

L D

番号	題名	時間(分)	対象	内容
LD1	Secret of our World 神秘の世界(1) 広大な宇宙	51	一般	晴れた夜空を満たす小さな光の点、星。星の誕生から消滅までをたどりながら星・太陽を紹介する。太陽は、地球に生命をもたらし、石油などの化石資源を生み出す源でもある。太陽の構造や、地球に与える影響について考察する。
LD2	Secret of our World 神秘の世界(2) 宇宙への夢	48	一般	宇宙の謎を解明するために欠かせない望遠鏡のしくみと発達を紹介する。地球に最も近い天体・月への旅は、長い間の人類の夢であった。1969年、ついに成し遂げられた月面征服を紹介する。
LD3	Secret of our World 神秘の世界(3) 一つの生命体・地球 I	39	一般	地球と地球上の生命はどのようにして生まれたのか。地球の構造を考察しながら、その起源や生命の誕生について探る。地球を取り巻く空気の層、大気、雨、風、雹や雷などの大気現象について紹介する。
LD4	Secret of our World 神秘の世界(4) 一つの生命体・地球 II	52	一般	生命を奪うほど大きな災害をもたらす地震。地形を形成し、地球の進化を証明する地震発生メカニズムを解説。氷河の移動と侵食によってできる様々な地形の種類を紹介する。
LD5	Secret of our World 神秘の世界(5) 世界を動かす力	50	一般	宇宙のあらゆる物質の運動とバランスは「力の法則」によって支配されている。力の法則によって生じる運動を紹介。アイザック・ニュートンは3つの運動の法則を発見した。科学の発展に残した功績を紹介する。
LD6	Secret of our World 神秘の世界(6) 私たちが取り巻く物質	26	一般	地球の表面積の約7割を占める水。地球上のあらゆる生物にとって欠かせない物質・水の成分と性質、地球環境や人との関わりを探る。粒子と波の2つの性質を兼ね備えている光。波長と光の色の関係、光の種類、伝わり方や速度などから光を解明する。
LD7	Secret of our World 神秘の世界(7) エネルギー	51	一般	自然界で最も重要な原動力、エネルギー。あらゆる物質に作用してその位置や構造、温度を決めるエネルギーが宇宙に与える影響を解説。人類が古代からその存在を知っていたとする電気。核分裂、核融合のしくみと社会の発展に貢献した足跡を紹介する。
LD8	Secret of our World 神秘の世界(8) 生命の起源	52	一般	19世紀、ダーウィンが築いた進化論。それをもとに種の起源を探り、環境に従って分化、進化した生命のルーツを探る。生命を受け継ぐために必要な生殖。受精の仕組み、受精後に誕生した生命が成長、やがて出産されるまでを紹介する。
LD9	Secret of our World 神秘の世界(9) 生物の構造と機能 I	52	一般	細胞は生物の体を構成する基本的な単位である。細胞の組織と働き、進化にも重要な役割を果たしている。脊椎動物の体には血液が流れ、複雑な血管のシステムを備えている。人の体を中心に、血液の役割や血管の構造を考察する。
LD10	Secret of our World 神秘の世界(10) 生物の構造と機能 II	53	一般	外界からの情報をとらえる視覚。視覚をつかさどる器官、目の構造や視覚情報について観察する。生物の組織の中で最も複雑な脳。私達の考えを支配する器官、脳の働きと神経単位ニューロンの関係について解説する。
LD11	Secret of our World 神秘の世界(11) 生き物の世界 I	40	一般	古代、原始の海から発生した植物。植物が海から陸に上がり、光合成を行いながら進化する経緯と、様々な植物が生まれるまでを解説。地球上に生息する動物の中で約8割を占める昆虫の繁栄する理由と彼らが果たしている役割を探る。
LD12	Secret of our World 神秘の世界(12) 生き物の世界 II	38	一般	太古の海に生まれた単細胞生物から、様々な進化した動物。その起源をたどり、多種多様な動物たちを紹介。プランクトンが豊富で、水温が安定している海中には、多数の生物が生きている。地域により異なる環境とそこにすむ生物について解説する。
LD13	Secret of our World 神秘の世界(13) 人間社会の発展と環境	52	一般	200万年前に道具を発明した人類。火の利用に始まり、狩猟や家畜、農耕を経て近代に至るまで、発展を続ける文明の歴史。文明は人類に多くの恩恵をもたらしたが、同時に環境破壊を引き起こしている。様々な環境問題の現状とその原因を解説する。
LD14	Secret of our World 神秘の世界(14) 交通システムの発達	51	一般	現代社会になくはない交通。車輪の発明から古代の道路建設や交通機関の進歩など、陸を中心とした交通システムの発展史。
LD15	Secret of our World 神秘の世界(15) 乗り物とそのしくみ	38	一般	産業革命によって生まれ、今もなお動力の主流をなすエンジン。エンジンの構造と種類、利用法を紹介。誕生してわずか100年で私たちの生活の中で最も身近な交通手段になった車。自動車産業の発展とエンジンなどのしくみについて解説する。
LD16	Secret of our World 神秘の世界(16) 人間の文化とその歴史	40	一般	3500年前、コミュニケーションの手段として生み出された文字。文字の発展やアルファベットの誕生、印刷技術の進歩について解説。150年前に発明された写真。カメラやフィルムのしくみなど伝達手段として社会的にも大きく貢献する写真技術の進歩を紹介。
LD17	Secret of our World 神秘の世界(17) 人間の文化とその歴史 II	39	一般	19世紀にエジソンが発明したキネトスコープからサイレント、トーキー、カラーへと発展を続ける映画の技術と映画産業のしくみを解説。1957年、ソ連は人類初の人工衛星「スプートニク」を打ち上げ、その後、米ソの開発競争を経て、現在の衛星が果たしている役割を紹介する。

