラナダ●そんなことはあり得ない—サルスエラ「港の酒場女」●ある日青空を眺めて—歌劇「アンドレア・シェニエ」●星は光りぬ—歌劇「トスカ」●誰も寝てはならぬ—歌劇「トゥーランドット」●フィナーレメドレー…マリア/トゥナイト:「ウエスト・サイド・ストーリー」/太陽の地/シェリント・リンド民謡/メモリー:「キヤツツ」/ 黒い瞳:ロシア民謡/カミニート/ばら色の人生/マティーナ/ウイーンわが夢の街/アマポーラ/オ・ソレ・ミオ
D30	ヴェルディ:歌劇《椿姫》全曲	134	一般	歌劇《椿姫》全曲
D31	World Heritage & Healing Music モン・サン・ミシェル 世界遺産が誘う癒しの世界	53	一般	●マチュ・ピチュの歴史保護区—LOVE THEME[From“Blade Runner”]/FREE THE SPIRIT ●モン・サン・ミシェルとその湾—Ave verum corpus/宗次郎 ●古代都市・パレンケと国立公園—アブリマック/クスコCUSCO ●セレンゲティ国立公園—フローティング/カリオカ ●プラハ歴史地区—Pie Jesu/宗次郎 ●キリマンジャロ国立公園—パストラル/中村由利子 ●イグアナ国立公園—サンクチュアリー/エリErie ●シェーンブルン宮殿と庭園—AILEIN DUINN[Theme from“Rob Roy”]/CELTIC SPIRIT ●アイルヒテネレの自然保護区—道行 <voice mix="">featuring EPO/宗次郎 ●ロス・グラシアレス—DAIRE'S DREAM/CELTIC SPIRIT ●クスコ市街—インカ橋/クスコCUSCO ●カナディアン・ロック—山脈公園群—BREATHING/佐藤正美 ●ギョレメ国立公園とカッパドキアの岩窟群—エーデシュ ラーニュ/エリEri</voice>
D32	WORLD SPECTACLES & HEALING MUSIC グランド・キャニオン 世界の景勝でつづる 安らぎへの招待	55	一般	●氷の哀しみ/アンドレ・ギャニオン[スイス] ●ワンドフル・ディ/スヴィート・ピープル[ドイツ] ●SONG FOR IRELAND/CELTIC SPIRIT[イギリス] ●最後のインカへアタワルバ/クスコ[アメリカ] ●SPRING EPHEMERAL/佐藤正美[ニュージーランド] ●私の騎士/中村由利子[ヴァチカン] ●FEAR IS THE ENEMY OF LOVE/CELTIC SPIRIT[オーストラリア] ●愛のすべて/アンドレ・ギャニオン[ギリシャ] ●ホフマンの舟歌/スヴィート・ピープル[オーストリア] ●アマゾン/クスコ[フランス] ●生きている水/宗次郎[スペイン] ●ディア・グリーン・フィールド/中村由利子[フランス] ●悲しみのソレアード/FREE THE SPIRIT[スイス]

保健体育(保健・性教育)

D218	モーくん & アワちゃん 手あらい教室	26	幼~ 一般	生活の中での手洗いの必要性や大切さ、正しい手洗いの方法を楽しく学べるよう、アニメーションやクイズ、手洗い歌などにより、親しみやすくわかりやすくまとめられている。
D232	げきたい！インフルエンザ かからないために、うつさないため	17	小~ 一般	ここではインフルエンザの基礎知識や、インフルエンザがうつる道筋や、道筋を断ち切るにはどうすればいいか、抵抗力を高める方法、他の人にうつさないための方法などインフルエンザの正しい知識を学ぶことができる。
D332	元気いっぱい！になろう 毎日の生活と健康	13	小	このごろ、なぜかサッカーの調子が出てない光一。そんな光一の前にサッカーの神様「ペペ」が現れ、もっと大きくなるためには「健康な心と体」が必要と教えられる。健康のために大切なことは、どんな事なのかを学んでいく。

D V D

D333	禁煙と健康	20	中・高	たばこの煙には何が含まれているのか、たばこの煙の影響、主流煙と副流煙、たばこの依存症と未成年者への影響など、たばこに関する素朴な疑問を紹介し、ライフスキルを身につけるための練習方法としてロールプレイを取り上げています。
D334	薬物乱用と健康	21	中・高	薬物乱用とは何か？依存性薬物の作用、薬物依存症の形成、薬物乱用の害、薬物乱用のきっかけを紹介し、これらに手を出さないためのライフスキルを身につけるためのロールプレイを紹介しています。
D407	健康なこころとからだ 1 睡眠と食事	36	小	1. 睡眠のことをもっとよく知ろう！ どうして人間や動物は眠るのか？/質の良い睡眠をとるためにには？/体内時計ってほんとにあるの？/朝すっきりと目覚めるためには？ 2. バランスの良い食事をとろう！ 人間はどうやって食べ物を栄養にしているのか？/好ききらいと食べ物のパワー/生活習慣病ってしってる？
D408	健康なこころとからだ 2 生活環境と病気の予防	25	小	1. 新鮮な空気を吸おう！ 換気のすすめ/正しい呼吸とは？/腹式呼吸の方法 2. 目に見えない病原体を退治せよ！ これでもみは手を洗わない？/手についたばい菌を洗い落とせ！/もしも歯がなかつたら/虫歯にならない歯みがきのしかた
D409	健康なこころとからだ 3 からだの成長	24	小	1. 健康には姿勢が大切！ 2. おしゃれが危ない！ 3. 危険を防ごう！ 危険は思ぬぬところにひそんでいる/ケガ人がでたら
D410	健康なこころとからだ 4 こころの健康	20	小	1. いのちの誕生ってすごい！ 動物と人間の赤ちゃんのちがいって？/いのちはじまり 2. こころってなんだろう？/こころとからだのつながり/だれもがもつてる悩みや不安

体 育

D173	みんなでおどろう！ レッツ ヒップ ホップ	55	小～一般	形にとらわれない自由なダンス、ヒップホップダンスは子供達の表現や意思伝達の乏しさを補い、言葉を越えて気持ちや感情を伝える有効な手段として注目されています。この教材は、子供達が無理なく楽しめるカリキュラムで構成されています。
D217	元気に遊ぼう！リズムでゲーム	53	小～一般	筋力を向上させる「トレーニング」、脳の反射神経を鍛える「リズム」、グループの協調性を育む「ゲーム」の要素を組み合わせ、年齢・性別・体格の違いに左右されることなく、みんなで楽しめる内容に構成されていて、子供達が実際に身体を動かし汗をかきながら、楽しくコミュニケーションができるアスレチックゲームをわかりやすく紹介している。
D222	アスリート解体新書 ハンドボール ～ゼロから放つ力～	29	中～一般	俊敏で力強い、バランスがとれたアスリートであるハンドボールの動作(ジャンプシュート、ステップシュート、フェイント)を男子ハンドボール日本代表の宮崎大輔選手が実際にを行い、他の運動選手との動作の違いを科学的に詳しく解析している。また、6mという近距離のシュートを止めるキーパーのトレーニング方法や、戦術について解説している。
D237	みんなでおどろう！ よさポップ	53	教諭 小	全国的に広がりを見せる現代の和風踊り「よさこい」をモチーフに、楽しい振付けと音楽で、幅広い年代の子どもたちが楽しめるように構成されています。心地よい動きとリズムをみんなで共有し、踊りを通して表現力と創造性を身につけ、成長期に必要な心と栄養素となる「情緒」を育てます。最近の子どもたちに見られる「表現力や意思伝達の乏しさ」を補う創作体験活動として活用できます。
D239	忍者になって ホップ！ステップ！ジャンプ！	37	教諭 小	子どもたちの運動の運動能力を高めるために、大好きな「忍者」に着目し、「忍者の動き」を参考に、楽しみながら体力づくりができる教材を開発、創作されています。子どもたちが楽しく夢中になり、積極的に取り組んでいくうちに、いつの間にか成長期に必要な体力がつくことを願って制作されています。
D243	アスリート解体新書 トランポリン～宙を舞う秘密～	29	中～一般	荻原次晴さんのナビゲートでスポーツを様々な角度から科学的に検証するシリーズの28回目。今回は「トランポリン」。競技としてのトランポリンは非常にハドなし、繊細な技術も必要です。選手は5～8mも高く跳び上がるテクニックとそれを可能にする強靭な肉体を備えています。日本体育大学の坂本鷹志選手が日本でただ一人しか出来ない究極の大技「2回転宙返り5回捻り」を披露。その大技を可能にする捻りのメカニズムを分析。
D280	みんな元気をあげよう！ チアロビクス	58	教諭 小	チアリーディングとエアロビクスを組み合わせた「チアロビクス」を紹介しています。テレビを見ながら、かけ声や音楽に合わせて、踊ることができます。
D354	元気に行進！ レッツゴーパレード	45	小～一般	子どもたちを対象に、音楽に合わせて踊ったり、旗を振って元気に行進し、お互いに声を掛け合ったりアドバイスし合うなど、パレードの練習を通して、子ども同士の「思いやる心」「協力する心」を大きく成長させるのに役立つ教材として制作したものです。

D V D

D388	ボディスラップ おもしろリズムをつくろう！	40	小～一般	ボディスラップは、身体を叩いた音や足踏みの音でリズムを作り、そのリズムに合わせて様々な身体表現を行うパフォーマンスです。響き渡るその音はパフォーマーの熱気に満ちていて、演じる人にも見る人にも、生きる元気を与えてくれます。また、下半身に障害を持っていてもボディスラップを体験できるように、着座姿勢での練習方法も掲載しています。上半身を使う前半のパートでは、健常者と同様の動きを着座で一緒に紹介しています。
------	--------------------------	----	------	---

道徳

D279	ハチドリのしずく… 私にできること (アニメーション)	19	小～一般	金の鳥、クリキンディー。それは、南米アンデス地方の先住民に伝わる小さな小さな物語…このわずかな十数行の物語が少しづつ、人々に波紋を広げています。地球温暖化という地球全体の大きな問題をひとりひとりの小さな私たちが…自分自身の心に問いかけてくる物語。
D437	ココロ屋 (アニメーション)	25	小	友だちを泣かせてしまい「ココロを入れかえなさい」と先生にしかられた小学3年生の「ぼく」。教室をとびだし、長い廊下を走った末に、迷って入りこんでしまったのは「ココロ屋」=ウツロイ博士が作りだした、いろいろなココロが並んでいる店だった…。「ココロ」をテーマに、自分とは何かを考えさせる、道徳教材として好適のアニメーションです。

人権教育

D216	配偶者からの暴力の根絶をめざして ～配偶者暴力防止法のしくみ～	35	一般	配偶者からの暴力は、犯罪となる行為をも含む重大な人権侵害だ。配偶者からの暴力は、あなたの身近なところで起きている。「配偶者暴力防止法」は平成13年に制定され、平成19年7月に保護命令の拡充や市町村の取組の強化を柱とした改正法が成立し、平成20年1月に施行されました。ここでは、配偶者からの暴力の根絶をめざして、「配偶者暴力防止法」のしくみ等についてわかりやすく説明している。
D225	虐待防止シリーズ 幼児・児童虐待 -見えない虐待をしないために-	25	一般	事例1 エゴの押し付け・事例2 発育への不安と孤立・事例3 過干渉としつけへの思い込みの実例3話のオムニバスドラマに沿って、問題点と虐待を防ぐ対応法をわかりやすく紹介している。また、求められる親の気づきをアドバイスしている。
D226	虐待防止シリーズ 高齢者虐待 -尊厳を奪わないために-	26	一般	事例1 介護サービスを受け入れない・事例2 虐待の自覚がない・事例3 要介護状態を受け入れられないの実例3話のオムニバスドラマに沿って、介護の問題点と虐待防止の対応法をわかりやすく紹介している。
D227	虐待防止シリーズ 配偶者虐待 -DVを許さない・しないために-	25	一般	事例1 やさしいときを信じたくて・事例2 気づかぬうちに子どもの虐待への実例2話のオムニバスドラマに沿って、問題点と対応法を紹介している。
D272	ネットいじめに向き合うために	30	中～一般	どうすれば「ネットいじめ」を防げるのか、解決できるのか…実際にネットいじめと向き合った人たちを取り材し、トラブルに巻き込まれた生徒たちが解決の糸口を見つけるまでをドラマ化しました。どれも、身边に起きてもおかしくないリアルな事例ばかりです。生徒たちが本気で考えるきっかけをつくります。
D294	ひとみ輝くとき	35	小～一般	「いじめの問題」や「児童虐待」…大人はどうしたらよいのか？！子どもが自分らしく希望をもって生きていこうために、家庭・地域・そして学校での在り方をみんなで考えます。
D331	アイムヒア 僕はここにいる	54	中～一般	子どもの頃から忘れっぽく、あわて者の優希は、社会人になつても孤立していた。小学生の時の担任だった香山は、発達障害について学び、優希に、「自分がどんな特性や困難を持っているのか知つておくことが大切」と伝える。自分のことをもっと知るために病院に行った優希は、“広汎性発達障害”だと診断され…。