L D

LD18	Minnie&Pluto ザ・グレイテスト・ヒッツ	105	幼・小	収録話「ブレーン・クレイジー」「ミッキーの黄金の街は大騒ぎ」「ミッキーの海賊退治」「ミッキーのハワイ旅行」「子ねこのフィガロ」「ミッキーの子煩悩」「ミニーのクッキーパーティー」「ミッキーの大鹿狩り」「プルートのわんぱく坊や」「プルートの鏡騒動」「プルートとコヨーテ岩の伝説」「ドナルドの磁石騒動」「アーミー・マスケット」「プルートは歌がお好き」
LD19	ミッキーボックス MICKEY MOUSE A STAR IS BORN	157	幼・小	収録話「蒸気船ウィリー」「ブレーン・クレイジー」「お化け屋敷」「ミッキーの消防夫・楽器配達・黄金狂時代・摩天楼狂笑曲・道路工事・芝居見物・二挺拳銃・自動車修理・グランドオペラ・夢物語・魔術師・大時計・お化け退治・移動住宅・巨人退治・青春手帳」「プルートの化け猫裁判」全20話
LD20	名探偵コナン Vol. 1	100	幼・小	第1話「ジェットコースター殺人事件」 第2話「社長令嬢誘拐事件」 第3話「アイドル密室殺人事件」 第4話「大都会暗号マップ事件」

CD-ROM

番号	題名	対象	内容
R1	大気汚染のしくみや大気汚染を防ぐ方法がわかる! 「かべテレくん」と三人の仲間たち」	小(5・6年) (Win)	大気汚染の仕組みや環境と地球にやさしい生活の仕方を考えさせる。地球温暖化のメカニズムや大気を汚染する物質などを紹介する。
R2	笑顔の達人	一般 (Win/Mac)	観光サービス業の発展と共に、観光サービス業における人材育成を支援している。出会いと感動に満ちた仕事の情報満載、個性を生かせる観光サービス業のいきいきレポート。
R3	さびの世界をみてみよう	小(高) (Win/Mac)	「さび」についての様々な話、「さび」を利用した先端技術などを分かりやすく紹介していく。一見難しそうな話題も、写真やアニメーションを豊富に組み込んで説明しているので、知らず知らずのうちに「さび」の不思議な世界に引き込まれてしまう。
R4	遊園地・スリルのひみつ!!	小(高)・中 (Win/Mac)	「物理」と聞くだけで、肩に力が入ってしまうような子供達のために、ジェットコースターやフリーフォールなど、遊園地の乗り物を題材にすることで、物理の基礎を楽しく、やさしく説明する。「落ちる」「浮く」「回転する」といった「ちから」の仕組みを学ぶ。
R5	おりがみでゆめをひろげよう!	幼児～ (Win)	おりがみの遊び方やおりがみの秘密などを紹介する。
R6	けん玉で楽しく遊んでみよう	幼児～ (Win/Mac)	けん玉の基本的な技の「こつ」を理解でき、より楽しい練習を促進するとともに、けん玉の歴史や、けん玉の遊び方、また、実際にけん玉を作ってみたりすることにより、子供達にけん玉の持つ不思議な魅力を体験させる。
R7	ノーベル博士の科学教室	小・中 (Win)	子供達が気軽にできる科学教室を、色々な視点から捉えて構成している。自分の体や、身近にある材料を使用することで、どこでも、誰でも気軽に科学の面白さや不思議さに気付かせる。内容(体を使った科学手品・型紙を使った科学工作・身近な材料で科学実験・チャレンジ!!科学実験)
R8	光のマジック かげ絵で遊ぼう!	小・中 (Win)	影絵の簡単な作り方や遊び方を紹介する。
R9	作って遊ぼう! リサイクル工作	小・中 (Win)	トレットペーパー、ペットボトルや牛乳パックなど身近な材料を活用して“リサイクル”の視点で創作体験でき、楽しく遊べる工作の「作り方」「遊び方」をアニメーションや映像、サウンドデータなどでやさしく理解できる。
R10	映像不思議シミュレーター めざせ!映像メディアマスター 平成16年度総務省 メディア・リテラシー教材	小(高) 保護者 (Win)	カメラサイズによって映像の意味がどのように変わるか、照明によって映像の意味がどのように変わるか、編集の仕方によって映像の内容がどのように変わるか、音楽によって映像の印象がどのように変わるか、などテレビや映画、ゲームで使われている映像にも、様々な意味や意図があることを紹介する。
R11	糸で広がる楽しい世界 あやとりで遊ぼう	幼児～ (Win)	ひもで遊んだり、家族や友達と遊ぶあやとりの仕方や、あやとり手品について紹介する。