教育・研修

D175	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第1巻 不登校	40	教諭	不登校の背景要因には発達課題、発達障害、環境要因、気質的要因などが挙げられ、解決するには、生徒個人への援助や学校の体制を組むことが重要だ。それまで問題のない子どもが突然不登校になるケース、軽度知的障害による不登校、ネグレクトを主因に怠学・非行を伴う不登校など、具体例を取り上げ、不登校生徒、保護者へのアプローチ、援助のポイントを解説している。また学校と連携して援助にあたる外部機関や、校内の支援教室も紹介している。
D176	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第2巻 いじめ	29	教諭	昨今、携帯電話やメールがいじめのツールとして利用されるなど、その実態がますます見えてきくなっている。ここでは、最新の調査研究データから、現代のいじめの実態を紹介し早期発見のポイントを提示している。また、いじめ問題が教育現場で発覚した時の教師の対応や、いじめを「受けた子ども」、「おこなった子ども」、「傍観していた子ども」への対応方法、学校全体での取り組み方を、いじめ問題に関わってきた実践者の証言や事例を通して紹介している。

D V D

D177	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第3巻 いじめを生まない学校づくり	26	教諭	学校で繰り返されるいじめを根本から解決するには、いじめが発覚してから対応する事後的対応では不十分だ。いま求められているのは、いじめを生まない学校づくり。ここでは、いじめ発生の土壌であるグループ化について事例を元に再現し、学校をあげての取り組みや、それによる子どもたちの心の変化の様子など、いじめを生まない学校づくりの方法を様々な角度から紹介している。また、教師が子供たちに直接働きかけるロールプレイの方法や、教育相談週間をいかした「心の第2担任制」についても紹介している。
D178	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第4巻 キれない心を育てる	45	教諭	昨今、怒りのコントロールが苦手な子供が増えている。生徒をキレさせないためにはまず、教師自身が子供のモデルとなるようなパフォーマンスを身につけ、コミュニケーションをとることが必要です。また非言語表現を効果的に使うことは子どもの心を安定させ、信頼関係を築くことにつながります。一方、子ども自身もコミュニケーション能力を高めるトレーニングを行い、子ども同士もキレない人間関係を育んでいきます。ここでは、再現例を交え、パフォーマンスの理論と実践方法を紹介する。
D179	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第5巻 学級崩壊	31	教諭	学級崩壊はどの教師にも起こりうる問題で、初期段階で気づき対応することが不可欠だ。学級崩壊の原因や解決法を最新のデータと研究をもとに紹介し、学級崩壊の典型的なパターン「反抗型」「なれあい型」の原因や特徴を明らかにしながら、崩壊の初期、中期、末期、それぞれの段階における具体的な対応の仕方を、実際に2パターンの学級崩壊の事例を再現しながら解説する。そのほか崩壊しない学級の育て方とは何か、など新しい学級経営の在り方も紹介している。
D180	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第6巻 男女交際と性教育	30	教諭	昨今、雑誌やインターネットで性情報が氾濫し、子どもたちが容易に触れることができるようになった。正しい知識を持たないまま性行動をとることによる若年妊娠や10代の性感染症罹患者が上昇し、大きな社会問題になっている。ここでは、誤解のない性教育の方法や、思春期における男女の関わり方について解説している。また、思春期にはどんな身体的・精神的变化がおこり、子ども達がどのような悩みを抱えるのか、さらに教師達の対応方法を、具体的な事例を再現しながら紹介している。
D181	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第7巻 LD・ADHD・高機能自閉症	45	教諭	学習障害(LD)、注意欠陥・多動性障害(ADHD)、高機能自閉症といった軽度発達障害は、何らかの中脳神経系の障害と考えられますが、これまで本人の努力不足や家庭のしつけという誤った認識で、適切な支援がなされてきませんでした。そこで始まったのが特別支援教育。支援が必要な子どものつまずきの状態を捉え、個別の指導計画を立てて支援し、さらに学校全体でチームを組んで取り組みます。ここでは、軽度発達障害のある子どもの特徴や支援の方法について解説し、特別支援教育の進め方と取り組み方を具体的に紹介している。
D182	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第8巻 子供の虐待と対処	41	教諭	児童福祉法では、虐待を受けているように見える子どもについては児童福祉相談所に通告することが義務づけられているが、子どもの虐待は各自で特徴が異なる、身体的、性的、情緒的虐待、ネグレクトという4つに分類され、また家庭という密室でおこることから判断が難しく、学校は専門機関など外部との連携をとり早期発見に努め、適切な支援を行う必要がある。ここでは、虐待の背景や特徴を解説し、司法・医療・福祉・教育機関と連携した早期発見へのポイントや、児童相談所や福祉士など虐待の最前線を知る専門家の解説を交え、虐待に対する見識を深める。
D183	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第9巻 食育	44	教諭	食物は心身の成長・発育の基本だが、飽食である現代の食環境が子どもの生体リズムや生活リズムの乱れを引き起こし、乱れた食環境は健康面のみならず、学習面にも影響を及ぼすことがわかつってきた。生活習慣病や、食べ残し、ダイエットなど、食に関わる数多くの問題が存在する中、学校での取り組みが注目されている。一方、食育は親の教育が不可欠であり、学校での取り組みをどう地域に広げるかも大切なポイントだ。ここでは、担任と栄養教諭の連携、給食の時間の活用、保護者への啓発など具体的な指導方法を紹介している。
D184	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第10巻 自殺予防	30	教諭	2006年、小、中学生、高校生の自殺者数は過去最多となった。子ども達が様々な理由から苦しみ、死を選ぶ前に、学校現場で気づき手を差し伸べることで、自殺は防止することができる。ここでは、自殺の危険因子、自殺念慮のある人の特徴、子どもたちが発しているシグナルと気づきのポイントを解説し、小、中学生でおきた代表的なケースを再現し、自殺の危険性がある子どもへのカウンセリングの方法、子どもが死を選ばず前向きに生きる力を取り戻す方法、命の大切さを子ども達に指導する方法を具体的に紹介している。
D292	中学生の進路 2年生編 働く体験で社会を知ろう！	24	中～一般	・進路指導を活用しよう ・自分らしい進路を考えよう ・体験したい職場を発見しよう ・職場体験にチャレンジしよう！ ・自分の適性についてまとめてみよう
D315	みんなが主役！ 人形劇で遊んじゃおう	46	小(高) ～ 一般	子どもたち自身が人形劇を上演することにより、感情表現力を養い、人とのコミュニケーションが円滑にできるようになることを目的としたものです。
D343	ベストキンダーガーデン ①フレーベル幼児教育	34	一般	1839年ドイツのバード・ブランケンブルク(旧東ドイツ)に世界最初の幼稚教育施設キンダーガーデン(子供の庭)が幼稚教育者フレーベルによって創設されました。幼稚教育の父フレーベル生誕の地、ドイツで1839年からの流れを脈々と引き継いでいる唯一の幼稚園として現存するフレーベル幼稚園の一日を紹介します。

D V D

D344	ベストキンダーガーデン ②モンテッソリー幼児教育	35	一般	モンテッソリー幼児教育法はイタリアで初めて女医となったモンテッソリーの優れた子ども観察眼によって確立された幼児教育法です。とくにモンテッソリー教具といわれる、系統立てられた教具によって子供たちのもの考え方を育てる教育法は、世界多くの国々で採用されています。モンテッソリー教具を使って遊ぶ子どもたちの一日を紹介します。
D345	ベストキンダーガーデン ③シュタイナー幼児教育	41	一般	近年、日本においてもシュタイナー教育に強い関心が寄せられています。科学信仰と知識伝達型の教育への疑問が、人々を「心」や「精神」のありかたに目を向けさせ、ますますシュタイナー教育への期待感が膨らんでいます。シュタイナーの人智学の考え方を一言でいと「子どもは5,6歳で歯が生え変わります。人の生涯に二度と生えてこない硬いものです。それゆえに、歯が生え変わるまでに人生の基礎を形成しよう」と言う考え方です。シュタイナー保育園(幼稚園)の一日の生活を紹介します。
D346	ベストキンダーガーデン ④ニキーチン夫妻の幼児教育/ 世界最古のおもちゃ博物館	40	一般	一組の夫婦の子育てのあり方が、世界中の幼児教育に影響を与えた稀な例であるニキーチン夫妻。1990年に撮影した生前のニキーチン氏の貴重な映像や写真の中に、ニキーチン流の子育てのヒントがたくさん散りばめられています。ドイツ・チューリンゲン州(旧東ドイツ)ゾネベルクに世界最大と言われるおもちゃ博物館があります。古代エジプト時代から現代の機械おもちゃまでの豊富な歴史を解説します。
D347	ベストキンダーガーデン ⑤ピラミッドメソッド幼児教育/ キンダーガーデンの始まり	27	一般	オランダの子どもたちの学力が高水準だったことから、オランダの幼児教育ピラミッドメソッドに関心が集まりました。未来型の幼児教育法と言われるピラミッドメソッドの実践を解説します。 近年は、次第に子どもの意思を尊重する考えが主流になり、現在の欧米では家庭にいるようなリラックスした雰囲気の保育がさかんに行われています。このような保育の歴史をたどることで、日本におけるつめこみ式幼児教育のありかたを考え直すヒントを提示します。

家庭生活・地域社会生活

D119	体験!発信!チャレンジ・ストーリー ～まちづくりにかける元気な女性たち～	各29	一般	女性の元気が地域を活性化している事例が全国に見られる。地域づくりに取り組む姿を紹介する。1.コミュニティ・ショップの夢にチャレンジ!滋賀県栗東市—NPO法人「びいめ～る企画室」2.歴史ある町並みを蘇らせる女性たち!熊本県宇城市—「風の会」3.“人”と“気持ち”をつなげたい!京都府舞鶴市—NPO法人「舞鶴市女性センターネットワークの会」
D162	夢へのパスポート ～まちづくりにかける元気な女性たち～	各29	一般	女性の元気が地域を活性化している事例を取り上げる・子育てNo.1の街を作りたい!新潟県上越市-NPO法人「マミーズ・ネット」・地元の伝統食を現代に発信したい!岐阜県郡上市-「ビスターりマーム」・団塊世代が”元気”を生み出す街にしたい!東京都大田区-NPO法人「男女共同参画おおた」
D167	築こう!安全・安心なまちを -手をつなぎあう住民たち-	34	小(高) ～ 一般	「子ども」と「地域」を犯罪から守るために地域の様々な人々・学校・PTAが連携して安心して生活できる環境作りを行なっている様子を紹介し、子供達自身の防犯能力向上のため、実際に子供達が自分の足で地域を調べ、「地域の安全マップ」を作成し、発表することを目的としている。
D171	ワーク・ライフ・バランスを知っていますか? -働くオトコたちの声-	26	一般	ワーク・ライフ・バランスとは「仕事」と「生活」を調和させるライフスタイルのことで、今や家庭や会社など身近なところで様々な取り組みが始まっている。仕事と家庭の理想的なバランスを実践する人々の姿をドキュメンタリータッチで紹介している。
D229	知っていますか? 食品のかしこい選び方 -旬の食材・食品添加物-	22	小(高) ～ 一般	知っているようで意外に知らない食べ物の「旬」や「食品表示」、「食品添加物」について取り上げている。また、私たちが1日にかなりの種類の食品添加物をとっていることや、意外な食品にたくさんの食品添加物が使われていることを学ぶことができる。

資源・エネルギー

D1	「青い地球」のエネルギー物語 ～17億年前の原子炉～	①18 ②18 ③23	小(高) ～ 一般	①本編映像:黒田和夫(ポール・カズオ・クロダ 1971～2001)は、50年にわたりアメリカのアーカンソー大学を拠点に、原子力研究に取り組み、ウラン鉱床で自然に核分裂鎖鎖反応が起こる「天然原子炉」の存在を証明した。黒田和夫と天然原子炉について紹介する。 ②インタラクティブ映像:本編映像を5つのチャプターに分けたもの。 ③マドマゼルゆあさ:原子核物理学者の湯浅年子を紹介する。
----	-------------------------------	-------------------	-----------------	--

情報通信

D79	GISビデオ(分野別編) —テーマ10種類で見るGIS—	38	一般	10種類の分野(基本機能編・防災編・福祉編・環境編・道路施設編・都市計画編・ビジネス活用編・観光編・交通編・教育編)における地理情報システムGISの役割について解説する。
D120	様々な人たちに活用されるGIS ～情報発信編～	30	一般	GISが、様々な人たちによって、多様な使われ方をされていることを、具体事例を使って、主に情報発信をしているところを中心に説明する。事例:ひらの・マッピングプロジェクト/萩まちじゅう博物館GIS/暮らしの安全マップ/犯罪情報マップ/カギコまっぷ/ツバメかんさつ全国ネットワーク/ふじさわ電線マップ/ごろっとやっちら/NAVITIME/岡山市デジタルミュージアム

D V D

D168	もうひとつのウサギとカメ -映像のよみときを学ぶ授業-	73	一般	生活に大きな影響を与えてるテレビ放送をクリティカル(批判的)に視聴するメディア・リテラシーの育成が求められる今、静止画像の読み解き、放送される映像の分析的な読み解き、放送する映像の制作に至るまでの3ステップを通して総合的に学べる高校生を対象としたメディア・リテラシー教育の教材。
D169	私たちのメッセージを伝えよう -公共広告をつくる-	32	小(高) ～ 一般	映像教材を用いて、メディア・リテラシーの3要素「メディアを主体的に読み解く能力」「メディアにアクセスし、活用する能力」「メディアを通じてコミュニケーションを創造する能力」が身につくように「問い合わせ」を中心としたワークショップを提案している。

交 通 安 全

D231	うさぎと亀の交通安全 (アニメーション)	13	幼・小	うさぎと亀が、凧揚げ大会の会場まで競争することになりました。交通ルールを知らないうさぎと亀は道路でかけっこをしています。そこへ交通安全のパトロールをしていた忍者・安全丸がやってきて、交通ルールについてわかりやすく説明します。うさぎと亀は交通ルールを守って無事ゴールができるでしょうか?
D234	危険な心が事故を呼ぶ	23	一般	ありがちな4つの事例で全体を構成し、様々な交通状況であらわれる危険な心と安全な心の葛藤をビジュアルで表現している。また、平成19年施行、改正道路交通法の悪質・危険運転者対策にも言及している。
D293	自転車も車両です ～交通安全への意識改革～	21	小～ 一般	自転車に乗る人をはじめドライバーや歩行者に、「自転車も車両」という意識と責任感を持たせ、安全ルールの基本である自転車安全利用5則を理解させ、法規とマナーを守ることの大切さを紹介する。
D349	危険の予測で交通安全を!	20	小 (中・高)	日常生活の中(歩行中・遊びの中・自転車走行中)で生じる危険を予測し、その危険を回避する方法を身につける交通安全危険予測学習教材。
D435	はなかっぱの交通安全 ケーキを求めて右・左・右 (アニメーション)	13	幼・小	テレビでおなじみ「はなかっぱ」が仲間たちと交通ルールを学んでいくアニメーションです。楽しい物語を通じて交通ルールを解説し、なぜ交通ルールを守らなければならいかを理解できる構成になっています。

防 災・防 犯

D2	あなたのためのストーカー対策ビデオ We are not alone	40	高～ 一般	ストーカーは被害にあった方が不安を感じ、困惑し、またその後、相手方の行為がエスカレートし凶悪犯罪に発展する恐れもある。3つのケース(出会い系サイトから、仕事の付き合いから、離婚のもつれから)を例に挙げ、被害にあった女性の立場に立って、ストーカー犯罪被害にあった時にどう対処すればいいのかを考える。
D3	情報セキュリティー対策DVD ハイテク犯罪から自分を守れますか。 虚構からの誘惑	31	中～ 一般	梶谷ひろみは小さなきっかけから、インターネットの中のバーチャルな世界で次々と犯罪を重ねていく。名誉毀損、オークション詐欺、コンピュータ・ウイルス、不正アクセス禁止法違反…インターネットという虚構の世界で罪の意識もなく。警察では、これらのハイテク犯罪に対する様々な取り組みを行っている。
D4	ストーカー対策ビデオ 女性が身を守るために ストーカー・DVなど…その事例と対策 (字幕付)	30	高～ 一般	犯罪から身を守るには、正しい犯罪知識を持つことが大切だ。ここではストーカー犯罪を中心に、女性が被害者になる犯罪をいくつか取り上げ、犯罪事例をドラマで再現する。
D228	ケータイ・パソコン その使い方で大丈夫?	22	中～ 一般	携帯電話やパソコンの普及により、私たちの暮らしは格段に便利になりました。特に携帯電話はどこにいても、メールやインターネットが可能なことから、子どもたちにとって魅力的なツールです。インターネットは様々な情報が簡単に入手できるし、知らない人もやり取りできるので便利だが、便利さの裏には必ず影の部分があり、インターネットを介した犯罪やいじめは、年々エスカレートして後を絶たない。この作品ではケータイやパソコンを使う際のルールとマナー、トラブルに遭わないためにはどうすればいいか、また遭った時の対応策をドラマ仕立てでわかりやすく描いている。
D230	津波襲来 その一瞬が生死を分ける	22	一般	予測される東海地震をはじめ、東南海・南海地震、宮城県沖、千島海溝、日本海溝など、日本列島はいま、地震の活動期に入ったといわれている。四方を海に囲まれた日本では、いつどこで津波が起きててもおかしくない状況にある。しかし、津波は稀にしか起こらないので警戒意識が薄くなりがちで、津波に対する誤解や認識不足も多い。ここでは、津波の正しい知識をわかりやすく伝えるとともに、私たちの心の油断に警告を発している。
D233	地域で減災! あなたが力 みんなが力	24	小～ 一般	自然現象は防げなくても、被害は減らせる。 いま「減災」の取り組みが進められている。その基盤となるのが「自助」「共助」。そして何より重要なのが、私たち自身の当事者意識だ。ここでは「自助」「共助」の大切さをわかりやすく示し、地域防災への関心と参加意欲を呼び起こす。
D235	名探偵コナン 防犯ガイド (アニメーション)	26	幼・小	あとをつけられたら? 友達がつかまつたら? 道を聞かされたら? 留守番中の来客は? メル友から会おうと言わされたら? 変質者のことを友達に相談されたら? 万引きしたものをすすめられたら? の7項目について、コナンと仲間たちがクイズ形式で子どもたちにわかりやすく解説している。
D401	あさりちゃんと学ぶ 地震への備え (アニメーション)	10	幼・小	地震は怖いものですが、しっかりと理解して準備することでその被害は軽減できます。ここでは、幼児から年配の皆様までが実施できる有効な対策を分かり易くコンパクトにまとめています。 ・机の下などに隠れる ・クッションなどで頭を守る ・家具を固定しておく ・防災準備品 ・防災マップで危ない場所を確認

D V D

D436	孫悟空の火の用心 まだまだ修行中 (アニメーション)	12	幼・小	孫悟空、猪八戒、沙悟浄の仲間たちが、師匠の三蔵法師と一緒に火災の恐ろしさを学ぶアニメーションです。孫悟空たちは使い捨てライターによる火遊びの怖さ、煙の危険性や花火をするときの注意点など、クイズを交えながら勉強します。
D442	スマホの落とし穴 親子・地域で考えよう	34	小(高) ～ 一般	みなさんが、スマートフォンを使うときにありがちな問題を6つのドラマで紹介しています。安全に楽しく使用するためのポイントを学んで、スマートフォンを上手に使いこなしましょう。

福祉・ボランティア・介護

D394	幸せます～わがまち防府で ずっと自分らしく～ (防府市認知症普及啓発ビデオ)	37	一般	・わがまち防府の高齢者の現状 ・認知症ってどんな病気なの？ ・認知症の人との関わり方 ・認知症の相談窓口 ・利用できる地域の社会資源
D445	キッズ介護教材 長寿大国を探検しよう	15	小(高) ～ 一般	少子高齢化が急速に進んでいる現代、社会の中で子供たちが高齢者と出会う割合はますます多くなっています。「介護」が、ごくごく身近なところで何時起きても不思議はない今日、「介護」はもはや大人だけの話ではありません。子ども達に、高齢者への最低限の介護、介助のスキルを、楽しくわかりやすく学んでもらう教材です。

平和教育

D166	あなたはこの真実を知っていますか？ 戦争・抑留・引揚げ～平和祈念展示資料館を訪ねて～	31	小(高) ～ 一般	高校生と中学生の姉弟と大学生の3人が、平和祈念資料館で昔の服を着た女学生に会い、戦争の資料と女学生の解説から当時の様子を知り、戦争の労苦を語り継ぐ事の大切さを学ぶ。戦争体験者の体験談も語られている。
D170	あした元気にな～れ！ ～半分のさつまいも～ (アニメーション)	90	小～ 一般	戦災孤児となつたかよちゃんときい兄ちゃん兄妹が、終戦直後の貧困と不安の時代に明るくたくましく生き抜いていく姿を長編アニメーションで描いている。
D219	第4回 高校生平和祈念 ビデオ制作コンクール 語り継ごう！未来のために	28	中～ 一般	平成19年度の最優秀賞・北海道札幌藻岩高等学校(Aチーム)「海に消えた思い」、優秀賞・北海道札幌北高等学校「ダモイへただ一つの願い～」、優秀賞・神奈川県立横須賀高等学校「満洲に取り残された日本人～沼波万里子さんに聞く～」の3作品が収録されている。
D220	第5回 高校生平和祈念 ビデオ制作コンクール 語り継ごう！未来のために	25	中～ 一般	平成20年度の最優秀賞・沖縄県立具志川商業高等学校『命(ぬち)どう宝』、優秀賞・神奈川県立座間高等学校『北斗星』、優秀賞・北海道札幌藻岩高等学校『託された思い』の3作品が収録されている。
D240	第6回高校生平和祈念 ビデオ制作コンクール 未来へつなぐ平和の祈り ～戦争を知らない世代が伝える 戦争、そして平和～	17	中～ 一般	過去の出来事ではなく今もなお、語られていない深い想いがあります。教科書から学べない戦争体験の労苦を学び、あらためて感じる生命と平和の尊さを、高校生の視線で伝えます。
D402	よっちゃんのビー玉 (アニメーション)	58	小・中	昭和20年広島市、4歳のよっちゃんは実雄兄さんからビー玉をもらって大喜びだった。だが、数日後兄さんは軍隊に入る事になる。戦地に向かうその日、広島駅に駆けつけたよっちゃんは鎧戸の下りた列車に向かって「死なないで帰ってきて」と泣き叫ぶ。だが広島に落ちた原爆によって「死なないで」と言ったよっちゃんの方が皮肉にも命を落としてしまう……。原爆の恐ろしさをアニメ映画化。

紀行・旅

D172	世界遺産シリーズ 知床 海・川・森の物語	31	一般	知床は2005年、日本で3番目に世界自然遺産に登録されました。原生的な自然環境の中で、多様な動植物が生息・育成する、貴重な世界が存在する知床の大自然を、科学的に見つめ、具体的な特徴を解説しながら不思議と魅力に迫る。
------	-------------------------	----	----	---

ドキュメンタリー

D141	プロジェクトX挑戦者たち レーザー光のメスで命を救え ～倒産工場と脳外科医の闘い～	68	一般	「殺人光線」と呼ばれたレーザー光線をレーザーメスとして医療用に実用化するまでの開発の物語。尊い命を救うため、レーザーメスにかけた脳外科医と町工場の技術者達の8年にわたる壮絶なドラマを描く。
D142	プロジェクトX挑戦者たち 魔法のラーメン 82億食の奇跡 ～カップめん・どん底からの逆転劇～	68	一般	20世紀の食生活を劇的に変えた食品「カップめん」。食品加工技術の限界に挑んだ若者とアイデア社長の熱き戦いを描く。
D143	プロジェクトX挑戦者たち 謎のマスク 三億円犯人を追え鑑識課～指紋係・執念の大捜査～	68	一般	昭和61年、再び起きた三億円事件に、「今度こそ犯人を挙げる」と鑑識課指紋係の男達が挑んだ。日の当たらない鑑識という仕事に誇りをかけ、雪辱に立ち上がった男達の知られざるドラマを描く。
D144	プロジェクトX挑戦者たち ～アンコールワットに誓う 師弟の絆～	68	一般	内戦で無残に破壊されたアンコールワット。修復を依頼された日本人大学教授と石職人、そして現地カンボジア人たちが激しくぶつかりあう中で心を通わせ、一人前の石職人が誕生するまでのドラマを描く。
D145	プロジェクトX挑戦者たち 王が眠る神秘の遺跡 ～父と息子・執念の吉野ヶ里～	68	一般	平成元年に佐賀県吉野ヶ里で発見された弥生時代の巨大遺跡は日本中の注目を集めました。その陰に大地と格闘した親子と、それを支えた人々の情熱の物語を描く。