C D

番号	題名	時間(分)	対象	内 容
C1	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 1 ヴィヴァルディ	50	一般	●協奏曲集《四季》作品8 ●フルート協奏曲 第1番 ヘ長調 RV433 《海の嵐》
C2	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 2 ヘンデル	73	一般	●水上の音楽 組曲ヘ長調HMV348 組曲ニ/ト長調HMV349/350 ●王宮の花火の音楽 HWV351
C3	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 3 J. S. バッハ	66	一般	●管弦楽組曲 第2番 ロ短調 BWV1067 ●管弦楽組曲 第3番 ニ長調 BWV1068 ●ブランデンブルク協奏曲 第5番 ニ長調 BWV1050
C4	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 4 ハイドン	77	一般	●交響曲 第94番 ト長調 《驚愕》 ●交響曲 第100番 ト長調 《軍隊》 ●交響曲 第101番 ニ長調 《時計》
C5	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 5 モーツァルト	77	一般	●交響曲 第40番 ト短調 K.550 ●交響曲 第41番 ハ長調 K.551 《ジュピター》
C6	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 6 モーツァルト	60	一般	●ピアノ協奏曲 第20番 ニ短調 K.466 ●ピアノ協奏曲 第23番 イ長調 K.488
C7	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 7 モーツァルト	60	一般	●ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 K.219 《トルコ風》 ●クラリネット協奏曲 イ長調 K.622
C8	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 8 モーツァルト	70	一般	●弦楽四重奏曲 第17番 変ロ長調 K.458 《狩》 ●フルート四重奏曲 第1番 ニ長調 K.285 ●クラリネット五重奏曲 K.581 イ長調
C9	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 9 ベートーベン	68	一般	●交響曲 第3番 変ホ長調 作品55 《英雄》 ●序曲《コリオラン》 作品62 ●《エグモント》序曲 作品84
C10	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 10 ベートーベン	65	一般	●交響曲 第4番 変ロ長調 作品60 ●交響曲 第5番 ハ短調 作品67 《運命》
C11	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 11 ベートーベン	65	一般	●交響曲 第6番 ヘ長調 作品68 《田園》 ●《レオノーレ》序曲 第3番 作品72a ●歌劇《フィデリオ》序曲 作品72b
C12	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 12 ベートーベン	75	一般	●交響曲 第9番 ニ短調 作品125 《合唱》
C13	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 13 ベートーベン	78	一般	●ピアノ協奏曲 第4番 ト長調 作品58 ●ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 作品73《皇帝》
C14	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 14 ベートーベン	73	一般	●ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品61 ●ヴァイオリン・ソナタ 第5番 ヘ長調 作品24 《スプリング》
C15	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 15 ベートーベン	63	一般	●ピアノ・ソナタ 第8番 ハ短調 作品13 《悲愴》 ●ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調 作品27の2 《月光》 ●ピアノ・ソナタ 第23番 ヘ短調 作品57《熱情》
C16	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 16 シューベルト	75	一般	●交響曲 第8番 ロ短調 D.759 《未完成》 ●交響曲 第9番 ハ長調 D.944 《ザ・グレート》
C17	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 17 シューベルト	78	一般	●ピアノ五重奏曲 イ長調 D.667 《ます》 ●弦楽四重奏曲 第14番 ニ短調 D.810 《死と乙女》
C18	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 18 ベルリオーズ	64	一般	●幻想交響曲 作品14 ●序曲《ローマの謝肉祭》 作品9
C19	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 19 メンデルスゾーン	62	一般	●交響曲 第4番 イ長調 作品90 《イタリア》 ●序曲《フィンガルの洞窟》 作品26 ●ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64
C20	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 20 ショパン/リスト	61	一般	ショパン ●ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 作品11 リスト ●ピアノ協奏曲 第1番 変ホ長調
C21	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 21 シューマン	66	一般	●交響曲 第1番 変ロ長調 作品38 《春》 ●交響曲 第3番 変ホ長調 作品97 《ライン》

C D

C22	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 22 シューマン	50	一般	●ピアノ協奏曲 イ短調 作品54 ●子供の情景 作品15
C23	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 23 ワーグナー	71	一般	●楽劇《ニュルンベルクのマイスタージンガー》第1幕への前奏曲 ●歌劇《タンホイザー》序曲 ●歌劇《ローエングリン》第1幕への前奏曲 ●歌劇《ローエングリン》第3幕への前奏曲 ●歌劇《さまよえるオランダ人》序曲 ●歌劇《リエッツィ》序曲 ●楽劇《トリスタンとイゾルデ》第1幕への前奏曲
C24	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 24 ブルックナー	63	一般	●交響曲 第4番 変ホ長調 《ロマンティック》
C25	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 25 ブラームス	60	一般	●交響曲 第1番 ハ短調 作品68 ●大学祝典序曲 作品80
C26	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 26 ブラームス	49	一般	●ピアノ協奏曲 第2番 変ロ長調 作品83
C27	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 27 ブラームス	79	一般	●ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品77 ●クラリネット五重奏曲 ロ短調 作品115
C28	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 28 サン＝サーンス	57	一般	●交響曲 第3番 ハ短調 作品78 《オルガン付》 ●組曲《動物の謝肉祭》
C29	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 29 ビゼー	57	一般	●《アルルの女》第1組曲 ●《アルルの女》第2組曲 ●《カルメン》組曲
C30	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 30 グリムカ／ムソルグスキー	70	一般	グリムカ●歌劇《ルスランとリユドミラ》序曲 ボロディン●歌劇《イーゴリ公》よりだいたん人の踊り ●交響詩《中央アジアの草原にて》 ムソルグスキー●交響詩《はげ山の一夜》 ●組曲《展覧会の絵》(ラヴェル編)
C31	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 31 リムスキー＝コルサコフ	61	一般	●交響組曲《シェエラザード》作品35 ●スペイン奇想曲 作品34
C32	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 32 チャイコフスキー	70	一般	●交響曲 第6番 ロ短調 作品74 《悲愴》 ●幻想序曲《ロメオとジュリエット》
C33	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 33 チャイコフスキー	72	一般	●バレエ組曲《白鳥の湖》作品20 ●バレエ組曲《眠りの森の美女》作品66a ●バレエ組曲《くるみ割り人形》作品71a
C34	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 34 チャイコフスキー	68	一般	●弦楽セレナーデ ハ長調 作品48 ●ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35
C35	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 35 チャイコフスキー／ラフマニノフ	71	一般	チャイコフスキー●ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 作品23 ラフマニノフ●ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 作品18
C36	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 36 ドヴォルザーク／スメタナ	60	一般	ドヴォルザーク●交響曲 第9番 ホ短調 作品95《新世界より》 スメタナ●交響詩《モルダウ》 ●歌劇《売られた花嫁》序曲
C37	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 37 ドヴォルザーク	68	一般	●チェロ協奏曲 ロ短調 作品104 ●弦楽四重奏曲 第12番 ハ長調 作品96 《アメリカ》
C38	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 38 グリーク	61	一般	●《ペール・ギユント》第1組曲 作品46 ●《ペール・ギユント》第2組曲 作品55 ●ピアノ協奏曲 イ短調 作品16
C39	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 39 マーラー	55	一般	●交響曲 第1番 ニ長調 《巨人》
C40	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 40 R. シュトラウス	66	一般	●交響詩《ドン・ファン》作品20 ●交響詩《ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたづら》作品28 ●交響詩《ツァイトウストラはかく語りき》作品30
C41	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 41 シベリウス	58	一般	●交響曲 第2番 ニ長調 作品43 ●悲しきワルツ 作品44 ●交響詩《フィンランディア》作品26
C42	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 42 ドビュッシー	55	一般	●交響詩《海》 ●牧神の午後への前奏曲 ●夜想曲