D V D

D146	プロジェクトX挑戦者たち 炎を見ろ 赤き城の伝説 ～首里城・執念の親子瓦～	68	一般	ふるさとの誇りを取り戻すため、昭和20年の沖縄戦で崩れ去った幻の赤い城「首里城」の復活に挑んだ人々のドラマを描く。
D147	プロジェクトX挑戦者たち ゆけ チャンピイ 奇跡の犬 ～日本初の盲導犬・愛の物語～	68	一般	18歳で失明した青年と、会社が倒産し結核を患った技術者が、日本初の盲導犬「チャンピイ」誕生に命を懸けた愛と絆の物語を描く。
D148	プロジェクトX挑戦者たち 決断 命の一滴 ～白血病・日本初の骨髄バンク～	68	一般	白血病患者の命を救うかけがえのない制度「骨髄バンク」実現に挑んだ、移植で生を得た元患者と移植を担当した医師の命と勇気のドラマを描く。
D149	プロジェクトX挑戦者たち ～特集 あさま山莊 衝撃の鉄球作戦～	111	一般	第1部では「軽井沢駅での連合赤軍発見」から「突入前夜」までの9日間を、第2部では「突入前夜」から「人質救出・犯人逮捕」までの24時間を描く。突入作戦を陰で支え続けた多くの住人・陰の立役者にスポットを当てる。
D150	プロジェクトX挑戦者たち 食洗機 100万台への死闘 ～赤字部署の40年～	69	一般	性能の悪さから、“愚劣な商品”のレッテルをはられ、普及に40年もの長い時間を要した「食器洗い機」。プロジェクトが会社の花形部署になるまでの苦闘を描く。
D151	プロジェクトX挑戦者たち ～大阪万博 史上最大の警備作戦～	69	一般	昭和45年に大阪で開かれた「日本万国博覧会」。高度成長期を象徴する史上最大のイベントを支え、その後のイベント警備の原点を形づくった人々の知られざる奮闘を描く。
D152	プロジェクトX挑戦者たち ～湯布院 癒やしの里百年戦争～	69	一般	かつて全く無名な農村だった大分県湯布院町。農村の緑と静けさを守りながら、日本中の人々が憧れる保養地に育て上げた人々の伝説の物語を伝える。
D153	プロジェクトX挑戦者たち われら茨の道を行く ～国産乗用車・攻防戦～	69	一般	昭和25年、倒産の危機にあった「トヨタ自動車」が、初の本格国産乗用車「クラウン」の開発に挑んだ。「自動車大国・日本」誕生のドラマを伝える。
D154	プロジェクトX挑戦者たち 100万座席への苦闘 ～みどりの窓口 世界初鉄道システム～	69	一般	鉄道大国・日本の長距離移動を支える「みどりの窓口」。日本で初めてのオンラインシステムの実用化に執念を燃やした人々の苦闘を描く。
D155	プロジェクトX挑戦者たち ～不屈の町工場 走れ魂のバイク～	69	一般	日本最大のバイクレース「鈴鹿8時間耐久」で勝利を重ねた町工場「ヨシムラ」。「ゴットハンド」と呼ばれた親父とその家族の壮絶な物語を描く。
D156	プロジェクトX挑戦者たち 毛利飛行士 衝撃の危機脱出 ～技術者たちの総力戦～	69	一般	スペースシャトル・エンデバーで発生した実験器具の故障とシャトル炎上の危機。毛利と地上の日本人技術者の運命の大勝負を描く。
D157	プロジェクトX挑戦者たち ロータリー47士の闘い ～夢のエンジン・廃墟からの誕生～	69	一般	広島のマツダ(当時・東洋工業)のロータリー47士が、技術的課題を意地と執念で解決して、夢のエンジンと言われてきた、ロータリーエンジン開発のドラマ。
D158	プロジェクトX挑戦者たち ～新羽田空港 底なし沼に建設せよ～	69	一般	昭和25年、羽田空港は、増え続ける航空需要をさばききれなくなっていた。“底なし沼”といわれたヘドロの海に新空港を建設した技術者たちの物語を描く。
D159	プロジェクトX挑戦者たち ～ラストファイト 名車よ 永遠になれ～	69	一般	国際競争の荒波と合併の危機、その技術力で乗り越えたプリンス自動車工業の男たちの伝説のラストファイトを描く。
D185	プロフェッショナル仕事の流儀 リゾート再生請負人 星野佳路の仕事	90	一般	“信じる力”が人を動かす リゾート建設や旅館の経営再建に手腕を発揮している星野佳路。「大事なのは社員たちの“共感”できるコンセプト作り」…駆け出しのころ味わったドン底体験から学んできた、星野の経営の「流儀」に迫る。
D186	プロフェッショナル仕事の流儀 小児心臓外科医 佐野俊二の仕事	81	一般	ひたむきに“治す人”をめざせ 小児心臓外科医・佐野俊二のもとには、他の病院では手術が難しいと言われた子どもたちが全国から集まってくる。「1%の可能性があれば、それにかける」…年間300件を超える手術の現場では、1秒1ミリが命に直結する。極限の重圧にさらされる佐野の仕事に密着する。
D187	プロフェッショナル仕事の流儀 パティシエ 杉野英実の仕事	81	一般	あたり前が一番むずかしい 人気パティシエ(菓子職人)・杉野英実。感動と喜びを与える菓子は、手を抜かない地道な作業の積み重ねと、日々の「進歩」に裏づけされている。「あたり前のこと」が一番むずかしい華やかな菓子に秘められた厳しい舞台裏に迫る。
D188	プロフェッショナル仕事の流儀 アートディレクター 佐藤可士和の仕事	81	一般	ヒットデザインはこうして生まれる アートディレクターとしてヒットデザインを次々と生み出している佐藤可士和。「依頼企業の抱える問題を解決するデザインを」…激戦の広告デザインの世界、その最前線を走るアートディレクターの仕事の流儀を紹介している。
D189	プロフェッショナル仕事の流儀 弁護士 宇都宮健児の仕事	79	一般	人生も仕事もやり直せる 多重債務問題のパイオニア、弁護士・宇都宮健児。30年以上のキャリアを誇り、年間100件以上の多重債務の相談を受けている。行き場を無くした相談者の盾となり、悪徳金融業者に真正面から立ち向かう、敏腕弁護士の仕事を追う。

D V D

D190	プロフェッショナル仕事の流儀 量子物理学者 古澤明の仕事	81	一般	バントをするな ホームランを狙え 物理工学の研究者として最先端を行く古澤明。古澤が最も大切にしているのは「根性」。実験は99%が失敗。その失敗をも楽しみ、ときには振り出しに戻る勇気も必要とされる。「科学は最高のスポーツだ」という科学者・古澤の仕事の流儀を探る。
D191	プロフェッショナル仕事の流儀 WHO医師 進藤奈邦子の仕事	77	一般	鳥インフルエンザを封じ込めろ 国連の保健機関・WHOで感染症の専門家として働く進藤奈邦子。進藤の仕事は、全世界を不安に陥れている鳥インフルエンザの感染爆発を食い止めること。二児の母であり、言葉や文化の違いを乗り越えて一人でも多くの人命を救おうと奔走する医師の仕事に密着する。
D192	プロフェッショナル仕事の流儀 左官 挾土秀平の仕事	87	一般	不安の中に成功がある 「職人は臆病であれ」「納得いかないものは絶対に引き渡さない」…常に不安を抱えることで感覚が研ぎ澄まされ、よい仕事ができる。引き渡しの期限が延びて施主が怒っても、100%のことを最後までやる。譲れない信念を持つ職人の仕事の流儀に迫る。
D193	プロフェッショナル仕事の流儀 中学英語講師 竹岡広信の仕事	83	一般	“なにくそ！”負けたらあかん 受験生を中心に爆発的な人気となったマンガ「ドラゴン桜」。そのモデルとなった英語教師が竹岡広信である。「好きだからこそ身につく」という信念のもと、英語を「好きになる」きっかけを与え続けている。生徒一人ひとりと真剣に向き合う熱血英語教師の仕事を追う。
D194	プロフェッショナル仕事の流儀 スタジオジブリ 鈴木敏夫の仕事	82	一般	自分は信じない 人を信じる 朋友・宮崎駿とともに、20年以上にわたってメガヒットを生み出し続けてきた、スタジオジブリ・プロデューサー鈴木敏夫。仕事をみんなで楽しむ“祭り”に変え、スタッフやタイアップ企業を巻き込んでいく鈴木の仕事の流儀をとことん追求する。
D195	プロフェッショナル仕事の流儀 商品企画部長 佐藤章の仕事	95	一般	チームの力がヒットを生む キリンビバレッジのヒットメーカー・佐藤章の商品開発のポイントは、「チーム」。会社の枠を超えてメンバーを集め、商品のコンセプトからパッケージ、さらには広告まで手がける。彼の情熱と、現状に妥協しない搖るぎない姿勢が、現場の人間を奮い立たせる。
D196	プロフェッショナル仕事の流儀 樹木医 塚本こなみの仕事	84	一般	藤の老木に命を教わる 物言わぬ樹木の病気の予兆を見つけ、迅速に治療を行なう樹木医・塚本こなみ。塚本の流儀は「木の立場で考えること」。あしかがフローラパーク名物の500疊分の大藤を移植して10年。自然相手に様々な問題を悩みながら解決し、毎年、満開の花を咲かせてきた。
D197	プロフェッショナル仕事の流儀 高校教師 大瀧雅良の仕事	90	一般	勝つことよりも大事なことがある 清水商業高校サッカー部監督・大瀧雅良は、簿記や会計などの「商業」を担当する教師。サッカーの技術だけでなく、服装やあいさつなど、人として当たり前のことの大瀧は大切にする。ルール違反で勝っても意味はない。勝つことより大事なことがたくさんあるという。
D198	プロフェッショナル仕事の流儀 ゲーム開発部長 植村比呂志の仕事	94	一般	現場に出ろ、答えはそこにある 大ヒットゲーム「甲虫王者ムシキング」をプロデュースしたセガの植村比呂志。大ヒットを生み出す秘訣は、現場で発想すること。また、将来の開発を担う人材を育成するのも、開発部長としての大きな仕事。植村が大事にしてるのは、部下に成功体験を積ませることだ。
D199	プロフェッショナル仕事の流儀 棋士 羽生善治の仕事	90	一般	直感は経験で磨く 常に将棋界トップを走り続ける棋士・羽生善治。25才の若さで7冠達成という頂点を極めて10年。今新たな境地で将棋に挑む羽生は、経験を積み重ねる中で培った「直感」や、勝負の流れを読む「大局観」などを生かして勝負することにがける。
D200	プロフェッショナル仕事の流儀 ベンチャー企業経営者 飯塚哲哉の仕事	80	一般	リスクを取らなきや人生は退屈だ LSIの設計・企画に特化し、他に必要なものは、「持つ」のではなく「手を組む」ことで確保する。経営者飯塚哲哉が重視しているのは他の会社との提携戦略だ。どんな提携にも、リスクは常につきまとう。数々の交渉の中から、飯塚がつかみ取ってきた流儀とは。
D201	プロフェッショナル仕事の流儀 中学英語教師 田尻悟郎の仕事	95	一般	楽しんで学べ 傷ついて育て 田尻悟郎が英語を教える相手は中学生。「英語」という未知の世界に触れる生徒たちと向き合うとき、田尻はまず、「楽しませる」ことを大切にする。また、子どもから大人へと成長していく生徒たちと日々接するなかで、授業を通して「大人になるための練習」を課す。
D202	プロフェッショナル仕事の流儀 編集者 石原正康の仕事	80	一般	ベストセラーはこうして生まれる 作家にとって作品は子どもであり、命。その作品を世に出す助産師の役目をするのが編集者だと幻冬舎の石原正康は言う。原稿を読み、言葉を尽くしてほめるのが石原流。作家と編集者が本に込めた熱が、口コミで広がっていくことが大事だと石原は考える。

D V D

D203	プロフェッショナル仕事の流儀 コンビニ・チェーン経営者 新浪剛史の仕事	82	一般	さらけ出して 熱く語れ 大手コンビニエンスチェーン・ローソンを率いる経営者・新浪剛史。長らくトップダウンでやってきた社員の意識を変え、一人一人が考えて納得した上で行動するプロセスが、大切だと新浪は考える。考えるのは社員の仕事、社員を鼓舞するのが自分の仕事というのが新浪の信念だ。
D204	プロフェッショナル仕事の流儀 玩具企画開発者 横井昭裕の仕事	90	一般	ヒットの秘密は”トゲ”にあり 「トゲ」とは、普通とは違うぞ、という「違和感」。無数のモノがあふれる現代では、「トゲ」こそ商品の生命線だと、横井は考える。世界中で4000万個を売り、社会現象を巻き起こした「たまごっち」にも強烈なトゲがあった。トゲをつくり、こだわりを押し通した末の大ヒットだった。
D205	プロフェッショナル仕事の流儀 海上保安官 寺門嘉之の仕事	76	一般	冷静に、心を燃やす 海上保安庁の潜水士。の中でも、選りすぐりのエリートだけで構成される「特殊救難隊」隊長の寺門嘉之。その流儀は「冷静に、心を燃やせ」。一年で最も海難事故が多い時期に取材班が密着した。
D206	プロフェッショナル仕事の流儀 ウイスキーブレンダー 奥水精一の仕事	80	一般	優等生では面白くない 世界的なコンクールで最高賞を何度も受賞するウイスキーブレンダー・奥水(こしみず)精一。目指すのは無難にまとまった酒より、どこか個性が輝く酒。はたして、個性を生かした新しい高級ウイスキーは生まれるのか。
D207	プロフェッショナル仕事の流儀 農家 木村秋則の仕事	80	一般	りんごは愛で育てる インターネット販売は10分で完売、そして、腐らないりんご。そんな「奇跡のりんご」を作る木村秋則。日本で初めて農薬を全く使わない本格的なりんご作りを成功させた木村の、農業・人間に対する静かで強い愛情と情熱を追う。
D208	プロフェッショナル仕事の流儀 漫画家 浦沢直樹の仕事	91	一般	心のままに、荒野を行け 「YAWARA!」、「MONSTER」、「20世紀少年」、「PLUTO」など大ヒット作を次々と生み出す漫画家・浦沢直樹。国際的な人気を博すマンガ界のスーパースターの仕事の現場に初めて密着。その創作の秘密とは。
D209	プロフェッショナル仕事の流儀 指揮者 大野和士の仕事	91	一般	がけっぷちの向こうに喝采がある 世界中から講演依頼が舞い込む指揮者・大野和士は今、ベルギー王立モネ劇場の音楽監督を務める。2006年10月最高峰のドイツオペラで、本番3日前に主役歌手が突然倒れる大アクシデントに大野がとった驚くべき決断とは。
D210	プロフェッショナル仕事の流儀 専門看護師 北村愛子の仕事	74	一般	迷わず走れ、そして飛び込め 生命の危険がある患者と向き合う「クリティカルケア看護」、その第一号の一人として認定を受けた北村愛子。北村の信念は「複雑で困難な現場にあえて飛び込む」。その壮絶で過酷な、命の現場での流儀に迫る。
D211	プロフェッショナル仕事の流儀 ベンチャー企業経営者 南場智子の仕事	74	一般	仕事でこそ、人は育つ 1日2億のページビューというこの化け物携帯サイトを仕掛けたのは、200人の社員を率いるベンチャー企業経営者・南場(なんば)智子。キャリアウーマンから転身し、僅か8年で一躍業界のトップへ躍り出た南場の仕事に迫る。
D212	プロフェッショナル仕事の流儀 中学教師 鹿嶋真弓の仕事	83	一般	人の中で 人は育つ いじめや学級崩壊のないクラス作りを、学校ぐるみで進める一人の教師・鹿嶋真弓。思春期を迎える生徒たちが、一人の教師との出会いで、自分を発見し、自信を持っていく姿に密着する。
D213	プロフェッショナル仕事の流儀 競馬調教師 藤澤和雄の仕事	81	一般	未来を見える者が勝つ 競馬界の革命児と言われる調教師・藤澤和雄。年間最多勝10回、有馬記念3連覇、海外G I制覇。その強さの秘密は自らの「一勝」より馬の「一生」を重視し、練習を積み重ねることだと藤澤は語る。
D214	プロフェッショナル仕事の流儀 装丁家 鈴木成一の仕事	85	一般	誇りは自分で創り出す 出版界で「本をヒットさせるなら、あの人に頼むべし」と言われる男がいる。装丁家・鈴木成一。読者の目を引き、手に取らせる見事なデザインで、年間700冊を世に送り出す。ベストセラーを陰で支える職人の、仕事の流儀に迫る。

アニメーション

D81	ひなまつり	19	幼・小	ヒロコの家では、ひなまつりの準備の真っ最中。ヒロコはひなまつりについて色々な疑問がわいてきた。その夜、寝ていたヒロコはひな人形に起こされ、ひなまつりの歴史をたどる旅をすることになった。
D82	七夕ものがたり	20	幼・小	天を支配する天帝は、織姫に美しい織物を織るように命じ、彦星には黄金の子牛を育てるように命じた。一生懸命に仕事に取組んでいたが、織姫は彦星の吹く笛を、彦星は織姫の機織の音を聞き、お互いを思いあう。二人は遊ぶことに夢中になり仕事を忘れる。それを見た天帝は罰として二人を天の川の東西に離れさせた…。
D83	クリスマスキャロル	29	幼・小	けちでひねくれ者のスクルージ爺さんは、クリスマスの日に夢の中で、幽霊たちから、過去・現在・未来にわたる自分の姿を見せられ、優しい心を取り戻し、人間性に目覚めていく。
D84	きつねとぶどう	11	幼・小	子ぎつねに、おいしいぶどうを食べさせようと人里まで行った母ぎつねは鉄砲で撃たれてしまう。長い月日が経ったある日、子ぎつねは今までにないおいしいぶどうを見つける。それは、母ぎつねが命がけで取って来てくれたあのぶどうから実ったものだった。

D V D

D85	泣いた赤おに (字幕付き)	20	幼・小	赤おには、本当は心優しいのだが、恐ろしい姿のせいで村の人々から怖がられている。人間と仲良く暮らしたいと願う赤おにのために、友達の青おにはすんで悪者の芝居をして赤おに手柄立てさせ、それをきっかけに人間と仲良くなることができた。 静止画アニメ「金色の魚」(11分)も収録。
D86	りゅうの目のなみだ	20	幼・小	ある山奥に大きな竜が住んでいた。村の人々からは、この竜が嵐や山火事を引き起こしていると恐れられている。しかし一人の少年だけは竜をかわいそうに思い、友達になろうとする。初めのうち竜は心を閉ざしていたが、少年の純粋さに胸うたれ喜びの涙を流す。
D121	カワウソ親子の冒険 原作:椋 鳩十「金色の川」より	19	幼・小	大自然を背景に、襲いかかる大フクロウ、狩人と獵犬、罠から必死に子どもを守る母カワウソの愛と知恵、命の尊さを描いた心温まる感動と冒険の物語。
D122	手塚治虫アニメワールド 鉄腕アトム	24	幼・小	アトムは心を持つロボットとして、お茶の水博士の手によって目覚めた。心を持つロボットの存在は人間達の間に波紋を広げ、反対する人々から迫害を受ける事も。アトムは、素晴らしい能力を使って、人々を危機から救うために活躍する。
D123	手塚治虫アニメワールド 鉄腕アトム (副音声・字幕スーパー付)	24	幼・小	アトムは心を持つロボットとして、お茶の水博士の手によって目覚めた。心を持つロボットの存在は人間達の間に波紋を広げ、反対する人々から迫害を受ける事も。アトムは、素晴らしい能力を使って、人々を危機から救うために活躍する。
D124	手塚治虫アニメワールド 緑の猫	24	幼・小	悪の魅力を飼い主の耳にささやく緑の猫・グリーンに操られる旧友の息子サンボ・ユノーを救うため、ヒゲオヤジこと私立探偵伴俊作が緑の猫を追求する。そして緑の猫の正体が葉緑素から出来ている宇宙生物だと突き止める。
D125	手塚治虫アニメワールド 緑の猫 (副音声・字幕スーパー付)	24	幼・小	悪の魅力を飼い主の耳にささやく緑の猫・グリーンに操られる旧友の息子サンボ・ユノーを救うため、ヒゲオヤジこと私立探偵伴俊作が緑の猫を追求する。そして緑の猫の正体が葉緑素から出来ている宇宙生物だと突き止める。
D126	手塚治虫アニメワールド 雨ふり小僧	24	幼・小	モウ太は、奥沢村の分校に通う中学生。ある日、モウ太は傘の妖怪雨ふり小僧と出会った。雨ふり小僧はモウ太の履いている新品の雨靴が気に入ってしまった。モウ太は3つの願いを叶えたら雨靴をあげると約束するが…。
D127	手塚治虫アニメワールド 雨ふり小僧 (副音声・字幕スーパー付)	24	幼・小	モウ太は、奥沢村の分校に通う中学生。ある日、モウ太は傘の妖怪雨ふり小僧と出会った。雨ふり小僧はモウ太の履いている新品の雨靴が気に入ってしまった。モウ太は3つの願いを叶えたら雨靴をあげると約束するが…。
D128	手塚治虫アニメワールド るんは風の中	24	幼・小	学校生活になじめず悩んでいた高校生アキラは、街に貼ってあった1枚のポスターの中の少女に恋をし、剥がして家に持ち帰る。アキラにとって「るん」と名付けたその女の子は、ただ一人の友達となった。そして彼は、ポスターのモデルになった本物の「るん」を捜し始める。
D129	手塚治虫アニメワールド るんは風の中 (副音声・字幕スーパー付)	24	幼・小	学校生活になじめず悩んでいた高校生アキラは、街に貼ってあった1枚のポスターの中の少女に恋をし、剥がして家に持ち帰る。アキラにとって「るん」と名付けたその女の子は、ただ一人の友達となった。そして彼は、ポスターのモデルになった本物の「るん」を捜し始める。
D130	手塚治虫アニメワールド 山太郎かえる	24	幼・小	両親を失い人間に拾われたクマの山太郎は、目の前を走る蒸気機関車のしい六(C62)と仲良くなり、やがて汽笛のように吠えるようになる。鎖で繋がっていた山太郎は、友達のしい六に励まされ、自由への道を踏み出そうとするが…。
D131	手塚治虫アニメワールド 山太郎かえる (副音声・字幕スーパー付)	24	幼・小	両親を失い人間に拾われたクマの山太郎は、目の前を走る蒸気機関車のしい六(C62)と仲良くなり、やがて汽笛のように吠えるようになる。鎖で繋がっていた山太郎は、友達のしい六に励まされ、自由への道を踏み出そうとするが…。
D257	こどもにんぎょう劇場 7 日本編 うらしまたりう おむすびころりん びんぼう神とふくの神	45	幼・小	昔、浦島太郎という若い漁師がいました。ある日、大好きな海を眺めていると海の底から美しい歌声が…。迎えにきた亀に連れられて海底の竜宮城へ行った太郎。やがて玉手箱をもらって村へ帰りますが、知っている人が誰もいません。太郎が玉手箱を開けると…。
D258	こどもにんぎょう劇場 8 日本編 さるとかに ねずみのよめいり ゆきおんな	45	幼・小	昔、サルが柿の種を、カニはおむすびを拾い、とりかえっこしました。カニは、柿の種を庭にまき、やがて木に柿の実になりました。するとサルが木に登り、熟れた実を食べ、熟れていない青い実を、木の下のカニに投げつけました。カニは大ケガをして…。
D259	こどもにんぎょう劇場 9 日本編 かちかちやま 一休さん さんねんねたろう	45	幼・小	おじいさんは、ときおり現れて悪さばかりする狸を捕まえて、なわでぐるぐる巻きにしました。狸はおばあさんをだまして、なわを解いてもらうと、おばあさんをひどいめにあわせて逃げました。おじいさんは、ぐやしいやら悲しいやら…。そこへ兎が現れて。
D260	こどもにんぎょう劇場 10 世界編 おやゆびひめ イソップときつね 幸福な王子	45	幼・小	チューリップの花から生まれた、小さい小さい親指姫は、ある日ヒキガエルにさらわれてしまいます。その日から親指姫のかわいそうな旅が始まりました。せっかく魚たちが逃がしてくれたのに、またコガネムシにとらえられたり、いったいどこへたどり着くのでしょうか…。
D261	こどもにんぎょう劇場 11 世界編 赤ずきん 最後の一葉 ぎざみみうさぎ	45	幼・小	昔、「赤ずきんちゃん」と呼ばれるかわいい女の子がいました。ある日、赤ずきんは、病氣で寝ているおばあさんの家へ行くことになりました。ひとりで元気にでかけたところに、オオカミが待っていました。オオカミの恐ろしさをまだ知らない赤ずきんは…。
D262	こどもにんぎょう劇場 12 世界編 西遊記 第一回 西遊記 第二回 ふしぎなひしゃく	45	幼・小	岩石から一匹の猿が生まれました。暴れん坊の猿は、もっと強くなるために人間の世界へ武者修行に出かけます。帰ってきた猿は、孫悟空と名乗り、「この世で一番強いのは、おれだ」とのぼせあがりますが、お釈迦様にあっさり負けてしまうのでした。

D V D

D273	こぎつねのおくりもの	30	幼・小	お地蔵さんに化けたら「おだんご」がもらえることを覚えた三匹のこぎつねが、お供えしてくれるおばあさんの大切な写真を破ってしまう。人間とこぎつねの温かいふれあいを描いた、悪人のいない明るく楽しい感動のアニメーション。
D274	よっちゃんの不思議なクレヨン	22	幼・小	やさしいよっちゃんと森の動物たちとのあたたかい生命の物語。ふしぎなクレヨンがいろいろな心を教えてくれます。①やさしい心 ②みんなの為に奉仕する心 ③ごめんねという反省の心 ④自分だけの間違った欲張りな心 ⑤ありがとうという感謝の心
D348	鬼の子とゆきうさぎ	22	小・中	鬼の子と人間の女の子ユキとの不思議な友情の中から、私たちが忘れている、やさしさや、思いやりの心、家族のぬくもりが、あたたかい感動として伝わってくる愛のメルヘンです。
D403	ストーリー・テラー・カフェ エピソード1 ザ・プレゼント なぜクリスマスなの? (日本語/英語)	30	小~一般	ここはオモチャと本にこだわった喫茶店「ストーリー・テラー・カフェ」。店員と従業員のジェレミーの二人が店を開めて出てゆくと…なんと! 店内のオモチャたちが動き出し、今夜はクリスマスにまつわるとっておきのお話を聞くことになりました。こうして彼らはクリスマスの本当の意味を知るのですが、そんなおもちゃたちを遠くから見ていた人間がいたのです…。
D455	特選 イソップ物語1	50	幼・小	木こりと金のオノ・ライオンとネズミ・しったかぶりのサル・王さまになれなかつた力 ササギ 4話収録
D456	特選 イソップ物語2	50	幼・小	北かぜとおひさま・まねしたカラス・きつねとぶどう・アリとセミ 4話収録
D457	特選 イソップ物語3	50	幼・小	こな屋とロバ・ウサギとカメ・けんかした牛・ひつじかいの少年 4話収録
D458	特選 イソップ物語4	50	幼・小	いなかのねずみと町のねずみ・森のばん人・畑にうめた宝物・かえるの王さま 4話収録
D459	特選日本の名作童話1	60	幼・小	うらしま太郎・つるのおんがえし・一休さん・かぐやひめ 4話収録
D460	特選日本の名作童話2	60	幼・小	もも太郎・かさじぞう・ゆきおんな・はなさかじいさん 4話収録
D461	メリークリスマス アニメ童話&クリスマスソング	28	幼・小	アニメ童話「青いとり」とアニメクリスマスソング(5曲) ジングルベル/もろびとぞりて/もみの木/まきびとひつじを/きよしこの夜
D462	ミッキーマウス1	58	幼・小	ブルートの誕生祝い/ミッキーのあらいぐまを探せ/ミッキーとあざらし ミッキーの大探検/ミッキーのダンスパーティ/ミッキーのオーケストラ ミッキーの誕生日/ミッキーの芝居見物 8話収録
D463	ミッキーマウス2	65	幼・小	ミッキーのつむじ風/ミッキーのドキドキ汽車旅行/ミッキーの船長さん ミッキーの獣は楽し/ミッキーの愛犬/ミッキーの大演奏会 ミッキーの害虫退治/ミッキーの消防隊 8話収録
D464	ミッキーマウス3	65	幼・小	ブルートの化け猫裁判/ミッキーのアイス・スケート/ミッキーのポロゲーム ミッキーのグランドオペラ/ミッキーの夢物語/ミッキーのライバル大騒動 ミッキーの引越し大騒動/ミッキーの山登り 8話収録
D465	ミッキーマウス4	64	幼・小	ミッキーマウスのがんばれサーカス/いたずら子象/ミッキーの不思議な薬 ミッキーの魔術師/ミッキーの猛獣狩り/ミッキーのアマチュア合戦 ミッキーのハワイ旅行/ミッキーの大時計 8話収録
D466	ミッキーマウス5	62	幼・小	ミッキーのお化け退治/ミッキーの造船技師/ミッキーの移動住宅 ミッキーの捕鯨船/ミッキーとはらべオーム/ミッキーの巨人退治 ミッキーの魚釣り/ミッキーの青春手帳 8話収録
D467	ドナルドダック1	57	幼・小	ドナルドのベルボーイ/ドナルドのパイロット/ドナルドの透明人間 ドナルドのゴールド大好き/ドナルドの野菜畑/ドナルドの入隊 ドナルドの雪合戦/ドナルドのかじ屋さん 8話収録
D468	ドナルドダック2	62	幼・小	ドナルドのお料理/ドナルドのカメラ大好き/ドナルドの牧場 ドナルドのずる休み/ドナルドのめざまし時計/ドナルドのゲーム、ゲーム ドナルドの卵騒動/ドナルドと山男 8話収録
D469	ドナルドダック3	63	幼・小	ドナルドの消防隊長/ドナルドの摩天楼/ドナルドの夏休み ドナルドのモーターボート/ドナルドのダンス大好き/ドナルドとヤギ ドナルドの洗濯機/ドナルドの仕事は楽し 8話収録
D470	ドナルドダック4	62	幼・小	ドナルドのボリスマント/ドナルドのサンマニア/ドナルドのベンギン ドナルドの海洋団/ドナルドの海水浴/食いしん坊がやって来た ドナルドのアイスホッケー/ドナルドのキツネ狩り 8話収録
D471	ドナルドダック5	68	幼・小	ドナルドの南極探検/ドナルドの腕白教育/ドナルドの腕白時代 ドナルドの昼寝/ドナルドの駅長さん/ドナルドの博物館見学 ドナルドのメキシカン・ドライブ/ドナルドの磁石騒動 8話収録
D472	バイリンガル世界の童話 ジャックとまめの木 (日本語/英語)	20	幼・小	ジャックが種をまくと、あっという間にスルスルと大きくなるびて、巨大な豆の木になりました。ジャックがその木に登っていくと…。