C D

C43	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 43 ラヴェル	66	一般	●ボレロ ●スペイン狂詩曲 ●ラ・ヴァルス ●亡き王女のためのパヴァーヌ ●《ダフニスとクロエ》第2組曲
C44	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 44 ホルスト	49	一般	●組曲《惑星》作品32
C45	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 45 ストラヴィンスキー	68	一般	●バレエ音楽《春の祭典》 ●バレエ音楽《ペトルーシユカ》
C46	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 46 レスピーギノロドリゴ	62	一般	レスピーギ●交響詩《ローマの松》 ●リュートのための古風な舞曲とアリア第3組曲 ロドリゴ●アランフェス協奏曲
C47	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 47 ガーシュイン／コーブランド ／バーンスタイン	70	一般	ガーシュイン●ラブソディ・イン・ブルー ●パリのアメリカ人 コーブランド●エル・サロン・メヒコ バーンスタイン●《ウェスト・サイド・ストーリー》からシンフォニック・ダンス
C48	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 48 安らぎのクラシック	63	一般	●《グリーンズリーヴス》による幻想曲 ●パガニーニの主題による狂詩曲第18変奏 ●パヴァーヌ ●春初めてのカッコウを聞いて ●トゥオネラの白鳥 ●歌劇《ノートル・ダム》間奏曲 ●歌劇《マノン・レスコー》間奏曲 ●歌劇《椿姫》第3幕への前奏曲 ●歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》間奏曲 ●ホフマンの舟歌 ●劇音楽《真夏の夜の夢》より夜想曲 ●スラヴ舞曲第10番
C49	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 49 くつろぎのクラシック	68	一般	●歌劇《マドンナの宝石》間奏曲 ●ハンガリー舞曲第5番 ●ハンガリー舞曲第6番 ●メリー・ウイドウ・ワルツ ●ベルジャの市場にて ●スケーターズ・ワルツ ●ワルツ《波濤を越えて》 ●アンダンテ・カンタービレ ●ワルツ《女学生》 ●喜歌劇《こうもり》序曲 ●ドナウ河のさざ波
C50	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 50 オーケストラ・ファンタジー	66	一般	●舞踏への招待 ●中国の寺院の庭で ●死の舞踏 ●タイスの瞑想曲 ●ワルツ《金と銀》 ●牧場を渡る鐘 ●《ロザムンデ》よりバレエ音楽第2番 ●歌劇《フィガロの結婚》序曲 ●歌劇《椿姫》第1幕への前奏曲 ●時の踊り
C51	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 51 スペクタクル・オーケストラ	65	一般	●剣の舞 ●結婚行進曲 ●カレリア行進曲 ●歌劇《ウィリアム・テル》序曲 ●喜歌劇《軽騎兵》序曲 ●喜歌劇《天国と地獄》序曲 ●狂詩曲《スペイン》 ●火祭りの踊り ●行進曲《威風堂々》第1番 ●ハンガリー狂詩曲第2番