D V D

D473	バイリンガル世界の童話 青いとり (日本語/英語)	20	幼・小	チルチルとミチルは仲の良い兄妹。ある夜、二人のもとにやってきたおばあさんから、幸せを呼ぶ青い鳥を探してほしいと頼まれ旅に出ます。
D474	バイリンガル世界の童話 たからじま (日本語/英語)	20	幼・小	思いがけず宝島の海図を手に入れた少年、ジム・ホーキンズは、リブジー医師やトリローニ大地主たちと共に宝島を目指して出帆します。ところが、ジムは航海中、宝目当ての海賊たちが身分を水夫と偽って船内に潜りこんでいることを偶然知ってしまいます。相手は多勢、味方は少し。ジム達は海賊から身を守れるのか?そして宝は見つかるのか?
D475	バイリンガル世界の童話 にんぎよひめ (日本語/英語)	20	幼・小	海の中に美しい人魚の姫がいました。15歳になった日、海の上を眺めることを許された人魚姫は、嵐にあった王子を助けます。王子に恋した人魚姫は、魔女に自分の美しい声と引き換えに人間にしてもいますが、魔女ともう一つ約束をさせられます。その約束は…。
D476	バイリンガル世界の童話 アリババの冒険 (日本語/英語)	20	幼・小	貧しいながらもまじめに働く男アリババは、山まで出かけた際に40人の盗賊団が宝を魔法の洞窟にかくしているのを目撃します。「開けゴマ」「閉じろゴマ」の呪文で開閉するその魔法の洞窟の奥には盗賊団の隠した莫大な財産が…。
D477	バイリンガル世界の童話 ねむりの森のひめ (日本語/英語)	20	幼・小	むかし、美しい森にかこまれた国の王様とお妃様にお姫様が生まれました。国中が喜びに浸り、楽しい宴席が始まろうとしていたときです。ほうきに乗った魔女があらわれ、お姫様に死の呪いをかけたのです。
D478	バイリンガル世界の童話 ピーター・パン (日本語/英語)	20	幼・小	ロンドンの住宅街にウエンディという名の少女が、弟のジョンとマイケルと一緒に暮らしていました。ある夜のこと、ピーター・パンがやって来て、ウエンディたちを夢の島に案内しましたが、島では海賊のフックがピーター・パンの命を狙って待ち構えていました。
D479	バイリンガル世界の童話 おやゆび姫 (日本語/英語)	20	幼・小	親指ほどの小さな小さな女の子がいました。その小さな親指姫の可愛いお話。
D480	バイリンガル世界の童話 マッチ売りの少女 (日本語/英語)	20	幼・小	貧しいマッチ売りの少女は、寒い中裸足でマッチを売っていました。クリスマスでにぎわう町で、少女は寒さに凍えながらマッチを売り続けましたが、誰もマッチを買ってくれません。売れ残ったマッチをこするとそこには…。
D481	バイリンガル世界の童話 ガリバー旅行記 (日本語/英語)	20	幼・小	ある日、ガリバーは小人の国にたどり着きました。小人の国ではガリバーは力持ち。小人たちのためにガリバーは力仕事を手伝ってやり、みんなの人気者になりますが…。
D482	バイリンガル世界の童話 ふしぎの国のアリス (日本語/英語)	20	幼・小	アリスは、時計を持って2本足で走るうさぎを追いかけ、夢のようなふしぎの世界に入っていました。子供の空想の世界の楽しさを描いて世界中の少年少女に愛されたルイス・キャロルのファンタジーの名作です。
D483	バイリンガル世界の童話 アラジンと魔法のランプ (日本語/英語)	20	幼・小	アラジンはとても不思議なランプを持っています。ランプをこすると中から男が出てきて、何でも願いをきいてくれるというのです。

その他の

D249	映画に見るカメラワーク	56	一般	ファーストシーン、固定ショット、カメラアングル、パンとティルト、ズーム、移動撮影など、種々のカメラワークについて、映画の画面づくりを参照しながら分かりやすく説明しています。
D250	ビデオ編集の研修のために	46	一般	ビデオ編集の基本について、映像を参照しながら説明したもの。 *編集の基本 *場面変更の例 *音楽でどのように変わるか *タイトルと出だしの曲 *難しい画像の編集 *編集して変わった映像

郷土(山口県)

D34	防府天満宮・御神幸祭 「裸坊祭」第1000回特別企画	20	一般	平成15年に行われた防府天満宮の御神幸祭「裸坊祭」第1000回特別企画を紹介します。中継映像総集編。
D132	Viva! 山頭火 ふるさと篇 (2枚組)	122	一般	種田山頭火にゆかりがある土地を訪ね、人々から数々の思いを聞き、山頭火の人間像を探ります。
D137	歴史ロマンミュージカル 燐めきの地 やまぐち二千年 第21回国民文化祭・やまぐち2006	84	一般	第21回国民文化祭・やまぐち2006の開会式・オープニングフェスティバルを紹介します。(・ウェルカムイベント・開会式典・歴史ロマンミュージカル 燐めきの地 やまぐち二千年・アフターパフォーマンス)
D138	第21回国民文化祭・やまぐち2006 防府大茶会	115	一般	第21回国民文化祭・やまぐち2006 防府大茶会を紹介します。
D139	第21回国民文化祭・やまぐち2006 文芸祭 防府市公会堂	120	一般	第21回国民文化祭・やまぐち2006 文芸祭(防府市公会堂)を紹介します。(・山頭火劇「分け入れば山頭火」・アトラクション国府中学校・俳句大会表彰式・選評・大会引継式)
D140	第21回国民文化祭・やまぐち2006 文芸祭 アスピラート	118	一般	第21回国民文化祭・やまぐち2006 文芸祭(アスピラート)を紹介します。(・シンボジウム・市民参加イベント・いろはかるた大会・山頭火展)

D V D

D174	夢をはぐくむ防府の企業 ～中学生が企業訪問～	20	一般	防府市立桑山中学校の生徒たちが、防府市内で活躍している8つの企業を訪問し、企業のトップに直接インタビューをして、企業の様子を紹介します。
D221	防石鉄道総集編	95	一般	・記念碑除幕式・JR幡生工機部車両整備・NHK小野文恵アナウンサーインタビュー・鉄道公園に永久保存・防府～堀間ディーゼルカーの運行映像を収録。
D242	ほうふ ほっとライン 『第10回防府音楽祭』	20	一般	国内外で活躍中のプロの音楽家と市民が一緒になってステージを作り上げる、新春の防府音楽祭が、平成23年に10年目を迎えます。今年の企画内容について、主催者である防府市文化振興財団が紹介します。
D248	ほうふ ほっとライン 『市長 年頭に語る』	20	一般	人・まち元気 誇り高き文化産業都市を目指して。
D278	ほうふ ほっとライン 『千年の時を経て「周防国衙跡」』	20	一般	文化財専門員 原田光朗さんの案内で、解説が進む弥生時代後期から奈良時代にかけての遺跡調査を紹介します。訪れる遺跡は、周防国衙跡、下右田遺跡、大日古墳(国の指定遺跡)、井上山遺跡、桑山塔ノ尾古墳など。
D282	ほうふ ほっとライン 『コミュニティースポーツクラブ右田～だれでも いつでも どこでも 気軽に楽し〜』	20	一般	平成23年4月10日、山口県では35番目、防府市では初めての総合型地域スポーツクラブが、右田に結成されました。複数の種目が用意され、年齢・興味・体力・技術レベルに応じた活動ができるなどを特色とした総合型地域スポーツクラブの活動状況を紹介します。
D283	ほうふ ほっとライン 『ようこそ想像力の入口へ～青少年科学館ソラール～』	20	一般	学芸員 岩下貴文さんの案内で、青少年科学館が進めている多種多様な日常事業を紹介します。自然観察教室、天体観察教室、科学工作教室「こんなに音が変わる！？スピーカーボックス」、生物観察教室やサイエンスショーなど。
D285	ほうふ ほっとライン 『育もう子どもの想像力～図書館おはなしボランティアの活動～』	20	一般	森川信夫図書館長の案内で、防府図書館内で行われているおはなしボランティアの活動を紹介します。「おはなしでんしゃ(絵本等読み聞かせ)代表:大田和子さん」、「色おはなし工房(パネルシアター等制作)代表:井川富美子さん」、「おはなしグループ森のくまさん(ストーリーテリング等)代表:山本むつ子さん」など。
D286	ほうふ ほっとライン 『風に吹かれて ふるさと散歩～小野編～』	20	一般	小野郷土研究会 萩原旭顧問の案内で、防府の奥座敷、小野地区の歴史文化財などを紹介します。①市指定有形文化財の宇佐八幡宮の珍しい茅葺屋根の拝殿と本殿、弊殿②松尾山光明教寺観音堂③防石鉄道上和字駅プラットホーム跡。
D287	ほうふ ほっとライン 『おいでませ！山口国体～民泊～』	20	一般	平成23年10月の山口国体で、防府市でも少年少女バレー、ボーラーなど4種目が開催されます。これを支援する民泊協力会の準備のようすを伝えます。期間中選手に出す食事のレシピの確認や、食中毒を防ぐための調理実習など。
D288	ほうふ ほっとライン 『おいでませ！山口国体・山口大会～大会に向けた市民運動～』	20	一般	平成23年10月に開催される山口国体にむけて防府市で進められている、花いっぱい運動育成講習会や植替え作業、応援のぼりの制作、えんしん幼稚園の塩浜太鼓、ボランティアグループの防府の見どころ研修会と救急講習について、準備状況をお知らせします。
D289	ほうふ ほっとライン 『おいでませ！山口国体～採火式・炬火パレード及び競技紹介～』	20	一般	平成23年10月に開催される山口国体にむけて、防府天満宮で開催された炬火採火式のもうなどと、リハーサル大会として開催されたアーチェリー・山口県自転車競技選手権大会トラックレース・全国団体少年少女選抜バスケットボール強化山口大会などの、監督や選手の本大会に向けての意気込みや目標を聞きます。
D290	Wahaha 制作…防府映像 O&K 大野進二／清澄邦夫	10	一般	「第一回お笑い講選手権大会」がルルサス防府で行われ、アメリカ出身のエリック・ウィルソンさん、ブレンズ・アンズさん、ニュージーランド出身のマイケル・リヨンさんの友人三人が、チーム(ALT)を組み、参戦します。
D309	笑い講(平成21年)	23	一般	毎年12月に行われる、台道小俣地区のお祭り「笑い講」。平成21年度の頭屋・西村邸での様子を映し出します。
D310	歴史シリーズ 追想 防石鉄道 撮影・編集 大野進二	19	一般	県道184号線は、かつての防石鉄道の線路でした。大正3年に創設され、平成4年に、防長交通に吸収合併されるまでの78年間の防石鉄道の歴史をたどります。
D311	ほうふ ほっとライン 『蘇った英雲荘～15年の保存修理工事を終えて～』	20	一般	長らく閉館していた英雲荘が、一般公開されることになりました。その英雲荘の歴史と見所を紹介します。
D312	ほうふ ほっとライン 『介護予防～心も体も生き生きと～』	20	一般	心身の衰えを予防し、介護必要状態にならないようにするための取り組みを紹介します。
D313	ほうふ ほっとライン 『おいでませ！山口国体・山口大会～総集編～』	20	一般	2011年10月に開催された、山口国体。防府市で行われた競技の様子を紹介します。
D316	ほうふ ほっとライン 『市長年頭に語る～史都ほうふ 誇り高き文化産業都市を目指して～』	20	一般	東日本大震災への支援・山口国体開催までの防府市の準備と活躍・防府市まちづくりプラン・防府市消防団(財)日本消防協会表彰「まとい」受賞の報告他。