C52	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 52 ウィーンの休日	73	一般	●ワルツ《美しく青きドナウ》 ●トリッチ・トラッチ・ポルカ ●皇帝円舞曲 ●アンネン・ポルカ ●ポルカ《雷鳴と電光》 ●ワルツ《天体の音楽》 ●ポルカ《狩り》 ●ワルツ《南国のぼら》 ●常動曲 ●ワルツ《ウィーンの森の物語》 ●ラデッキー行進曲
C53	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 53 美しき弦楽の調べ	69	一般	●アイネ・クライネ・ナハトムジーク ●弦楽セレナーデ第1楽章 ●弦楽セレナーデよりワルツ ●弦楽セレナーデ第2楽章 ●ボッケリーニのメヌエット ●ハイドンのセレナーデ ●過ぎにし春 ●モーツァルトのメヌエット ●《フィレンツェの思い出》より第4楽章 ●弦楽のためのソナタ第1番ト長調
C54	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 54 気ままにピアノ名曲集	65	一般	●エリーゼのために ●楽興の時第3番 ●トルコ行進曲 ●乙女の祈り ●トロイメライ ●月の光 ●即興曲第3番 ●春の歌 ●花の歌 ●亜麻色の髪の乙女 ●夜想曲 ●ト調のメヌエット ●愛の夢第3番 ●ラ・カンパネラ ●ユーモレスク ●トロイカ ●ワルツ第15番 ●ジムノペディ第1番
C55	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 55 シヨパン、ピアノ名曲集	73	一般	●幻想即興曲 ●華麗なる大円舞曲 ●小犬のワルツ ●ワルツ第7番 ●夜想曲第2番 ●マズルカ第5番 ●バラード第1番 ●プレリュード第7番 ●雨だれのプレリュード ●木枯らしのエチュード ●革命のエチュード ●黒鍵のエチュード ●スケルツォ第2番 ●軍隊ポロネーズ ●英雄ポロネーズ ●別れの曲
C56	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 56 麗しきヴァイオリンの調べ	71	一般	●ツイゴイナー・ワルツ ●美しきロスマリン ●ウィーン奇想曲 ●愛の喜び ●愛の悲しみ ●スペインのセレナーデ ●ガヴオット ●感傷的なワルツ ●踊る人形 ●愛の挨拶 ●無窮動 ●スペイン舞曲第1番 ●ツィガース ●序奏とロンド・カプリチオーソ ●ロマンス第2番
C57	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 57 珠玉のチェロ名曲の調べ	73	一般	●白鳥 ●ヴォカリス ●アヴェ・マリア ●ガヴオット ●精霊の踊り ●エレジー(フォーレ) ●森の静けさ ●コル・ニドライ ●夜想曲 ●G線上のアリア ●子守歌 ●アヴェ・マリア ●エレジー(マスネ) ●夢のあとに ●鳥の歌
C58	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 58 アダージェョ・カラヤン I	79	一般	●マーラー:アダージェット(交響曲第5番第4楽章) ●パッヘルベル:カノン ●マスネ:タイスの瞑想曲 ●ブラームス:アンダンテ(交響曲第3番第2楽章) ●ヴィヴァルディ:アダージェョ・モルト(シンフォニア《聖なる墓に》第1楽章) ●グリーグ:オーゼの死(《ペールギュント》第1組曲から) ●モーツァルト:アダージェョ(ディヴェルティメント第15番第4楽章) ●アルビノーニ:アダージェョ ●ベートーヴェン:アレグレット(交響曲第7番第2楽章) ●J.S.バッハ:G線上のアリア(管弦楽組曲第3番から) ●シベリウス:悲しきワルツ

C D

C59	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 59 アダージョ・カラヤンⅡ	77	一般	●グリーク・ソルヴェイグの歌(《ペールギュント》第2組曲から) ●グルック: 精霊の踊り(歌劇《オルフェオとエウリディーチェ》から) ●レスピーギ: イタリアーナ(リュートのための古代舞曲とアリア第3組曲から) ●ヴィヴァルディ: ラルゴ(協奏曲イ短調RV523から) ●チャイコフスキー: エレジー(弦楽セレナーデハ長調から) ●シベリウス: トウオネラの白鳥 ●ヴィヴァルディ: 《冬》からラルゴ(協奏曲集《四季》から) ●ヘンデル: アリア(合奏協奏曲第12番作品6の12から) ●ドヴォルザーク: ラルゴ(交響曲第9番《新世界より》: 第2楽章) ●ビゼー: アダージェット(《アルルの女》第1組曲から) ●モーツァルト: アダージョとフーガハ短調K.546 ●ラヴェル: 亡き王女のためのパヴァーヌ
C60	The King of Classics 世界クラシック名曲大全集 60 グレゴリアン・チャント (グレゴリオ聖歌)	50	一般	●主はしろしめす ●みそなわせ、主よ ●主をたたえよ ●聖なるカトリック教会をば ●御身が慈悲によりて、われらが神よ ●わが平和をば汝らに与う ●わが神の祭壇のもとへわれ行かん ●サンクトゥス ●まこと聖く、まこと祝福されており ●クレド ●パテル・ノステル ●味わえよ ●キリエ第1番 ●キリエ第2番 ●キリエ第3番 ●グローリア ●いと清き捧げ物を ●サンクトゥス ●アニュス・デイ第1番 ●アニュス・デイ第2番 ●主はわが両足を ●われは彼の激怒の苔の
C61	合唱組曲 佐波川	30	一般	合唱組曲「佐波川」—①笹さやぐ②木遣り③佐波の津④思い出⑤たらいと人形⑥大地生成⑦佐波川讃歌
C62	日本の野鳥	29	一般	初夏の森の中、夜明け前から日暮れ後までに聞こえる31種の野鳥が、次々と自慢の歌を聞かせてくれる。トラツグミ・ヨタカ・ツツドリ・カッコウ・ホトギス・アカハラ・キビタキ・オオルリ・イワヒバリ・カヤクグリ・ルリビタキ・クロジ・クロツグミ・コガラ・ヤマガラ・ミソサザイ・コルリ・コマドリ・サンコウチョウ・アカショウビン・アカゲラ・エナガ・シジュウカラ・メジロ・カケス・ウソ・イカル・ブッポウソウ・ホトギス・アオバズク・コノハズク・フクロウ・ヨタカ・トラツグミ
C63	日本の野鳥・歌声100選 1 北海道 山野「原生花園と森の鳥たち」	47	一般	日本で確認されている野鳥は590種にのぼる。ここでは100種の美声の鳥を中心に、特色ある鳴き声の鳥を紹介する。 ヤマゲラ/コルリ/コマドリ/コサメビタキ/ノゴマ/エゾセンニュウ/シマアオジ/オオジュリン/バニマシコ/シマセンニュウ/マキノセンニュウ/ノビタキ/キジバト/エゾムシクイ/ツツドリ
C64	日本の野鳥・歌声100選 2 北海道 水辺「北国オホーツク 海辺の鳥たち」	47	一般	オオハクチョウ/コオリガモ/タンチョウ/オオジシギ/オジロワシ/ウミネコ/ウトウ/コシジロミツバメ/オオセグロカモメ/ミツユビカモメ/アカアシシギ/キアシシギ
C65	日本の野鳥・歌声100選 3 本州 森林「森の歌い手たち」	47	一般	アカショウビン/キビタキ/オオルリ/ホトギス/ミソサザイ/ビンズイ/センダイムシクイ/メボソムシクイ/イカル/クロジ/ヒガラ/クロツグミ/アカハラ/ノジコ/アオジ
C66	日本の野鳥・歌声100選 4 本州 田園「田園風景の鳥たち」	46	一般	スズメ/カワラヒワ/キジ/ムクドリ/シジュウカラ/ホオジロ/ツバメ/メジロ/ヒバリ/オオヨシキリ/カッコウ/ウグイス/モズ/ヒヨドリ
C67	日本の野鳥・歌声100選 5 本州 水辺「湿地や水辺に憩う鳥たち」	47	一般	マガン/ヒシクイ/コハクチョウ/オオバン/コガモ/キセキレイ/セグロセキレイ/ケリ/ヨシゴイ/コヨシキリ/オオセッカ/コジュリン/タマシギ/タカバシギ
C68	日本の野鳥・歌声100選 6 九州 「干潟に群れる鳥と対馬の鳥たち」	46	一般	アオアシシギ/シロチドリ/ダイゼン/ダイシャクシギ/チュウシャクシギ/ツリスガラ/ナベヅル/カンムリウミスズメ/オオミズナギドリ/ミヤマホオジロ/シロハラ/ムゴマキ/ヤイロチョウ/コノハズク
C69	日本の野鳥・歌声100選 7 沖縄 「南の島 亜熱帯の鳥たち」	45	一般	アカヒゲ/カラスバト/ヤンバルクイナ/リュウキュウヨシゴイ/シロハラクイナ/キンバト/サンショウクイ/セッカ/サンコウチョウ/リュウキュウコノハズク/オオクイナ/ズグロミゾゴイ/ヒクイナ/エリグロアジサシ
C70	華浦音頭	11	一般	『華浦音頭』唄 中村ゆきえ 作詞 佐藤國憲 作曲 桑原一朗
C71	下関 なつかしの唄	47	一般	馬関小唄/下の関小唄/関門小唄A/関門小唄B/港おどり/関の四季B/五穀ばやし/ふくをどり/早鞆音頭/月の海峡/下関甚句/海の底さへ汽車は行く/下関漁港ぶし/下関小唄/下関ブルース