D V D

D317	野崎踏切 制作 黒川 旭	10	一般	山陽本線の防府駅付近の高架化事業は平成8年に完成したが、それまでは、防府市の北と南をつなぐ幹線道路と山陽本線は、野崎踏切で交差していた。新幹線開通前の山陽本線を通過する車両本数は多く、野崎踏切はあかずの踏切となり、交通の妨げになったこともあったが、通勤や買い物でにぎわった昭和59年当時の様子を映像でたどる。現在との比較も面白い。
D318	防府天満宮 ～松崎天神縁起絵巻の世界～	20	一般	鎌倉時代後期の作である、松崎天神縁起絵巻(重要文化財)を映像でたどり、年間を通して様々な行事をとりおこない、学問の神様として防府市民の間に溶け込んでいる防府天満宮を紹介する。
D319	ほうふ ほっとライン 『走れ、わっしょい文庫～防府移動図書館車～』	20	一般	防府図書館の移動図書館車「わっしょい文庫」は、常時3500冊もの図書を積載して、運用を開始しました。その活動を紹介します。
D322	ほうふ ほっとライン 『姉妹都市縁組締結40周年 安芸高田市～勇壮・絢爛・伝統芸能神楽による交流～』	20	一般	防府市政施行70周年、姉妹都市縁組締結40周年を記念して、防府市で安芸高田市の伝統芸能神楽による交流を行いました。
D323	筵打ち 山口県下松市西平谷の暮らし	33	一般	筵(むしろ)打ち技術と、昭和の村の暮らしぶりを後世に継ぐために、西平谷川の清流を守る会によって制作された記録映像です。 1 西平谷—源流の郷でのちをつなぐ— 2 筵ができるまで(筵のつくり方 技術編)
D324	ほうふ ほっとライン 『音楽大好き！アスピラートでおまつりだ！～フェスタアスピラート2012～』	20	一般	参加者全員による自主企画、自主運営のイベント「フェスタアスピラート2012」が開催されました。
D325	ほうふ ほっとライン 『薰風とともにバスに乗っていこう！～防府市内定期観光バス～』	20	一般	定期観光バスに乗って、防府市の観光地を巡ります。 (コースー防府駅→うめてらす→防府天満宮→周防国分寺→阿弥陀寺→三田尻御茶屋 英雲荘→防府駅→うめてらす)
D326	ほうふ ほっとライン 『地域ブランド『幸せます』～防府市から世界へ発信～』	20	一般	商品と地域名を組み合わせることで、その地域の知名度をあげ、地元の経済を活性化させる地域ブランド。その地域ブランド「幸せます」の取り組みを紹介します。
D327	ほうふ ほっとライン 『ディスカバー！長州博 明治維新150年祭』	20	一般	「ディスカバー！長州博 明治維新150年祭」の一環として、毛利博物館では、毛利敬親と明治維新や長州藩との関わりに焦点をあてて、所蔵品を一般公開しています。
D328	ほうふ ほっとライン 『高めよう防災意識～災害から身を守るには～』	20	一般	未曾有の被害となった、平成21年7月21年の土砂・土石流災害の体験と教訓を忘れる事のないように、7月21日を防府市民の防災の日としました。ここでは、その防災について考えていきます。
D329	ほうふ ほっとライン 『学ぼうやー大好きなこの街で～生涯学習しませんか～』	20	一般	防府市では、「学ぼうやー大好きなこの街で」をスローガンに、だれもが、いつでも、どこでも、何でも学ぶことができるよう、生涯学習への取り組みを行っています。その生涯学習と生涯学習指導者バンクについて紹介します。
D350	ほうふ ほっとライン 『周防らくたび～防府市・周南市わくわく観光ポイントラリー』	20	一般	防府市と周南市が、観光協定の事業の一環として開催した「わくわく観光ポイントラリー」の様子を紹介します。
D351	ほうふ ほっとライン 『地域で活躍するボランティア～食推さん、母推さん～』	20	一般	食生活を改善する推進員(食推さん)、母子健康保健推進員(母推さん)の活動の様子を紹介します。
D352	ほうふ ほっとライン 『楽しい造形体験プログラム～10年目を迎えたゆめあーとひろば～』	20	一般	防府市地域交流センター(アスピラート)で開催される「造形ワークショップ ゆめあーとひろば」は、レギュラーティーチャーと呼ばれる現役の先生が中心となってプログラムを考案し、アスピラートのスタッフとボランティアが一緒になって運営しています。10周年にあたり、当時の担当者をゲストとして招き、ステンシルアートのエコバックを制作しました。
D353	ほうふ ほっとライン 『市長、年頭に語る～安全で美しいまちづくりをめざして～』	20	一般	平成25年の防府市制の抱負。
D355	三田尻塩田の歴史を探る	24	小(高) ～ 一般	郷土三田尻を支えてきた産業の「塩田」について、その歴史を学ぶ学習教材です。古代から行われてきた塩づくりの歴史にふれるなかで、特に入浜式塩田の設備や実演を紹介します。また、塩田の衰退と跡地の利用など、幅広く紹介して、小学校高学年から中・高校生、及び社会教育の場でも活用できるよう分かりやすく表現しています。
D356	天神様も惚れた町	10	小(高) ～ 一般	新しいものと、古いもの、二つの顔をもつ防府市を紹介します。懐かしい映像も織り交ぜて制作しています。
D357	ほうふ ほっとライン 『ほうふニューカーニバル2013～トップアーティストの音が街にあふれる夢の4日間～』	20	一般	「第12回防府音楽祭」を紹介します。防府少年少女合唱団、防府吹奏楽団、防府弦楽合奏団、防府アスピラート合唱団など、地域で活躍する音楽家と東京都交響楽団のメンバーをはじめとする国内外で活躍するプロのメンバーと一緒にになって、舞台を創り上げていく音楽の祭典です。

D V D

D360	ほうふ ほっとライン 『レインボーあかねに乗って野島に行こう！～防府市の離島野島～』	20	一般	防府市の三田尻港と野島を結ぶ旅客船「ニューのしま」が、平成23年11月23日 に乗り上げ事故を起こして廃船となり、新しい旅客船「レインボーあかね」が就航しました。この旅客船に乗って、釣りの名所でもある野島を訪れます。
D361	ほうふ ほっとライン 『旬の魚を楽しもう～水産総合交流施設 潮彩市場防府～』	20	一般	毎月第2、第3日曜日に潮彩市場防府で行われているイベントの様子を紹介します。テーマは「旬のお魚」。第2日曜日はお客様の参加型イベント、第3日曜日は旬の魚を使った料理を提供します。
D362	ほうふ ほっとライン 『未来に残す文化財～防府市内の登録有形文化財建造物～』	20	一般	防府市にある3件の登録有形文化財建造物を紹介します。 1 防府天満宮本殿・幣殿・拝殿 2 防府天満宮境内にある春風楼 3 三田尻塩田旧越中屋釜屋煙突
D363	ほうふ ほっとライン 『防府市・モンロー市姉妹都市提携20周年～アメリカの友人がやって来た～』	20	一般	2013年5月14日、アメリカミシガン州モンロー市から、モンロー市長ロバート・E・クラーク氏をはじめとするモンロー市訪問団総勢19名が、防府市役所を訪問しました。その様子や姉妹都市提携の歴史について紹介します。
D364	ほうふ ほっとライン 『良好な景観づくりを目指して～防府市景観計画～』	20	一般	防府市では、景観法に基づいて防府市景観計画が作成されました。良好な景観を守り、育て、活かし、後世へと引き継いでいくための景観づくりへの取り組みを紹介します。
D365	ほうふ ほっとライン 『文化の創造と発信～アスピラート・ソーラー開館15周年～』	20	一般	開館15周年を迎えた防府市地域交流センター(アスピラート)と防府市青少年科学館(ソラール)。それを記念したさまざまな企画の様子と、各施設の活動内容を紹介します。
D367	ほうふ ほっとライン 『防府けいりんヘレツツゴー！！～天神33パンクの醍醐味～』	20	一般	市の財政の一翼を担うべく今から60年前の戦後間もない昭和24年9月に開設された、中国地方でもっとも歴史の古い防府市競輪場。周長(コースの長さ)が333m、これを33パンクといい、すこし短めのコースが特徴となっています。
D368	ほうふ ほっとライン 『歴史の道を歩く(1)～石とともに見る萩往還～』	20	一般	萩唐橋跡から三田尻御茶屋跡(現 英雲荘)までの全長約53kmの街道である萩往還。今回は、防府市内のルートの途中にある、石で造られたものを紹介します。
D369	ほうふ ほっとライン 『歴史の道を歩く(2)～山陽道を歩いてみた～』	20	一般	防府市内での旧山陽道は、椿崎→富海→浮野→国衙→萩往還をまたがり宮市→佐野→大道と続いています。今回は、漁業、宿場町として栄え、幕末に活躍した志士たちを迎え入れ送り出した場所でもある富海から出発し、大道までの道のりをたどります。
D370	ほうふ ほっとライン 『新しいごみの分別～ごみの減量化を目指して～』	20	一般	平成26年4月から、防府市クリーンセンターは、ごみの減量化を目的とし、より環境に配慮した施設となります。リサイクルできるものはリサイクルし、ごみの全体量を減らそうという取り組みです。各自治会をまわり、ごみの出し方の変更点や注意点などの説明を行った様子を紹介しています。
D371	ほうふ ほっとライン 『市長、年頭を語る～安全で美しいまちづくり～』	20	一般	今年度の防府市政運営の中心を、安心・安全な美しいふるさとをつくっていくとともに、3K=環境・教育・観光を振興していきたいと語っています。
D389	ほうふ ほっとライン 『文化財郷土資料館へようこそ～企画展「防府のやきもの」と資料館の紹介～』	20	一般	企画展「防府のやきもの」と資料館の紹介です。防府でやきものが盛んだった理由や、発掘された土器などの修復・復元、防府の歴史資料の調査収集、市内の神社仏閣など有形文化財の調査の様子などを紹介しています。
D390	ほうふ ほっとライン 『響け！防府ハーモニー～全国大会出場記念コンサート～』	20	一般	合唱・マーチングバンド・吹奏楽コンクールで防府市内の8団体が全国大会に出場するという快挙を記念し、8団体が一堂に会して、全国大会出場記念コンサートを開催しました。そのコンサートと、出場団体の紹介です。 まりふローズママ/MUREジュニアプラス/シド/防府西高等学校吹奏楽部/防府吹奏楽団/新田小学校吹奏楽部/華城小学校吹奏楽部/中関小学校吹奏楽部/桑山中学校吹奏楽部
D392	ほうふ ほっとライン 『あなたの木 わたしの花で まちづくり～緑化推進運動の取り組み～』	20	一般	防府市では、「あなたの木 わたしの花で まちづくり」を合言葉に、緑化推進運動を行っています。その取り組みや、緑化活動をされているつくしの会や中関小学校を紹介しています。
D393	ほうふ ほっとライン 『デザインプラザHOFU25周年～じばさん(地場産業)の振興拠点として～』	20	一般	平成2年のオープンから25年目を迎えるデザインプラザHOFU(正式名:(公財)山口・防府地域工芸・地場産業振興センター)の取り組みを紹介します。
D395	ほうふ ほっとライン 『循環型社会の構築を目指して～新しくなった防府市クリーンセンターをご案内します～』	20	一般	平成26年3月に可燃ごみ処理施設とリサイクル施設が新設されました。可燃ごみ処理施設は、ごみ焼却施設とバイオガス化施設とを組み合わせた国内初のシステムです。新設された2つの施設と防府市クリーンセンターを紹介します。
D396	ほうふ ほっとライン 『防府市犯罪被害者等支援条例のご紹介～犯罪被害者に寄り添う防府市であるために～』	20	一般	平成25年4月、県内他市にさきがけて「防府市犯罪被害者等支援条例」が施行されました。不幸にも犯罪に遭われた方とその家族・遺族の方が、一日も早く穏やかな生活を取り戻せるよう支援するための条例と、犯罪被害者自助グループ「ピアサポートこはる」の活動を紹介します。
D398	ほうふ ほっとライン 『新しくなった防府市スポーツセンター～プール～レジャー性の高い施設で夏を満喫～』	20	一般	防府市スポーツセンターに新しく開設されたプールを紹介します。このプールのコンセプトは、「①水に親しむ②水で楽しむ③水で健康・体力づくり」で、幼児から高齢の方々が、安全で気軽に水に親しめることを目的としています。

D V D

D399	ほうふ ほっとライン 『子ども・子育て支援新制度～みんなが、子育てしやすいまちへ～』	20	一般	急速な少子化の進行、子育ての孤独感や負担感の増加、核家族化や高齢化、地域での人間関係の希薄化や待機児童問題などを解決するために、平成27年4月より実施される「子ども・子育て支援新制度」について紹介します。
D400	ほうふ ほっとライン 『レツツ エンジョイ！防府けいりん～初心者必見・楽しみ方と魅力をお伝えします～』	20	一般	競輪場での初心者の楽しみ方とその魅力、防府市出身の清水裕友選手、また、平成24年7月に誕生した女子プロの自転車競技「ガールズけいりん」などを紹介します。
D411	ほうふ ほっとライン 『防府と楫取素彦～その名を探して～』	20	一般	楫取素彦は萩出身で、松下村塾を託されるなど古くから吉田松陰との交流がありました。また、幕末萩藩主毛利敬親の信頼もあつく、他藩との交渉事を任せられ、坂本龍馬と共に薩長同盟のきっかけにもなった人物です。墓地は防府市の大樂寺にあり、妻「美和子」とともにそこに眠ります。そんな、楫取素彦の防府での足跡をたどります。
D412	ほうふ ほっとライン 『防府市体育協会結成90周年～大相撲防府場所＆山口県剣道祭～』	20	一般	防府市体育協会90周年記念事業「第50回山口県剣道祭」と「大相撲防府場所」の紹介です。大相撲では、取り組み、人気力士とちびっここの稽古、相撲禁止手などを面白おかしく土俵の上で表現する初切(しょつきり)、髪結の実演、横綱の土俵入りなどが披露されました。
D413	ほうふ ほっとライン 『市長、年頭に語る～おもてなしの心で～』	20	一般	新春にあたり、松浦防府市長が、今年の防府市政についての抱負、また、昨年をふりかえり、クリーンセンター、市民プールの新設、ソラールで平成10年オーブン以来の来場者80万人達成を祝うセレモニーが行われたことなどを語っています。
D414	ほうふ ほっとライン 『ほうふのまちは「笑い」から～皆で元気にワッハッハ～』	20	一般	防府市大道小俣地区に古くから「笑い講」と呼ばれる神事が伝わっています。この「笑い講」は、農業の神である大歳神を迎え、一年の収穫に感謝し、翌年の豊作を願う神事です。その「笑い講」をヒントに、笑いを世界に広めようと、平成24年11月に「世界お笑い協会」が設立されました。その「世界お笑い協会」の取り組みを紹介します。
D415	防府のやきものは…いま(DVD)	15	小(高) ～ 一般	防府市の産業として栄えてきた窯業も、近代化の波に押され少しづつ変わってきています。防府の焼き物の出発点は玉祖神社からといわれ、この神社に残されている古事から防府市内の窯業の歴史を紐解いていき、今日までの流れを紹介しています。
D416	防府のやきものは…いま(ブルーレイ)	15	小(高) ～ 一般	防府市の産業として栄えてきた窯業も、近代化の波に押され少しづつ変わってきています。防府の焼き物の出発点は玉祖神社からといわれ、この神社に残されている古事から防府市内の窯業の歴史を紐解いていき、今日までの流れを紹介しています。
D419	ほうふ ほっとライン 『ほうふの科学はソラールから～やさしく、ふかく、たのしく～』	20	一般	防府市青少年科学館「ソラール」は、未来を感じさせる生涯学習施設として、平成10年に創設されました。科学を「やさしく、ふかく、たのしく」をモットーに、ソラール館内外において、各種の科学教室・工作教室・自然観察教室がおこなわれています。今回は、宇宙航空研究開発機構との共催で実施される「コズミックカレッジ」と「サイエンスショー」の取り組みを紹介します。
D420	ほうふ ほっとライン 『ほうふのレジャーは防府競輪から～ビッグレース「共同通信社杯GⅡ」開催～』	20	一般	平成27年4月26日から、防府競輪場ではじめて開催されるビッグレース「共同通信社杯」について、唯一地元山口県からレースに出場するS級1班桑原大志選手、及び、2008年に引退した地元山口県の名選手大和孝義さんがレースや選手を紹介します。
D422	ほうふ ほっとライン 『ほうふの未来は子供たちから～防府市教育“夢”プロジェクト「菅公みらい塾」～』	20	一般	リーダーといえばどのような人を想像しますか?防府市では、小中学生を対象に菅原道真公の名前にちなんで「菅公みらい塾」をおこなっています。少しでも多くの子供たちに、将来の防府のリーダーとして活躍してもらいたいとの願いから開催されています。今回は第6回、講座のテーマは「こんな防府になってもらいたい」です。
D423	ほうふ ほっとライン 『ほうふの散策は周遊バスから～「志士闊歩の地・防府」を巡る～』	20	一般	防府市では、NHK大河ドラマ「花燃ゆ」の放送を機に市内に多く点在する大河ドラマの主人公等のゆかりの地や、明治維新に関連する史跡を散策できる周遊バスをスタートしました。バスで巡る周遊の地を「防府市花燃ゆ観光ガイド」が詳しく紹介してくれます。
D424	ほうふ ほっとライン 『ほうふの活力は地域経済から①～防府商工会議所創立75周年～』	20	一般	防府商工会議所は、昭和15年6月15日に創立され、平成27年6月に創立75周年を迎えました。創立記念事業において、帆船「日本丸」が寄港しました。時代の流れとともに商工会議所に求められているものも変化し続けています。地域事業者の声に耳を傾け、防府市の将来像を見通しつつ、地域経済活性化、地域の福祉の向上への取り組みを続ける防府商工会議所を紹介しています。
D425	ほうふ ほっとライン 『ほうふの活力は地域経済から②～企業立地推進&創業支援～』	20	一般	防府市役所商工観光課の業務内容を紹介しています。天神ピア内に創設された創業者支援のための「創業支援センター」の業務については、各種支援制度及び支援制度を活用し、創業した企業を紹介しています。また、企業立地推進の観点からJT跡地の防府テクノタウンの分譲工業団地についても紹介されています。
D427	ほうふ ほっとライン 『知つちよる？ほうふの古墳～夏休みどきドキ古墳探検～』	20	一般	防府市は、国府の置かれていた歴史の古い町です。市内には140基の古墳が点在しています。防府市文化財課の企画により、小学生を対象に「夏休みドキドキ探検隊」として、「鎧物師大師塚古墳」「車塚古墳」「向山古墳群」を巡り古墳をとおして防府の古き歴史を学びます。

D V D

D428	ほうふ ほっとライン 『模型で夢のまちづくり～デザインスクールキャラバンin防府～』	20	一般	「夢のあるまち」と聞いてどのような町を想像しますか？防府市では市内の中学生を対象に、夢のあるまちをテーマとしたワークショップが天神ピアで開催されました。今年のテーマは、「防府海沿い地域の夢のまちをつくる」です。山口大学人文学部・工学部の学生も参加し、模型をとおして夢のまちをデザインしてみました。
D429	ほうふ ほっとライン 『守ろう！自分たちで～地域ぐるみの防災活動～』 前編	20	一般	夏休みも終わるころ、新田小学校にて、新田小学校児童・華陽中学校生徒・両校教員・保護者・地域住民等総勢100名余りにより、2日間の防災キャンプがおこなわれました。南海トラフによる地震、津波を想定したので、合わせて地域ぐるみで取組む重要性についても学習しています。防災キャンプ1日目は、災害の現象及び実態や、防災訓練について紹介しています。
D430	ほうふ ほっとライン 『守ろう！自分たちで～地域ぐるみの防災活動～』 後編	20	一般	防災キャンプ2日目は、心肺蘇生、応急手当、ロープワーク、担架作り等を救急隊員から実技を中心に学習しました。災害発生時においては、まずは、自分の身は自分で守るが原則ですが、そのあとはどう助けあえるかが求められています。
D431	ほうふ ほっとライン 『市長、年頭に語る～市制施行80周年～』	20	一般	防府市は、今年市制施行80周年を迎えます。年頭にあたり松浦防府市長が、昨年の市政を振り返るとともに、今年の防府市政についての抱負を語られています。
D438	防府における 最後の登り窯 (DVD)	19	小(高) ～ 一般	明治時代後半から大正時代にかけて防府市の東、末田・堀越地区は、21の窯元があり、焼き物が盛んにおこなわれていました。最近では5軒に減少し、焼物の手法も時代とともに変わりつつあります。伝統を守っている登り窯は、現在、「田中窯業」の1軒となりました。土づくりから手がけ、培ってきた長年の職人の技とともに、防府市最後の登り窯による蛸壺の製造を紹介します。
D439	防府における 最後の登り窯 (ブルーレイ)	19	小(高) ～ 一般	明治時代後半から大正時代にかけて防府市の東、末田・堀越地区は、21の窯元があり、焼き物が盛んにおこなわれていました。最近では5軒に減少し、焼物の手法も時代とともに変わりつつあります。伝統を守っている登り窯は、現在、「田中窯業」の1軒となりました。土づくりから手がけ、培ってきた長年の職人の技とともに、防府市最後の登り窯による蛸壺の製造を紹介します。
D440	野焼き 佐野焼きの原点を求めて 佐野焼の陶工加藤道孝さんの挑戦 (DVD/ 昭和63年制作映像)	18	小(高) ～ 一般	防府市にある佐野焼の里、佐野では、昭和30年頃までは30人位の人々が、日用雑器を焼いていました。今では、2人限りとなっています。そのうちの一人である、加藤道孝さんは、農業の傍ら自宅に野焼き窯をつくり、独自の方法で野焼きを続けています。佐野焼は、素焼き土器であり、弥生土器に通じます。佐野焼のルーツを求め、野焼きを続ける加藤道孝さんの活動を紹介します。 平成元年日本映像フェスティバル優秀賞
D441	ほうふ ほっとライン 『ほうふニユーアイーコンサート 2016祝！第15回防府音楽祭 韶 け「歓喜の歌」第九』	20	一般	今年で15回目を迎えた防府ニューイヤーコンサート。ファイナルコンサートでは、第15回音楽祭と防府市公会堂開館55周年を記念して、第九の全楽章が演奏されました。この歓喜の歌を歌うため、県内各地から総勢160名を超える人達が集まりました。防府の音楽の祭典「防府ニューイヤーコンサート」の様子を紹介します。
D443	ほうふ ほっとライン 『防府の冬は熱くて旨い！ ～鍋一 グランプリ2016～』	20	一般	寒い時期は、やっぱり鍋料理ですね。防府市ではオリジナルの鍋で独創性を競うコンテスト「冬の幸せ街フェスタ 鍋一グランプリ」が開催されました。今年で11回目となるコンテストには、市内ののみならず県内外、遠くは兵庫県からの参加チームを含め合計16チームが参加し、自慢の味を競いました。
D446	ほうふ ほっとライン 『だれもが、いつでも、どこでも、なんでも～生涯学習指導者バンク～』	20	一般	4月は新しい1年の始まりです。そこで何か始めたいという人も多いと思います。でも何をしたらいいのか、どのように始めたらよいのか、分からいる人も多いのではないかでしょうか。そこで活用していただきたい生涯学習指導者バンクについて紹介します。
D447	ほうふ ほっとライン 『今日からできる地球温暖化の第一歩～Think Globally Act Locally～』	20	一般	地球の温暖化は異常な気象変化をもたらし、生活に様々な悪影響を及ぼすこととなります。省エネ対策や太陽光発電等の新エネルギーなど、地球温暖化防止にむけての取り組みを紹介します。
D448	ほうふ ほっとライン 『知っていますか？～ボランティア・協働情報紙「まなばらさぽーと」～』	20	一般	「まなばらさぽーと」は防府市生涯学習課・防府市社会福祉協議会・防府市市民活動支援センターによる三者の共同制作によるボランティア等に関する情報紙です。防府市を中心に地域活動を頑張っている方や、身近な課題について取り組んでいる方々を紹介します。
D449	ほうふ ほっとライン 『防府市制施行80周年記念 第62回防府南基地開庁記念行事 防府北基地航空祭』	20	一般	防府市制施行80周年記念、第62回防府南基地開庁記念観閲式及び基地内に市民を招いての様々な行事や、北基地における航空祭の状況を紹介します。
D450	ほうふ ほっとライン 『24時間、365日、市民の安全・安心な暮らしを守ります～消防力の強化、充実～』	20	一般	28年3月に新しくなり、高機能化した通信指令センターや、市民の安全な暮らしを守るための消防隊員の訓練の様子を紹介します。
D451	ほうふ ほっとライン 『英語で過ごす5日間～夏休みイングリッシュキャンプin防府～』	20	一般	8月の5日間、富海小学校で、市内の小中学生対象に行われたイングリッシュキャンプ。日頃、英語に馴染みのない小学生たちがどこまで英語に興味を持てるでしょうか。また、表現をすることが苦手な日本の子供たちが、このキャンプでどこまで変わることができるでしょうか。キャンプでは屋内での学習に留まらず、富海地区を巡りながら野外活動を通じても楽しく英語を学ぶ様子を紹介します。

D V D

D452	ほうふ ほっとライン 『いざ！競輪場へ！～競輪場攻略への道～』	20	一般	防府競輪場は、市の財政の一翼を担うべく戦後間もない昭和24年9月に開設されました。昭和25年に第一回のレースが開催され今年で67回目を迎えます。今回は11月に行われる開設記念競輪および競輪の魅力や競輪場が来場者のために行っている取り組みについて紹介します。
D453	ほうふ ほっとライン 『こんなところに日本一おおきなものか』	20	一般	防府市は佐波川の水を農業用水として配水しています。配水に当たり水を公平に分配するための利水施設として「円筒式分水工」があります。円筒式分水工は、全国では約100か所稼働していますが、防府市にある円筒式分水工は直径が30メートルあり、その大きさは日本一です。今回は、その仕組みについて紹介します。
D454	ほうふ ほっとライン 『防府市が生まれて80年～市制施行80周年記念事業をご紹介します～』	20	一般	防府市施行80周年記念事業について紹介します。 夏期巡回ラジオ体操・みんなの体操会、防府市制施行80周年記念式典、航空自衛隊西部航空音楽隊コンサート、spoGOMI in ほうふ
D484	漂泊の俳人 種田山頭火1	65	一般	種田山頭火の生涯 句作と旅と酒に生きた漂泊の俳人・種田山頭火の波瀾の人生を、現存する貴重な資料や写真と、ゆかりの地、人物の取材映像で紹介します。
D485	漂泊の俳人 種田山頭火2	50	一般	放浪と句作の足跡・前編 一所不在の身である山頭火は九州、四国、中国はもとより、北は岩手県中尊寺まで、行乞と放浪をくり返し、その山野跋渉のリズムで数多くの名句を残しました。この巻では其中庵時代までの放浪と句作の足跡をたどります。
D486	漂泊の俳人 種田山頭火3	50	一般	放浪と句作の足跡・後編 山頭火は生活即俳句を貫いた俳人だったといえるかもしれません。晩年の山頭火にとっては「本当の自分の句を作り上げること」と「ころり往生」以外は眼中にありませんでした。この巻では、小郡の其中庵を出てから松山の一草庵で生涯を閉じるまでの、句作と漂泊の跡をたどります。