カセットテープ

番号	題名	時間 (分)	対象	内 容
T1	観世流 謡曲指導範吟集 三 安達原 (あだちがはら)	102	一般	観世流の流儀内の第一線の能楽師を起用して、独謡による範吟と、要所を演者自信の口述により教授した指導篇で構成されていて、観世流謡曲を学ぶ教材として適切で、これから入門する人にもよき手引となる。
T2	観世流 謡曲指導範吟集 四 鞍馬天狗 (くらまてんぐ)	97	一般	〃
T3	観世流 謡曲指導範吟集 八 吉野天人 (よしのてんにん)	76	一般	〃
T4	観世流 謡曲指導範吟集 九 紅葉狩 (もみぢがり)	100	一般	〃
T5	観世流 謡曲指導範吟集 十一 花月 (くわげつ)	113	一般	〃
T6	観世流 謡曲指導範吟集 十二 忠度 (ただのり)	100	一般	〃
T7	観世流 謡曲指導範吟集 十三 大佛供養 (だいぶつくよう)	100	一般	〃
T8	観世流 謡曲指導範吟集 四十二 葛城 (かつらぎ)	100	一般	〃
T9	観世流 謡曲指導範吟集 十五 富士太鼓 (ふじたいこ)	100	一般	〃
T10	観世流 謡曲指導範吟集 十四 小袖曾我 (こそでそが)	113	一般	〃
T11	観世流 謡曲指導範吟集 十六 小鍛冶 (こかぢ)	98	一般	〃
T12	観世流 謡曲指導範吟集 十七 賀茂 (かも)	105	一般	〃
T13	観世流 謡曲指導範吟集 十八 鶺鴒 (うかい)	100	一般	〃
T14	観世流 謡曲指導範吟集 十九 東北 (とおぼく)	99	一般	〃
T15	観世流 謡曲指導範吟集 二十一 俊成忠度猩々 (しゅん ぜいただのりしよおじよお)	101	一般	〃
T16	観世流 謡曲指導範吟集 二十二 天鼓 (てんこ)	115	一般	〃
T17	観世流 謡曲指導範吟集 二十三 善和鳥 (うとお)	100	一般	〃
T18	観世流 謡曲指導範吟集 二十四 清經 (きよつね)	102	一般	〃
T19	観世流 謡曲指導範吟集 二十五 菊慈童 (きくじどお)	86	一般	〃
T20	観世流 謡曲指導範吟集 二十六 海士 (あま)	100	一般	〃

カセットテープ

T21	観世流 謡曲指導範吟集 二十七 田村 (たむら)	106	一般	観世流の流儀内の第一線の能楽師を起用して、独謡による範吟と、要所を演者自信の口述により教授した指導篇で構成されていて、観世流謡曲を学ぶ教材として適切で、これから入門する人にもよき手引となる。
T22	観世流 謡曲指導範吟集 二十八 鉄輪 (かなわ)	94	一般	〃
T23	観世流 謡曲指導範吟集 二十九 雲雀山 (ひばりやま)	96	一般	〃
T24	観世流 謡曲指導範吟集 三十 巻絹 (まきぎぬ)	78	一般	〃
T25	観世流 謡曲指導範吟集 三十一 蘆刈 (あしかり)	100	一般	〃
T26	観世流 謡曲指導範吟集 三十二 殺生石 (せっしょおせき)	87	一般	〃
T27	観世流 謡曲指導範吟集 三十三 草子荒小町 (そおしあらいこまち)	107	一般	〃
T28	観世流 謡曲指導範吟集 三十四 玉鬘 (たまかづら)	96	一般	〃
T29	観世流 謡曲指導範吟集 三十五 巴 (ともゑ)	96	一般	〃
T30	観世流 謡曲指導範吟集 三十六 小督 (こごお)	111	一般	〃
T31	観世流 謡曲指導範吟集 三十七 三輪 (みわ)	92	一般	〃
T32	観世流 謡曲指導範吟集 三十八 融 (とおる)	100	一般	〃
T33	観世流 謡曲指導範吟集 三十九 楊貴妃 (よおきひ)	100	一般	〃
T34	観世流 謡曲指導範吟集 四十 女郎花 (をみなめし)	100	一般	〃
T35	観世流 謡曲指導範吟集 四十一 経正 (つねまさ)	107	一般	〃
T36	観世流 謡曲指導範吟集 四十三 屋島 (やしま)	100	一般	〃
T37	観世流 謡曲指導範吟集 四十四 桜川 (さくらがわ)	100	一般	〃
T38	観世流 謡曲指導範吟集 四十五 半部 (はじとみ)	100	一般	〃